

**Муниципальное казенное дошкольное учреждение Ханты - Мансийского района**

**«Детский сад «Улыбка» д. Ярки»**

**ПРИНЯТО:**

на Педагогическом совете  
МКДОУ ХМР «Детский сад  
«Улыбка» д. Ярки»

Протокол № 2 от «01» сентября 2021г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий МКДОУ ХМР  
«Детский сад «Улыбка» д. Ярки»



/И.М.

Сперанская/

Приказ № 95 от «01» сентября 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**совместной деятельности воспитателя с детьми 4-5 лет**

**на 2021/2022 учебный год**

Программу составили:

воспитатель Жихарева Валентина Николаевна

Пронина Валентина Владимировна

д. Ярки  
2021г.

## Содержание

I.Целевой раздел.....	4
1.Пояснительная записка .....	4
1.1. Цели и задачи реализации программ.....	4
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	5
1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении .....	7
2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры) .....	9
2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.....	9
2.2. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте .....	9
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ .....	13
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	13
1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» .....	26
1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	39
1.3.Образовательная область «Речевое развитие» .....	60
1.4. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие» .....	79
1.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....	119
2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	132
2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	132
2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	133
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	141
2.4. Содержание индивидуальной коррекционной работы.....	146
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	147
1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников .....	147
2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения .....	147
3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно- массовых и спортивных мероприятий.....	150

4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды .....	152
5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	159
VI. ПРИЛОЖЕНИЯ .....	165
Приложение 2 .....	166
Характеристика родительского коллектива. ....	166
Список используемой литературы:.....	167

## **I.Целевой раздел**

### **1.Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с ФГОС ДО для детей младшего дошкольного возраста. Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей средней группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Рабочая учебная программа второй младшей группы обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования и осуществляет развитие детей в возрасте 4-5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: - физическому; - социально – коммуникативному; - познавательному; - речевому; - художественно – эстетическому.

#### **1.1. Цели и задачи реализации программ**

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных *видов деятельности*:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно- речевому и художественно-эстетическому.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

Срок реализации Программы – 1 год (2021- 2022 учебный год).

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Закон РФ «Об образовании» (29 декабря 2012 года N 273-ФЗ);

2. Положение Конвенция ООН о правах ребенка;

3. "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" 2.4.1.3049-13.

4. ФГОС ДО приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 г.

5. «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012.

Регионального уровня.

1. Приказ «Об утверждении Положения о рабочей программе педагога дошкольного образования».

2. Устав ДОУ.

3. План работы дошкольного учреждения на учебный год.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с ФГОС ДО основными принципами, положенными в основу Программы являются следующие:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- 5) принцип индивидуально-дифференцированного подхода; индивидуализации дошкольного образования;
- 6) принцип гармоничности образования;
- 7) принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования;
- 8) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, в основу которого положен интегративный подход с учетом возрастных возможностей и особенностей воспитанников, специфики и возможностей образовательных областей.

Основными принципами дошкольного образования являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа построена на лучших традициях отечественного дошкольного образования, его фундаментальности: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Образовательная деятельность основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

### **1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении**

**Количество детей – 5 детей**

**Состав воспитанников:**

**- мальчиков - 0**

**- девочек - 5**

#### **СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)**

#### **Возрастные особенности развития детей.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

**Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответит, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течении 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикции. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения с ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)**

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

### **2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

Целевые Программы базируются на программе «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы и на основе ФГОС ДО.

### **2.2. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы. Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.

Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

### Диагностика педагогического процесса

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках **диагностики педагогического процесса** (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

**Диагностики педагогического процесса** проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для **диагностики педагогического процесса** — структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса позволяющий фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты **диагностики педагогического процесса** используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, скрининг-тестов, анализа продуктов детских видов деятельности.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели, медицинский работник, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре и другие специалисты ДОУ.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты (специальную карту развития ребенка) в рамках образовательной программы.

Рабочая программа предусматривает комплексное диагностическое обследование детей по всем образовательным областям в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май).

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Согласно ФГОС дошкольного образования, в содержательный раздел Рабочей программы включено:

- описание ведущих видов деятельности для детей дошкольного возраста;
- описание системы воспитательно-образовательной работы по пяти образовательным областям — «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

#### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

### ***Сезонные наблюдения***

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные

растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие».**

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов

(цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

**Развивать осязание.** Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно - исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

*Количество и счет.* Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих,

а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

*Учить считать до 5* (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

*Формировать представления о порядковом счете*, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

*Величина.* Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

*Форма.* Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

*Ориентировка в пространстве.* Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

*Ориентировка во времени.* Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».**

*Развивающая речевая среда.* Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

*Формирование словаря.* Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать за-

менять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

*Звуковая культура речи.* Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

*Развивать фонематический слух:* учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного

числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### Художественная литература

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

#### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

*Рисование.* Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей.

*Лепка.* Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прощипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

*Аппликация.* Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга

(в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Развитие игровой деятельности.**

*Сюжетно-ролевые игры.* Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности. Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

*Подвижные игры.* Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

*Театрализованные игры.* Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

*Дидактические игры.* Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А., М. А. Васильевой – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.-352с.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, Ажур издательский дом, Екатеринбург 2014.

### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».**

- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

## 1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

### Формирование основ безопасности и правил дорожного движения

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования	Реализуемые образовательные области
Сентябрь	I	Тема: «Наш друг светофор». <i>Игра</i> «Приключения светофорика» (введение в проект)	Владеет умением изображения предметов путём штриховки и аккуратного закрашивания; умеет запоминать стихотворение или отрывок из него, составить небольшой рассказ на заданную тему и использовать в речи слова-синонимы; проявляет интерес к участию в подвижных играх на транспортной площадке	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок (аппликацию) «Разноцветный светофорик». <i>Речевое развитие:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Домик у перехода»; рассуждать и обмениваться мнениями на тему «Один дома, на улице»; учить анализировать конкретные ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке. <i>Физическое развитие:</i> побуждать соблюдать Правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке
		З а к р е п и т ь знания о светофоре и назначении его цветов. П р о д о л ж и т ь работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. З а к р е п л я т ь знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Р а з в и в а т ь наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора		
	II	Тема: «Источники опасности дома»		
		П о з н а к о м и т ь детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. З а к р е п л я т ь знания о безопасном поведении в быту		
	III	Тема: «Открытое окно»		
		Р а с с к а з а т ь о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами, побуждая детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. П р о д о л ж а т ь работу по расширению представлений о различных видах транспорта		
	IV	Тема: «Обманчивая внешность»		
		О б ь я с н я т ь опасность контактов с незнакомыми людьми. У ч и т ь правилам поведения в случае насильственных действий со		

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования	Реализуемые образовательные области
		стороны взрослого. П о з н а к о м и т ь с правилами пользования телефоном <b>01, 02, 03</b>		
Ок- тябрь	I	Тема: «Знакомство с улицей города»	Умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их название; владеет способом ролевого поведения в сюжетных и режиссёрских играх; знает и умеет обогащать сюжет; умеет согласовывать тему игры со сверстниками и договариваться о совместных действиях	<i>Познавательное развитие:</i> организовать эк-скурсию по улице микрорайона. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить противостоять трудностям и взаимодействовать во время игры «Правильно – неправильно», объясняя сверстникам свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях
		Р а с ш и р я т ь представления об улицах города. Д о п о л н и т ь представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т. д.		
	II	Тема: «Неожиданная встреча» О б ь я с н я т ь правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. З а к р е п и т ь знания пользования телефоном <b>01, 02, 03</b>		
	III	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Подбери по цвету». <i>Игры-имитации</i> «Я шофер», «Я машина»		
		З а к р е п л я т ь знания о назначении дорожного знака. Ф о р м и р о в а т ь понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Д а т ь представление о таком знаке, как «Подземный переход»		
	IV	Тема: «Если хочешь быть здоров...»		
		З н а к о м и т ь с понятием «здоровье».	полученную в процессе	<i>Художественно-</i>

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования	Реализуемые образовательные области
		Объяснить, что значит быть здоровым, как беречь здоровье	общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна	<i>эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «Машины на дорогах». <i>Физическое развитие:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «здоровый образ жизни»; учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы
Ноябрь	I	Тема: «Три цвета светофора». <i>Дидактическая игра «Пешеходы и транспорт»</i>	Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером музыки; умеет составлять небольшое высказывание на заданную тему и чётко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам	<i>Речевое развитие:</i> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу»; формировать умение использовать
		Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов. Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге		
	II	Тема: «Путешествие по городу». <i>Дидактическая игра «Знай и выполняй правила движения»</i>		
		Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Закреплять знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси		
III	Тема: «Поведение в транспорте». Режиссёрская игра «Мы едем, едем,			

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования	Реализуемые образовательные области
		едем.....»	её правила; знает и умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража; знает и называет части тела и внутренние органы человека	строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины». <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе». <i>Речевое развитие:</i> прочитайте и выучите стихотворение С. Маршака «Светофор». <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о строении человека, о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека
		Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте		
	IV	Тема: «Строение человека»		
	Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)			
Декабрь	I	Тема: «Уроки Айболита»	Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения	<i>Речевое развитие:</i> учить составлять рассказ и обмениваться мнениями на тему «К нам едет „Скорая“»; прочитайте
		Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел.		

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования	Реализуемые образовательные области
		З а к р е п и т ь знания о пользе витаминов и закаливания	аппликации; умеет самостоятельно выполнять под музыку движения с предметами; умеет самостоятельно или с помощью педагога инсценировать небольшое стихотворение	сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> аппликация «Автобус на нашей улице»; учить выполнять движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина». <i>Речевое развитие:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня»
	II	Тема: «Помощники на дороге»		
		Р а с ш и р я т ь представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». З а к р е п л я т ь знания о работе светофора		
	III	Тема: <i>Дидактическая игра</i> «Правила поведения»		
		Р а с ш и р я т ь представления о правилах поведения в общественном транспорте. З н а к о м и т ь с понятием «островок безопасности» и его функциями		
	IV	Тема: «Пешеходы и водители». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Я шофер»		
	Ф о р м и р о в а т ь знания о труде водителей. П р о д о л ж и т ь работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения			
Январь	I	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». <i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период	Владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путём создания отчётливых форм; умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклеи грузовик». <i>Речевое развитие:</i>
		Знакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Д а т ь представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге		
	II	Тема: «На реке зимой»		

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования	Реализуемые образовательные области
		Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций	<p>навыком образования новых слов с помощью приставки, суффикса;</p> <p>умеет называть признаки и количество предметов во время наблюдения за движением машин;</p> <p>проявляет интерес к участию в спектакле и умеет предлагать новые роли, обогащать сюжет</p>	<p>рассуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры по словообразованию (словарик ПДД);</p> <p>прочитать стихотворение А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный».</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык ролевого соподчинения и умение вести диалоги в спектакле пальчикового театра «Светофор», «В гостях у Светофорика».</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге; учить посыпать дорожки песком во время гололёда</p>
	III	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Расположи правильно дорожные знаки»		
		Р а с ш и р я т ь знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети»		
		З а к р е п и т ь представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности», понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним		
		IV	Тема: «Осторожно, гололёд!»	
		Ф о р м и р о в а т ь навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. У ч и т ь оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал		

Месяц	Не- деля	Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования	Реализуемые образовательные области
Феврал ь	I	Тема: «Я грамотный пешеход». <i>Игра</i> «Мы переходим улицу»	Умеет планировать и согласовывать с окружающими свои действия во время подготовки и проведения подвижных и сюжетно-ролевых игр; умеет ориентироваться в пространстве и проявлять интерес к участию в играх и к выполнению физических упражнений	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить аппликацию «Колеса для машины».  <i>Речевое развитие:</i> прочитать и выучить стихотворение Т. Александровой «Светофорчик»; побудить детей к высказываниям на тему «Если я потерялся», коллективному придумыванию небольшой сюжета для игры. <i>Физическое развитие:</i> провести игры на тему «Что такое перекресток»
		Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге, по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора		
	II	Тема: «Домик у дороги»		
		Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширить представления о назначении дорожных знаков		
	III	Тема: «Водители и пешеходы». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Шофер»		
		Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		
	IV	Тема: «Если ты потерялся на улице»		
		Объяснить детям порядок действий в случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города		
Март	I	Тема: «Осторожно: перекресток». <i>Игра</i> «Кто самый грамотный пешеход»	Умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника; владеет навыком составления развёрнутых предложений при ответе	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта».
		Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с перекрестком, особенностями движения общественного		

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования	Реализуемые образовательные области
		транспорта на перекрестке	на вопрос; умеет интонационно выделять речь персонажей в театрализованной игре и выступать в роли ведущего	<i>Речевое развитие:</i> прочитать и пересказать стихотворение В. Головки «Правила движения»; обсуждать тему «Как машины людям помогают»; учить давать полный ответ на поставленный вопрос. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> побуждать к участию в режиссерской игре «Приключения Светофора на перекрестке»
	II	Тема: «Виды транспорта». <i>Игра</i> «Выставка машин» Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним		
	III	Тема: <i>Игра</i> «Кто самый лучший пешеход?»		
		Расширять знания о назначении дорожных знаков		
	IV	Тема: «Мой микрорайон»		
		Учить ориентироваться на макете микрорайона и «островка безопасности», использовать свои знания правил дорожного движения на практике		
Апрель	I	Тема: «Бездомные животные»	Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и обустроить для игры место, используя реквизит; умеет учить и запоминать тексты песен, узнавать песни только по мелодии; владеет навыком	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке; рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для
		Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду		
	II	Тема: «Наши помощники». <i>Дидактическая игра</i> «Говорящие дорожные знаки»		
		Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков		

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования	Реализуемые образовательные области
	III	Тема: «Как вести себя в лесу»	самостоятельного составления рассказа по картинке	здоровья человека. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> подготовить и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу»; конструировать на тему «Моя родная улица». <i>Речевое развитие:</i> обсуждать тему «Как правильно кататься на велосипеде», обмениваться мнениями; прочитайте стихотворение В. Кожевникова «Светофор»
		Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара		
	IV	Тема: «Опасные растения»		
		Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу		
Май	I	Тема: «Пешеход на дороге». <i>Дидактическая игра «Собери светофор»</i>	Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице во время экскурсии; умеет определять цвет, размер и назначение зданий и предметов на улице; умеет двигаться в нужном направлении по	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»; организовать выставку «Светофор своими руками». <i>Познавательное развитие:</i> организовать экскурсию по улице
		Закрепить знание правил безопасного поведения на улицах города, умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях, правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов		
	II	Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности». <i>Дидактическая игра «Прогулка по улицам микрорайона»</i>		
		Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать		

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования	Реализуемые образовательные области
		за движением машин по проезжей части города. Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона	сигналу; умеет самостоятельно пользоваться физкультурным оборудованием	микрорайона. <i>Физическое развитие:</i> организовать подвижные игры на транспортной площадке. <i>Речевое развитие:</i> обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей; прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч». <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона
	III	Тема: «Как я знаю правила дорожного движения»		
		Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях		
	IV	Тема: «Моё поведение на улице». Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы»		
		Закрепить знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке		

### Формирование навыков самообслуживания

Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования	Реализуемые образовательные области
<b>Сентябрь</b>		

Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования	Реализуемые образовательные области
<p>1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).</p> <p>3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке.</p> <p>4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)</p>	<p>Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра; наблюдать за работой шофёра, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми</p>
<b>Октябрь</b>		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).</p> <p>4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»</p>	<p>Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарём</p>	<p><i>Физическое развитие:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности</p>
<b>Ноябрь</b>		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию</p>	<p>Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара; учить составлять</p>

Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования	Реализуемые образовательные области
<p>порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).</p> <p>3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы</p>	<p>инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым</p>	<p>рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию</p>
<b>Декабрь</b>		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы – расчистка снега на дорожках, устройство катка).</p> <p>3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»</p>	<p>Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей; обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи</p>

Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования	Реализуемые образовательные области
<b>Январь</b>		
<p>1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.</p> <p>2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать).</p> <p>3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)</p>	<p>Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы</p>
<b>Февраль</b>		
<p>1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).</p> <p>2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.</p> <p>3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы.</p> <p>4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»</p>	<p>Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы</p>
<b>Март</b>		
<p>1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p>	<p>Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять</p>

Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования	Реализуемые образовательные области
3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)	инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию	высказывания детей
<b>Апрель</b>		
1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно. 2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности). 3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке	Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать отрывок стихотворения	<i>Речевое развитие:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок; рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями
<b>Май</b>		
1. Закреплять навыки самообслуживания. 2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»	Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями; закреплять умение ролевого поведения в игре

## 1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**«Формирование целостной картины мира»**

Месяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
Сентябрь	Тема	Детский сад	Незнайкин клад	«Во саду ли, в огороде»	Кто живет в аквариуме?	<i>Речевое развитие:</i> учить обращаться к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. <i>Познавательное развитие:</i> формировать навык свободного ориентирования в пространстве. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> побуждать детей к участию в оформлении группы	<i>Умеет</i> вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. <i>Владеет умением</i> ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. <i>Знает</i> маршрут из дома в сад
	Цели	Познакомить с детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду. Уточнить знание адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Приобщать к деятельности по оформлению своей группы и других помещений детского сада	Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению	Закрепить понятия «фрукты», «овощи». Познакомить с некоторыми видами овощей: форма, цвет, вкус (баклажан, кабачок, редька)	Организовать: – целевое наблюдение за обитателями аквариума; – рассматривание строения рыбок. Воспитывать доброжелательное отношение к рыбкам		

Месяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
Ок- тябрь	Тема	Мой родной город	В мире стекла	«Люблю березку русскую»	Коровушка и бычок	<i>Речевое развитие:</i> обсуждать с детьми самые красивые места родного города, делиться впечатлениями. <i>Познавательное развитие:</i> рассказать о времени года и познакомить с календарём	<i>Владеет навыком составления рассказа по картинке или фотографии родного города. Знает названия времен года, месяцев, дней недели</i>
	Цели	Воспитывать любовь к родному краю. Рассказать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Познакомить с понятиями: «горожане», «москвичи», «волгоградцы» и т. п.	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, гладкое). Воспитывать бережное отноше- ние к вещам. Развивать любопытность	Дать определение понятий «дерево», «куст». Организовать целевое наблюдение за цветом листьев; за сезонными явлениями природы. Учить работать с календарем	Познакомит ь: – с обобщающим понятием «домашние животные»; – с коровкой и бычком, их образом жизни, особенностями питания		
Ноябрь	Тема	Труд взрослых	Путешествие в прошлое (бумага)	Уголок природы	Подкормка зимующих птиц	<i>Социально- коммуникатив ное развитие:</i> учить Правилам дорожного движения, изготовлению	<i>Владеет навыком безопасного поведения на улице, знает о назначении светофора; умеет ухаживать за растениями и животными в</i>
	Цели	Закрепить представление о работе шофера; функции и назначение светофора. Продолжить	Познакомить с историей бумаги, с современными видами бумаги	Познакомить с понятием «уголок природы». Учить вести	Учить: наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им		

Месяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
		изучение знание правил дорожного движения, поведения на дорогах и улицах (правила пешехода) и в транспорте (правила пассажира)		совместную работу по уходу за растениями в уголке природы	помочь); осуществлять подкормку зимующих птиц. Закрепить умение различать и называть птиц, прилетающих на участок	кормушек для птиц, подготовке корма и кормлению птиц; уходу за растениями в группе	уголке природы
Декабрь	Тема	К ребятам приходит Айболит	Путешествие в прошлое предмета (стул)	Здравствуй, зимушка-зима!	Кролик – серенький, зайка – беленький	<i>Речевое развитие:</i> читать отрывки стихотворения «Доктор Айболит», обсуждать значение профессии врача.	<i>Умеет</i> самостоятельно составлять рассказ о значении профессии в жизни человека; проявляет интерес к экспериментальной деятельности
	Цели	Ввести понятие «профессия». Объяснить, как важно обращаться к врачу, медицинской сестре. Познакомить с трудом врача, медицинской сестры, его содержанием, с их личностными и деловыми качествами. Упражнять в назывании сотрудников ДОО по	Объяснить, что человек создает предметы быта для своего дома. Развивать ретроспективный взгляд на эти предметы	Учить различать смену времен года: выпал снежок, появился лед на лужицах, деревья покрыты инеем. Закрепить знание свойств снега и льда	Познакомит с животными, которые живут в лесу. Учить различать зверей по цвету	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о свойствах воды,	

Месяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
		имени и отчеству. Формировать интерес к профессиям родителей				проводить эксперимент со снегом и льдом	
Январь	Тема	Семья	Наши любимые игрушки	Ель	Птицы	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> объяснять характерные особенности хохломы росписи по дереву; слушать музыкальные произведения с голосами птиц	<i>Владеет навыком самостоятельного обследования предметов на основе сенсорно-моторных действий; умеет отличать на слух голоса разных птиц и сравнивать их со звучанием музыкальных инструментов</i>
	Цели	Дать представление: – о том, что такое семья; – о родственных отношениях в семье: каждый из них одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра) и др. Учить знать и называть своих ближайших родственников	Учить рассматриванию хохломских изделий (отметить характерные детали, их краски). Познакомить с деревянными игрушками	Закрепить понятия «дерево», «куст». Учить рассматриванию, что находится в шишках ели	Организовать наблюдение: какие звуки издают птицы. Учить рассматриванию строения птицы, следов, которые птицы оставляют на снегу		
Февраль	Тема	Папы, дедушки – солдаты	Мамин сарафан	Рассада	Домашние животные	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о государственных праздниках,	<i>Знает названия военных профессий, умеет составлять рассказ по картинкам на</i>
	Цели	Дать доступные детскому пониманию представления о государственных	Дать определение понятию	Учить осуществлять посев семян	Закрепить знание характерных		

Месяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
		<p>праздниках. Р а с с к а з а т ь о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину</p>	<p>«сарафан». У ч и т ь рассматриванию кукол в национальной одежде и их называнию по имени, национальной принадлежности. П о з н а к о м и т ь со свойствами ткани</p>	<p>цветов для клумбы. О р г а н и з о в а т ь наблюдения за всходами рассады</p>	<p>особенностей домашних животных (живут с человеком, он ухаживает за ними)</p>	<p>значении Российской армии. <i>Художественн о- эстетическое развитие:</i> рассказывать об особенностях национального русского костюма; учить сеять семена цветов и ухаживать за ростками</p>	<p>военную тему; знает названия и особенности ткани для изготовления русских костюмов</p>
Март	Тема	Моя мама лучше всех	Мебель	«Весна, весна, поди сюда»	Попугайчики	<i>Речевое развитие:</i> учить наизусть стихи о весне, о празднике мам и бабушек; побуждать делиться	<i>Владеет навыком</i> заучивания стихов или небольших отрывков из текста; умеет соотносить звуки капли со звучанием музыкальных
	Цели	<p>Р а с ш и р я т ь представление детей о семье. У ч и т ь : – читать стихи о мамах; – украшать группу к</p>	<p>З а к р е п и т ь понятие «мебель». У ч и т ь объединять и классифицировать предметы по</p>	<p>У ч и т ь : – наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики;</p>	<p>П о з н а к о м и т ь с видами попугайчиков. У ч и т ь рассматриванию :</p>		

Месяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
		празднику; – проявлять заботу и внимание к маме	разным признакам	– рассматривать почки на деревьях; – слушать песенку капели; – называть растущие на участке деревья	какие у попугая крылышки, что он видит, чем питается, как ухаживает за собой	впечатлениями от наблюдения первых признаков весны, от появления первоцветов	инструментов, инструментальных пес
Апрель	Тема	Дом, в котором ты живешь	Посуда	Цветы на подоконнике	Насекомые на участке	<i>Речевое развитие:</i> читать отрывки стихотворения К. И. Чуковского «Федорино горе» о посуде; рассказывать о разновидностях насекомых и их значении	<i>Умеет</i> классифицировать названия предметов посуды; составлять самостоятельно рассказы о своих наблюдениях за растениями и насекомыми
	Цели	Познакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес, адрес детского сада	Познакомить : – с обобщающим понятием «посуда»; – с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная	Учить рассматриванию комнатных цветов, посаженных в уголке природы в группе. Дать об одном- двух растениях необходимую информацию	Наблюдать за насекомыми. Воспитывать доброжелательн ое отношение к насекомым		
Май	Тема	Помощники	На чем я путешествую	Все цветы разные	Насекомые на участке	<i>Речевое развитие:</i> побуждать детей	<i>Умеет</i> классифицировать названия видов транспорта; знает
	Цели	Побудить к рассказам	Познакомить	Учить:	Закреплять		

Месяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
	об обязанностях, которые дети выполняют дома, об обязанностях членов семьи		с обобщающим понятием «транспорт». <b>З а к р е п и т ь</b> знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля. <b>Р а с ш и р и т ь</b> представления об общественном транспорте. <b>П р о в е р и т ь</b> знание правил поведения пассажира	– наблюдать за цветами на клумбе, за травой; – рассматривать одуванчик; – замечать отличительные признаки растений	умение называть насекомых (жук, бабочка, муха). <b>Д а т ь</b> элементарное представление о муравьях	к обсуждению своих обязанностей по дому. <i>Художественн о-эстетическое развитие:</i> учить выполнять поделки на тему растений и насекомых	правила поведения в общественном транспорте

**«Формирование элементарных математических представлений»**

Время проведения	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
Сентябрь	Тема	Адаптационный период	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	<i>Познавательное развитие:</i> формировать умение ориентировки в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету. <i>Речевое развитие:</i> учить правильно употреблять в речи сравнительные	<i>Умеет:</i> правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: <i>поровну, столько же, больше, меньше</i> и составлять с ними словосочетания; определять и правильно называть части суток, определять положение
	Цели	Подготовить детей к организованным занятиям по формированию элементарных математических представлений (способы измерения величин, количественные представления, ориентировка в пространстве и во времени и т. п.)	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько. Закрепить умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами:	Учить: – сравнивать две группы предметов, разных по цвету; – обозначать результат сравнения словами: больше – меньше, поровну, столько – сколько. Уточнить представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов. Закрепить умение различать и называть части суток (утро, вечер, день,	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже		

Время проведения	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
			вперед, сзади, слева, справа	ночь)		прилагательные	предметов по отношению к себе
Октябрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое развитие:</i> закреплять представление о составе числа 3 во время чтения сказки «Три медведя».	Эмоционально воспринимает сюжет сказки «Три медведя» и умеет интонационно выделять речь персонажей; владеет навыком правильного согласования числительных в роде и падеже;
	Цели	Продолжать учить: сравнивать две группы предметов, разных по форме; называть отдельные части своего тела, в том числе симметричные (правая или левая рука, нога и т. д.); использовать систему отсчета пространственных направлений «на себя» в разных жизненных	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Управлять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закрепить умение	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже. Управлять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Расширять	Учить: – соотносить числительные с элементами множеств в пределах 3; – самостоятельно обозначать итоговое число; – осваивать собственное тело как точку отсчета пространственных направлений («на себя»). Развивать умение		

Время проведения	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
		<p>ситуациях при выполнении заданий на ориентировку в пространстве. <b>З а к р е п л я т ь</b> умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. <b>У п р а ж н я т ь</b> в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами: высокий – низкий, выше – ниже. <b>П о м о ч ь</b> овладеть ориентировкой в окружающем «на себя»</p>	<p>различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево – направо, слева – справа</p>	<p>представления о частях суток и их последовательности</p>	<p>определять пространственные направления в окружающем от себя, от другого человека, от других предметов, использовать это как систему отсчета («от себя», «от другого человека», «от любых предметов»): вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</p>	<p>систему отсчёта. <i>Физическое развитие:</i> в двигательном режиме закреплять понятия «вверху-внизу», «слева-справа»</p>	<p>проявляет интерес к экспериментированию при определении пространственных направлений; умеет выполнять упражнения, ориентируясь в пространстве, и находить левую и правую стороны</p>
Ноябр	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое</i>	<i>Владеет</i>

Время проведения	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
ь	Цели	<p>З а к р е п л я т ь умение считать в пределах 3.</p> <p>П о з н а к о м и т ь с порядковым значением числа.</p> <p>У ч и т ь отвечать на вопрос: «Который по счету?».</p> <p>У п р а ж н я т ь в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы.</p> <p>П о з н а к о м и т ь с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом</p>	<p>П о к а з а т ь образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4.</p> <p>У ч и т ь считать в пределах 4.</p> <p>Р а с ш и р я т ь представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником</p>	<p>З а к р е п л я т ь умение считать в пределах 4.</p> <p>П о з н а к о м и т ь с порядковым значением числа.</p> <p>У ч и т ь отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>У п р а ж н я т ь в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Р а с к р ы т ь на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно</p>	<p>П о з н а к о м и т ь с образованием числа 5.</p> <p>У ч и т ь считать в пределах 5.</p> <p>З а к р е п л я т ь представление о последовательности частей суток.</p> <p>Р а з в и в а т ь воображение, наблюдательность</p>	<p><i>развитие:</i> формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить правильно употреблять в речи числительные и составлять словосочетания с ними.</p> <p><i>Художественное развитие:</i> на примере музыкальных произведений</p>	<p><i>умением</i> составлять короткие предложения с использованием порядковых числительных.</p> <p><i>Умеет</i> в игре со сверстниками использовать в речи считалочки; петь и выполнять движения в соответствии с музыкальным</p>

Время проведения	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
						закреплять понятия «быстро-медленно»	темпом произведения (медленно, быстро)
Декабрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое развитие:</i> учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий «вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади». <i>Физическое развитие:</i>	<i>Умеет:</i> использовать в речи прилагательные и составлять словосочетания с ними для обозначения результатов сравнения предметов (длиннее, шире, короче); договариваться и
	Цели	Познакомить с порядковым значением числа 5. Учить: учить считать в пределах 5; сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине); обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, короче, уже. Совершенствовать умение определять	Закреплять умение счетной деятельности в пределах 5. Формировать: представления о равенстве и неравенстве двух групп на основе счета; о количественных отношениях; понятие числа. Упражнять: в различении и назывании знакомых геометрических фигур	Формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5). Познакомить с цилиндром. Учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, четко выделять признак, по которому проводится сравнение.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре. Развивать: – представление о последовательности частей суток; – умение действовать с предметами, сравнивая их и		

Время проведения	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
		пространственное направление от себя: сверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади	(куб, шар, квадрат, круг); сравнении предметов, фигур по размерам, формам, цветам, разному количеству	П о б у ж д а т ь детей повторять за воспитателем сказанное о свойствах, качествах предметов	выражая словами отношения совокупностей	закреплять представление о порядковых числительных при построениях и перестроениях, в подвижной игре	согласовывать действия со сверстниками во время проведения подвижных игр
Январь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое развитие:</i> формировать умение сравнивать предметы по форме и величине во время чтения сказки «Три медведя»; учить	<i>Владеет навыком самостоятельного обследования предметов (сенсорно-моторные действия). Умеет самостоятельно</i>
	Цели	П о з н а к о м и т ь с пространственными отношениями, выражениями, словами: далеко – близко. Р а з в и в а т ь внимание, память, мышление, координацию.	У п р а ж н я т ь в счете на слух в пределах 5. У т о ч н и т ь представления о пространственных отношениях: далеко – близко. У ч и т ь : сравнивать три предмета по величине;	З а к р е п л я т ь полученные навыки при выполнении игровых упражнений и заданий. Р а з в и в а т ь математические и логические способности, смекалку детей.	У п р а ж н я т ь в счете на ощупь в пределах 5. О б ь я с н и т ь значение слов: <i>вчера, сегодня, завтра.</i> Р а з в и в а т ь умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине		

Время проведения	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
		Помочь усвоить необходимую информацию о предметно-пространственном окружении, о способах пространственной ориентации, научиться пользоваться ими в различных жизненных ситуациях	раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий	Воспитывать интерес и увлеченность занятиями математикой	и пространственному расположению	составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> ; правильно употреблять в речи прилагательные в превосходной степени	придумывать условие игры, используя понятия «далеко-близко»; проявлять инициативу в организации игры с группой сверстников
Февраль	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Художественное эстетическое развитие:</i> учить	Умеет составлять небольшой рассказ на тему «Моя
	Цели	Закреплять представление о значении слов: <i>вчера,</i>	Учить: считать различные движение в пределах 3;	Учить: – воспроизводить указанное количество	Учить воспроизводить указанное количество		

Время проведения	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
	<p>сегодня, завтра. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать 3 предмета по ширине;</li> <li>– раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности;</li> <li>– обозначать результаты сравнения словами: самый широкий, уже, самый узкий</li> </ul>		<p>сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в возрастающей последовательности</p>	<p>движений в пределах 5;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).</li> </ul> <p>Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета на отдельных частях</p>	<p>движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности</p>	<p>составлять из частей или на частях целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». <i>Физическое развитие:</i> формировать умение двигаться в заданном направлении или со сменой направления; разучивать комплекс ритмической</p>	<p>семья» с использованием слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>; умеет в рисунке и аппликации передавать несложный сюжет, объединяя 3–4 предмета; выполняет команды «вперёд, назад, кругом, налево, направо» во время</p>

Время проведения	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
						гимнастики из 5 упражнений	выполнения двигательных упражнений
Март	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое развитие:</i> закреплять умение сравнивать предметы по величине во время чтения сказки «Три поросёнка». <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> изготовление игрушек цилиндрическ	<i>Умеет</i> использовать в речи слова, обозначающие превосходную степень сравнения, слова с уменьшительными суффиксами
	Цели	Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета. Учитывать сравнивать предметы по размеру, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький	Учить сравнивать 3 предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать память, мышление	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Закрепить полученные умения в образовании, сравнении чисел, в определении общего количества чего-либо	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами. Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром		

Время проведения	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
						ой и круглой формы	
Ап-рель	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «Магазин». <i>Физическое развитие:</i> проводить спортивные и подвижные игры с обучением ориентированию в	<i>Владеет</i> умением согласовывать действия с детьми и распределять роли для участия в игре «Магазин». <i>Умеет</i> выполнять определённое количество упражнений; делать остановку на счёт
	Цели	У п р а ж н я т ь в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). П р о д о л ж а т ь знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом	З а к р е п л я т ь навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5. У п р а ж н я т ь в умении устанавливать последовательность частей суток	У ч и т ь соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Р а з в и в а т ь умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	З а к р е п л я т ь представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами		

Время проведения	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
						пространстве	«четыре»
Май	Тема	Занятие 1.	Занятие 2.	Занятие 3.	Занятие 4.	<i>Художественное-эстетическое развитие:</i> выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур. <i>Физическое развитие:</i> организовать спортивную игру на участке	<i>Умеет:</i> соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке и аппликации; соблюдать правила игры и планировать последовательность
		Количество и счет	Величина	Сходства и различия геометрических фигур	Ориентировка в пространстве, во времени		
	Цели	Закреплять умение считать предметы. Упражнять в счете на слух, на ощупь, а также в счете движений	Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать 3–5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины (ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на	Упражнять в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром, квадратом и кубом; узнавании и обозначении словом форму знакомых предметов, то есть	Развивать ориентирование в пространстве на участке детского сада с понятиями «далеко – близко»; обобщенное представление о сутках; опыт восприятия размеров предметов и оценку		

Время проведения	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
			образец	называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдце), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник	их величины; навык дифференциации предметов, сочетая признаки их сходства и различия	детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счёт	ьность действий для достижения результата

### 1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**«Развитие речи»**

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 3-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
Сентябрь	Тема	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Описание игрушек	<i>Речевое развитие:</i>	Владеет умением
	Цели	<p><b>У ч и т ь :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно, короткий рассказ на тему из личного опыта;</li> <li>– соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей</li> </ul>	<p><b>У ч и т ь :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– называть признаки, действия описываемой игрушки, связывать между собой предложения;</li> <li>– произносить звук [с] длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова.</li> </ul> <p><b>У к р е п л я т ь</b> артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p><b>З а к р е п л я т ь</b> умение соотносить названия животных с названиями их детенышей.</p> <p><b>Ф о р м и р о в а т ь</b> представления о предлогах «за», «под», «на», «в», навыки их применения в речи.</p> <p><b>О т р а б а т ы в а т ь</b> навыки правильного произношения звуков [с], [с']</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>формировать умение находить в тексте предлоги и правильно определять их место в предложении.</li> </ul> <p><i>Познавательное развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>учить названия домашних животных и их детёнышей.</li> </ul> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять и называть форму, цвет, размер и действия каждой игрушки.</li> <li>Умеет различать музыкальные звуки по высоте и воспроизводить их на музыкальных инструментах с помощью педагога и</li> </ul>

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 3-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
				<i>кое развитие:</i> учить чётко и внятно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слов	самостоятель но. Знает значение терминов «слово» и «звук», умеет их дифференцир овать
Ок- тябрь	Тема	Рассказывание по набору игрушек	Рассказывание о действиях и качествах предмета в диалоге	<i>Речевое развитие:</i> учить эмоционально откликаться на переживания персонажей сказок и употреблять в своей речи слова,	Владеет навыком разделять игровые и реальные взаимодейств ия со сверстниками или взрослыми. Умеет
	Цели	З а к р е п л я т ь правильное произношение изолированного звука [з]. У ч и т ь различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания	Р а з в и в а т ь навыки диалогической речи, общения в парах друг с другом (со сверстниками), со взрослым. У ч и т ь : – самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; – понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса;		

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 3-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
			<ul style="list-style-type: none"> <li>– вслушиваться в звучание слов;</li> <li>– выделять в словах заданный звук</li> </ul>	<p>обозначающие эмоциональное состояние.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i></p> <p>учить понимать и слышать интонацию речи, вслушиваться в интонацию слов.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i></p> <p>учить вежливо общаться со взрослыми, называть их по имени-отчеству</p>	<p>вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную услугу.</p> <p>Проявляет желание и способности самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему</p>

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 3-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
Ноябрь	Тема	Рассказывание на тему из личного опыта. <i>Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»</i>	Описание игрушки	<i>Познавательное развитие:</i>	Владеет
	Цели	У ч и т ь : – высказываться на тему личного опыта, предложенную воспитателем; – правильно называть предметы мебели, рассказывать об их назначении. П р о д о л ж и т ь работу по углублению знаний о понятии «мебель»	У ч и т ь : – составлять короткий описательный рассказ по игрушке; – слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; – правильно регулировать тембр голоса; – вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию	учить правильно называть предметы мебели и рассказывать об их назначении. <i>Художественное развитие:</i> формировать навык регулирования тембра голоса, учить подбирать сходные по звучанию слова	навыком самостоятельных сенсорно-моторных действий во время обследования предметов быта; умеет узнавать песни по мелодии

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 3-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
Декабрь	Тема	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	Рассказывание по набору игрушек	<i>Речевое развитие:</i> формировать навык выразительного чтения и пересказа прочитанного, учить инсценировать отрывки рассказа. <i>Познавательное развитие:</i> объяснять понятие «одежда», рассказывать о её назначении. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i>	Владеет навыком ролевого поведения и перевоплощения в персонажей произведения. Умеет выделять звуки в слове и подбирать мелодии на заданный звук. Владеет техникой выполнения упражнений артикуляционной
	Цели	У ч и т ь : – пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавая прямую речь персонажей; – самостоятельно подбирать слова со звуком [с]	П о б у ж д а т ь составлять короткие рассказы по набору игрушек. У к р е п л я т ь артикуляционный аппарат специальными упражнениями. З а к р е п л я т ь навыки правильного произношения звука [ж] в словах и фразах. У ч и т ь : – выделять звук [ж] в словах; – произносить четко и ясно слова и фразы с этим звуком; – правильно пользоваться интонацией, говорить достаточно громко		

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 3-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
				объяснять понятие «интонация» в речи и в музыке, показать их сходство и различие	гимнастики
Ян- варь	Тема	Рассказывание по набору игрушек. <i>Дидактическая игра «Похвалялись звери»</i>	Рассказывание по набору предметов	<i>Речевое развитие:</i> учить правильно понимать смысл загадок, самостоятельн о составлять загадки. <i>Познавательн о развитие:</i> учить сравнивать	Умеет самостоятель но придумывать загадки на заданную тему. Знает названия предметов одежды, дифференцир ует их с
	Цели	У ч и т ь : – составлять короткий рассказ по набору игрушек вместе с воспитателем; – понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; – выделять четко и правильно звук [ч'] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. У к р е п л я т ь артикуляционный аппарат специальными упражнениями	У п р а ж н я т ь : – в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; – в образовании названий посуды. У к р е п л я т ь артикуляционный аппарат специальными упражнениями. У ч и т ь : – правильно произносить звук [ч']; – отчетливо проговаривать слова с этим звуком		

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 3-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
				предметы по величине, цвету. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности	названиями предметов посуды. Владеет умением запоминать и вовремя выполнять поручения
Февраль	Тема	Рассказывание по картине «Мама моет посуду»	Описание овощей. Определение овощей на ощупь, по словесной характеристике. <i>Дидактическая игра «Чудесный мешочек»</i>	<i>Физическое развитие:</i> развивать мелкую моторику при определении названий	Владеет навыком протяжного пропевания звуков. Умеет определять
	Цели	Учить: – составлять рассказ по картине «Мама моет посуду». Укреплять артикуляционный аппарат	Закреплять умение правильно называть овощи, описывать цвет, форму и другие качества. Расширять представления об овощах.		

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 3-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
		<p>специальными упражнениями. З а к р е п л я т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– произношение звука [щ'];</li> <li>– представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности</li> </ul>	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять в овощах определенные свойства;</li> <li>– правильно классифицировать овощи</li> </ul>	<p>овощей на ощупь; учить правильно выполнять упражнения дыхательной и артикуляционной гимнастик для формирования воздушного потока. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение связно рассказывать по сюжетной картинке</p>	<p>цвет, размер и месторасположение предмета на картинке. Умеет правильно классифицировать овощи и выделять их свойства и назначение. Знает о пользе дыхательной гимнастики и гимнастики после сна</p>
Март	Тема	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок	<i>Речевое развитие:</i>	Знает название

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 3-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
	Цели	<p><b>У ч и т ь :</b> – пересказывать близко к содержанию текст рассказа Н. Калининой «Помощники»; – замечать несоответствия в передаче содержания текста при слушании рассказа товарищей.</p> <p><b>З а к р е п л я т ь :</b> – умение образовывать слова-названия предметов посуды по аналогии и обращать внимание на несхожесть некоторых названий; – представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков.</p> <p><b>У ч и т ь</b> самостоятельно подбирать слова со звуками [с], [ш] в начале, середине, конце слов</p>	<p><b>П р о д о л ж а т ь</b> учить: – описывать предметы; – определять и называть первый звук в слове.</p> <p><b>У п р а ж н я т ь :</b> – в образовании форм глагола «хотеть» (<i>хочу – хочет, хотим – хотят</i>); – в умении выполнять артикуляционную гимнастику.</p> <p><b>З а к р е п л я т ь :</b> – навык правильного произношения звуков [л], [л'] в изолированном виде, в словах и фразах; – умения интонационно выделять заданный звук в слове; – подбирать слова на заданный звук.</p> <p><b>У ч и т ь :</b> – выделять звуки [л], [л'] в речи; – правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; – выделять голосом определенные слова</p>	<p>учить запоминать текст прочитанного рассказа и эмоционально пересказывать прочитанное.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить тактично делать замечания и отмечать несоответствия при слушании рас- сказа товарищей.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> учить</p>	<p>предметов, которые окружают в помещении детского сада, и умеет определять их положение в пространстве по отношению к себе.</p> <p>Умеет тактично доказывать и объяснять свою позицию при оценивании пересказа сверстников.</p> <p>Проявляет инициативу</p>

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 3-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
				правильно определять положение предметов в пространстве. <i>Художественн о-эстетичес- кое развитие:</i> формировать умение различать звуки по высоте и голосом выделять определённые слова	в оказании помощи товарищам
Ап- рель	Тема	Закрепление обобщающих понятий. Подбор слов на заданный звук	Описание игрушек. <i>Дидактическая игра «Что изменилось?»</i>	<i>Познавательн о-эстетичес- кое развитие:</i> развивать	Владеет умением формировать
	Цели	Продолжать формирование навыков	Продолжать обучение описанию		

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 3-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
		<p>связной речи. У ч и т ь : – подбирать нужные по смыслу слова; – четко и правильно произносить звуки [р], [р']; – подбирать слова с этими звуками; – внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией. З а к р е п л я т ь усвоение обобщающих понятий: одежда, овощи, мебель. У к р е п л я т ь артикуляционный аппарат детей специальными упражнениями. Р а з в и в а т ь умения: – определять и называть первый звук в слове; – подбирать слова на заданный звук</p>	<p>внешнего вида предметов, их характерных признаков. У ч и т ь пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных. О б р а т и т ь внимание на то, что все названия детенышей звучат похоже на названия взрослых животных того же вида. З а к р е п л я т ь представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности. Р а з в и в а т ь умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова</p>	<p>сенсорные эталоны при определении предметов на ощупь. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать навык самостоятельного определения сходных и различных по высоте звуков; четко произносить фразы в различном темпе. <i>Познавательное развитие:</i></p>	<p>обобщающие понятия: <i>овощи, одежда, мебель.</i> Умеет различать, из каких частей составлена группа предметов, и знает их назначение. Проявляет инициативу в оказании помощи взрослым. Умеет считаться с интересами товарищей</p>

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 3-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
				учить определять цвет, размер и назначение группы предметов	
Май	Тема	Беседа о домашних животных. <i>Дидактическая игра «Назови правильно»</i>	Беседа о транспорте	<i>Речевое развитие:</i>	Владеет техникой упражнений артикуляционной и дыхательной гимнастик. Умеет правильно употреблять в речи предлоги, чётко и ясно произносить
	Цели	Формировать представления о домашних животных. Сообщить новые сведения о животных. Учить правильно произнесению названия детенышей домашних животных	Расширить: представления о транспорте. Побуждать к рассуждениям: об общественной значимости труда шофера (водителя)	учить эмоционально и отзывчиво воспринимать чтение сказки воспитателем, ее пересказ и инсценирование, интонационно выделять речь персонажей; определять	

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 3-й недели	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
				основные части сказки и пересказывать их. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить слушать музыкальные сказки и эмоционально на них откликаться	фразы в различном темпе и с разной громкостью

**«Художественная литература»**

Месяц	Тема, цели занятий 2-й недель		Тема, цели занятий 4-й недель	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования

Месяц	Тема, цели занятий 2-й недель		Тема, цели занятий 4-й недель	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
Сентябрь	Тема	К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание)	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» (рассказывание). С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)	<i>Речевое развитие:</i> учить запоминать прослушанный текст произведения. <i>Художественно- эстетическое развитие:</i> познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения	Владеет навыком чёткого произношения чистоговорок, скороговорок. Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл произведения
	Цели	У ч и т ь понимать: – эмоционально-образное содержание произведения; – нравственный смысл произведения; – произносить чистоговорки, скороговорки. У г л у б л я т ь представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. З н а к о м и т ь с малыми формами фольк- лора. П о в т о р и т ь знакомые считалки	У ч и т ь : – понимать образное содержание и идею сказки; – передавать структуру сказки с помощью моделирования; – замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Р а з в и в а т ь творческое воображение		
Ок- тябрь	Тема	В. Вересаев «Братишка» (чтение). Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание)	Русская народная сказка «Зимовье зверей» (рассказывание). С. Михалков «Дядя Степа» (чтение)	<i>Речевое развитие:</i> формировать умение пересказа	Умеет интона- ционно выделять речь персонажей, эмоционально
	Цели	У ч и т ь понимать эмоционально-образное содержание и нравственный смысл	У ч и т ь : – понимать и оценивать характеры героев;		

Месяц	Тема, цели занятий 2-й недель		Тема, цели занятий 4-й недель	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
		произведения; произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Продолжать знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	– передавать интонацией голоса и характер персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки	наиболее выразительного отрывка сказки. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении	откликаться на переживания героев сказки. В играх со сверстниками стремится к справедливости и дружеским отношениям
Ноябрь	Тема	В. Бианки «Первая охота» (чтение). А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (заучивание)	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (рассказывание). Б. Заходер «Никто» (чтение)	<i>Речевое развитие:</i> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i>	Умеет использовать в речи сравнения, образные выражения и слова-синонимы, слова, обозначающие
	Цели	Учить понимать содержание рассказа. Упражнять в использовании сравнений. Воспитывать любовь к миру природы	Учить: – воспринимать и осознавать образное содержание сказки; – замечать образные слова и выражения в тексте; – понимать содержание поговорок;		

Месяц	Тема, цели занятий 2-й недель		Тема, цели занятий 4-й недель	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
			– придумывать новые эпизоды к сказке. У п р а ж н я т ь в подборе синонимов	учить в рисунке передавать сюжет произведения	этические качества (злой, добрый, хитрый, жадный)
Декаб рь	Тема	В. Осеева «Волшебная палочка» (чтение). З. Александрова «Елочка» (заучивание)	Э. Успенский «Разгром» (чтение). Русская народная сказка «Жихарка» (рассказывание)	<i>Социально-коммуникативн ое развитие:</i> объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений	Умеет высказывать личное отношение к неблаговидным поступкам героев, оценивать их характер, используя в речи половицы и поговорки
	Цели	С п о с о б с т в о в а т ь эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Р а з в и в а т ь творческое воображение, выразительность речи	У ч и т ь эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. Р а з в и в а т ь образность и выразительность речи		
Ян-	Тема	Г. Цыферов «В медвежий час» (чтение).	М. Горький «Воробьишко» (чтение).	<i>Речевое</i>	Умеет чётко

Месяц	Тема, цели занятий 2-й недель		Тема, цели занятий 4-й недель	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
варь		Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» (в обработке О. Капицы) (рассказывание)	А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (заучивание)	<i>развитие:</i> формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> объяснять значение средств выразительности и в музыке и литературе	формулировать идею и содержание произведения, определять связь с названием или придумывать своё название; умеет ответственно и качественно выполнять порученные задания
	Цели	У ч и т ь : – понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение пословицы и ее связь с сюжетом сказки; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; – формулировать тему, основную мысль сказки. С т и м у л и р о в а т ь желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	У ч и т ь – эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; – понимать средства выразительности. Р а з в и в а т ь образность речи		
Февра ль	Тема	С. Есенин «Поет зима, аукает» (чтение). Ю. Кушак «Олененок» (заучивание)	«Винни-Пух и все-все-все...» пер. с англ. Б. Заходера (чтение). Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара	<i>Речевое развитие:</i> формировать	Владеет навыком выразительног

Месяц	Тема, цели занятий 2-й недель		Тема, цели занятий 4-й недель	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
	Цели	Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности	Комаровича» (рассказывание)  Учить: – понимать тему, образное содержание и идею сказки; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; – формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	навык заучивания большого отрывка из текста. <i>Познавательное развитие:</i> учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки	о чтения и пересказа; использует в речи эстетические характеристики и (красивый, грациозный, нарядный)
Март	Тема	С. Черный «Когда никого нет дома» (чтение). М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный» (заучивание)	К. Чуковский «Федорино горе» (рассказывание). Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (чтение)	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> на примере героев произведений воспитывать	Умеет убеждать и объяснять при согласовании совместных действий;
	Цели	Учить: – эмоционально воспринимать и понимать	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста,		

Месяц	Тема, цели занятий 2-й недель		Тема, цели занятий 4-й недель	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
		образное содержание произведения; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать образность и выразительность речи	пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи Воспитывать трудолюбие, аккуратность	трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадам, после занятий приводить в порядок рабочее место	использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный)
Ап- рель	Тема	Ш. Перро «Красная Шапочка» (чтение). Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание)	«Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение). К. Чуковский «Телефон» (рассказывание)	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить исполнять произведения малой фольклорной формы, в изобразительной деятельности (рисунке) воплощать	Умеет чётко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов и исполнении частушек
	Цели	Учить понимать: – эмоционально-образное содержание произведения; – нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Продолжать знакомить с малыми	Учить: – понимать тему, образное содержание и идею сказки; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; – формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать		

Месяц	Тема, цели занятий 2-й недель		Тема, цели занятий 4-й недель	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования
		формами фольклора. П о в т о р и т ь знакомые считалки	новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Р а з в и в а т ь образность и выразительность речи	придуманные фрагменты сказки	
Май	Тема	Н. Носов «Заплата» (чтение). Е. Серова «Одуванчик» (заучивание)	Х.-К. Андерсен «Огниво» (рассказывание). Я. Сегель «Как я был обезьянкой» (чтение)	<i>Речевое развитие:</i> формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить слушать и запоминать музыкальные сказки	Умеет употреблять в речи образные выражения, эмоционально-оценочную лексику при самостоятельном составлении рассказа или пересказа. В театрализованных играх умеет меняться ролями
	Цели	У ч и т ь : – находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; – понимать значение образных слов произведения; – замечать выразительные средства речи в произведениях. Р а з в и в а т ь образность и выразительность речи	У ч и т ь : – эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; – придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. А к т и в и р о в а т ь употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Р а з в и в а т ь образность и выразительность речи		

#### **1.4. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»**

##### **«Изобразительная деятельность»**

Вид деятельности	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	Реализуемые образовательные области
<b>СЕНТЯБРЬ</b>					
<p><b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом; умеет рисовать и лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем; владеет навыком самостоятельного конструирования</p>					
					<i>Познавательное развитие:</i>
Рисование	Нарисуй картинку про лето	Цветные шары (круглой и овальной формы)	Красивые цветы	На яблоне поспели яблоки	показывать изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру.
	<p>Учить доступными средствами отражать полученные впечатления.</p> <p><b>Закрепить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемы рисования кистью;</li> <li>– умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку.</li> </ul> <p>Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка</p>	<p>Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать эти формы, выделять их отличия;</li> <li>– передавать в рисунке отличительные</li> </ul>	<p>Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения.</p> <p>Учить передавать в рисунке части растения.</p> <p><b>Закрепить умение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рисовать кистью и красками;</li> <li>– правильно держать кисть, промывать ее и осушать.</li> </ul> <p>Совершенствовать</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви;</li> <li>– передавать в рисунке образ фруктового дерева;</li> <li>– быстрому приему рисования листьев.</li> </ul>	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся

		особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения	Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ	произведение
--	--	---	--	--	--------------

## ОКТЯБРЬ

**Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:** владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы; умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам и поделкам, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием и лепкой

	Яички простые и золотые	Сказочное дерево	Украшение фартука	Золотая осень	<i>Речевое развитие:</i> рассматривать иллюстрации сказок, выбрать любимого сказочного героя;
Рисование	Яички простые и золотые	Сказочное дерево	Украшение фартука	Золотая осень	
	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый».	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять	Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента.	Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать	

	<p>Продолжать учить приему рисования овальной формы.</p> <p>Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки.</p> <p>Подводить к образному выражению содержания.</p> <p>Развивать воображение</p>	<p>– в передаче правильного строения дерева;</p> <p>– в закрашивании.</p> <p>Развивать воображение, творческие способности, речь</p>	<p>Развивать цветное восприятие, образные представления, творческие способности, воображение</p>	<p>дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву.</p> <p>Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. Д.).</p> <p>Подводить к образной передаче явлений.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, творчество.</p> <p>Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков</p>	<p>обсуждать впечатления от ярких, красивых рисунков.</p>
--	---	--	--	---	---

## НОЯБРЬ

**Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:** владеет навыком рисования красками и кистью; умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков, аппликаций, поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем; имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования

Рисование	Рисование по замыслу	Украшение свитера	Рыбки плавают в аквариуме	Маленький гномик	<i>Речевое развитие:</i> обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения
	Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие,	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умения рисовать	

		самостоятельность, инициативу		красками и кистью, оценивать готовые работы	
--	--	----------------------------------	--	---	--

## ДЕКАБРЬ

**Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:** умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым; умеет составлять рассказ о любимом домашнем животном; умеет обобщать названия предметов транспорта, конструировать различные виды судов

Рисование	Наша нарядная елка	Снегурочка	Новогодние поздравительные открытки	Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о представителях животного мира; учить из геометрических фигур составлять домики для животных и птиц
	У ч и т ь : – передавать в рисунке образ новогодней елки; – пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывая одну краску на другую только по высыханию. Ф о р м и р о в а т ь умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. С п о с о б с т в о в а т ь эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию	У ч и т ь изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). З а к р е п л я т ь умение: – рисовать кистью и красками; – накладывая одну краску на другую по высыханию при украшении шубки, чисто промывать	У ч и т ь самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. З а к р е п л я т ь технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Р а з в и в а т ь эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный	У ч и т ь создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Р а з в и в а т ь представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа.	

	радостной атмосферы при восприятии рисунков	кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку	эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность	Рассказать о том, как человек заботится о животных	
--	---	--	---	--	--

## ЯНВАРЬ

**Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:** владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы: рисунка, аппликации, скульптуры; знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости

Рисование					<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> повторить текст песни «Маленькой ёлочке холодно зимой».  <i>Речевое развитие:</i> учить выделять сюжет и основную идею произведения
	Маленькой елочке холодно зимой	Нарисуй какую хочешь игрушку	Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)	Развесистое дерево	
	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное;</li> <li>– рисовать елочку с удлинёнными книзу ветками.</li> </ul> <p><b>Закреплять</b> умение рисовать красками.</p> <p><b>Развивать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– образное восприятие, образные представления;</li> <li>– желание создать красивый рисунок.</li> </ul>	<p><b>Развивать</b> умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей.</p> <p><b>Закреплять</b> навыки рисования красками.</p> <p><b>Учить</b> рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся,</p>	<p><b>Знакомить</b> с росписью дымковской игрушки (барышни).</p> <p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки);</li> <li>– равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и</li> </ul>	<p><b>Учить</b> использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.</p> <p><b>Воспитывать</b> стремление добиваться хорошего результата.</p> <p><b>Развивать</b> образное</p>	

	Д а т ь э м о ц и о н а л ь н у ю оценку	о б ь я с н я т ь , ч т о н р а в и т с я . В о с п и т ы в а т ь с а м о с т о я т е л ь н о с т ь . Р а з в и в а т ь т в о р ч е с к и е с п о с о б н о с т и , в о о б р а ж е н и е , у м е н и е р а с с к а з ы в а т ь о с о з д а н н о м и з о б р а ж е н и и . Ф о р м и р о в а т ь п о л о ж и т е л ь н о е э м о ц и о н а л ь н о е о т н о ш е н и е к с о з д а н н ы м р и с у н к а м	д р у г и е э л е м е н т ы . Р а з в и в а т ь ч у в с т в о р и т м а , к о м п о з и ц и и , ц в е т а	в о с п р и я т и е , в о о б р а ж е н и е , т в о р ч е с т в о	
--	---	--	--	---	--

**ФЕВРАЛЬ**

**Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:** умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа; проявляет инициативу в подготовке подарков своими руками для мамы и бабушки, умеет доводить начатое дело до конца

Рисование					<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнять танцевальные
	Укрась свои игрушки	Девочка пляшет	Красивая птичка	Украсим полосочку флажками	
	Р а з в и в а т ь э с т е т и ч е с к о е в о с п р и я т и е .	У ч и т ь : – р и с о в а т ь ф и г у р у	У ч и т ь р и с о в а т ь п т и ч к у , п е р е д а в а я ф о р м у	З а к р е п л я т ь у м е н и е р и с о в а т ь	

	<p>Продолжать знакомить с дымковскими игрушками.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отмечать их характерные особенности;</li> <li>– выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы.</li> </ul> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек;</li> <li>– приемы рисования кистью</li> </ul>	<p>человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе).</li> </ul> <p>Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками.</p> <p>Побуждать к образной оценке изображений</p>	<p>тела (овальная), частей, красивое оперение.</p> <p>Упражнять в рисовании красками, кистью.</p> <p>Развивать образное восприятие, воображение.</p> <p>Расширять представления о красоте, образные представления</p>	<p>предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений.</p> <p>Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием.</p> <p>Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции</p>	<p>движения в различном темпе, по одному и в паре, чтобы отобразить их в рисунке.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> учить употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный, радужный)</p>
--	--	--	---	---	--

**МАРТ**

**Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:** знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и по форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции; владеет навыком выполнения простейших игрушек оригами

Рисование					<i>Познавательное развитие:</i> учить определять положение предметов в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади)
	Расцвели красивые цветы	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	Украсим кукле платьице	
	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать: – эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); – чувство ритма, представления о красоте	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве), передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать: – воображение детей; – интерес к разнообразным видам творческой деятельности	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять: – знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; – приемы работы кистью и красками. Учить: – сравнивать животных, видеть общее и различное; – передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение	

## АПРЕЛЬ

**Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:** умеет составлять из геометрических фигур изображение дома, умеет украшать изображения элементами орнамента; знает и называет предметы посуды, умеет лепить и украшать посуду; знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объёмных геометрических фигур

Рисование	Сказочный домик-теремок	Дом, в котором ты живешь	Твоя любимая кукла	Мое любимое солнышко	<i>Речевое развитие:</i> рассмотреть иллюстрации с изображением сказочных домиков, запомнить украшения; формировать навык составления рассказа о своём
	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: – образные представления; – воображение; – самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	Учить: – создавать в рисунке образ любимой игрушки; – рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	

## МАЙ

**Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:** умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкций по собственному замыслу; владеет всеми известными приёмами лепки; умеет использовать природный материал в изготовлении поделок

Рисование	Нарисуй какую хочешь картинку	Самолеты летят сквозь облака	Нарисуй картинку про весну	Празднично украшенный дом	<i>Речевое развитие:</i> прочитайте стихи о весне, праздничном городе, Дне Победы; обсуждать и делиться впечатлениями при просмотре готовых работ
	У ч и т ь задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. В о с п и т ы в а т ь самостоятельность, творчество	У ч и т ь изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Р а з в и в а т ь образное восприятие, образные представления. В ы з ы в а т ь положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	У ч и т ь передавать в рисунке впечатления от весны. Р а з в и в а т ь умение удачно располагать изображение на листе. У п р а ж н я т ь в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	У ч и т ь : – передавать впечатления от праздничного города в рисунке; – выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. З а к р е п л я т ь умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. У п р а ж н я т ь в рисовании и закрашивании путем накладывания	

				цвета на цвет. Развивать образное восприятие	
--	--	--	--	---	--

### ЛЕПКА / АППЛИКАЦИЯ

Вид деятельности	Тема и цели занятия		Реализуемые образовательные области
	1-я неделя	3-я неделя	
<b>Сентябрь</b>			
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом; умеет рисовать и лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем; владеет навыком самостоятельного конструирования			
Лепка	Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы»)	Большие и маленькие морковки	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить самостоятельно готовить своё рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы.  <i>Речевое развитие:</i> рассказывать о своих впечатлениях
	За креплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. За креплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом	

			от окружающего мира, обсуждать темы работ
	2-я неделя	4-я неделя	
Аппликация. Конструирование	Красивые флажки	Нарежь полоски и наклеи из них какие хочешь предметы	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить безопасному обращению с ножницами, клее, доброжелательному отношению к работам сверстников. <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о способах применения плоскостных и объёмных фигур, способах замыкания пространства
	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– работать ножницами: правильно держать их;</li> <li>– сжимать и разжимать кольца;</li> <li>– резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки.</li> </ul> <p><b>Закреплять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемы аккуратного наклеивания;</li> <li>– умение чередовать изображения по цвету.</li> </ul> <p><b>Развивать</b> чувство ритма и чувство цвета.</p> <p><b>Вызывать</b> положительный эмоциональный отклик на созданные изображения</p>	<p><b>Учить</b> резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться.</p> <p><b>Развивать</b> творчество, воображение.</p> <p><b>Воспитывать</b> самостоятельность и активность.</p> <p><b>Закреплять</b> приемы аккуратного пользования бумагой, клеем</p>	
<b>Октябрь</b>			

**Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:** владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы; умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам и поделкам, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием и лепкой

	1-я неделя	3-я неделя	
Лепка	Рыбка	Грибы	<i>Физическое развитие:</i> прививать гигиенические навыки: пользование влажной салфеткой во время лепки, мытье рук с мылом после занятия. <i>Речевое развитие:</i> высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей
	За креп л я т ь : – знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); – приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. У ч и т ь обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы	За креп л я т ь умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Р а з в и в а т ь умение образно оценивать свои работы и работы друзей	
	2-я неделя	4-я неделя	
Аппликация. Конструирование	Украшение платочка	Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	<i>Познавательное развитие:</i> учить различать круглую,

	<p>З а к р е п л я т ь з н а н и е к р у г л о й , к в а д р а т н о й и т р е у г о л ь н о й ф о р м ы .</p> <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять углы, стороны квадрата;</li> <li>– осуществлять подбор цветосочетаний;</li> <li>– преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги.</li> </ul> <p>Р а з в и в а т ь к о м п о з и ц и о н н ы е у м е н и я , в о с п р и я т и е ц в е т а</p>	<p>У ч и т ь с о з д а в а т ь и з о б р а ж е н и е п р е д м е т о в , с р е з а я у г л ы у п р я м о у г о л ь н и к o в .</p> <p>З а к р е п л я т ь у м е н и е с о с т а в л я т ь к р а с и в у ю к о м п о з и ц и ю , а к к у р а т н о н а к л e и в а т ь и з o б р а ж e н и я</p>	<p>к в а д р а т н у ю и т р e y г o л ь н у ю ф o р м ы ;</p> <p>и с п o л ь з o в а т ь с т р o и т e л ь н ы е д e т а л и д л я п р e o б р a з o в a н и я п o c т р o й к и .</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми</p>
--	--	---	---

**Ноябрь**

**Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:** владеет навыком рисования красками и кистью; умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков, аппликаций, поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем; имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования

	1-я неделя	3-я неделя	
Лепка	<p>Уточка</p> <p>П о з н а к о м и т ь с д ы м к o в с к и м и и г р у ш к а м и</p>	<p>Сливы и лимоны</p> <p>П р o д o л ж а т ь o б o г а щ а т ь п р e д c t a в л e н и я o п р e д м e т a x o в a л ь н o й ф o р м ы и и x</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> сравнивать</p>

	<p>(уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись.</p> <p>Уч и т ь передавать относительную величину частей уточки.</p> <p>З а к р е п л я т ь приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).</p> <p>Р а з в и в а т ь эстетические чувства</p>	<p>изображении в лепке.</p> <p>З а к р е п л я т ь приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету.</p> <p>Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие</p>	<p>предметы овальной формы с их изображением.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> обсуждать своеобразие формы и узора дымковской игрушки, делиться впечатлениями</p>
	2-я неделя	4-я неделя	
<p>Аппликация. Конструирование</p>	<p>В нашем селе построен большой дом</p>	<p>Как мы все вместе набрали полную корзину грибов</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать умение правильно обращаться</p>
	<p>З а к р е п л я т ь умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей.</p> <p>Уч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать в аппликации образ большого дома;</li> <li>– видеть образ при рассматривании работ.</li> </ul> <p>Р а з в и в а т ь чувство пропорции, ритма.</p> <p>П р о д о л ж и т ь работу по овладению приемами аккуратного наклеивания</p>	<p>Уч и т ь срезать уголки квадрата, закругляя их.</p> <p>З а к р е п л я т ь умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.</p> <p>П о д в о д и т ь к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке</p>	

			с ножницами и клеем
<b>Декабрь</b>			
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым; умеет составлять рассказ о любимом домашнем животном; умеет обобщать названия предметов транспорта, конструировать различные виды судов			
	1-я неделя	3-я неделя	
Лепка	Слепи, что тебе хочется	Девочка в зимней одежде	<i>Речевое развитие:</i> учить находить и называть части тела человека; обсуждать темы творческих работ
	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении	
	2-я неделя	4-я неделя	
Аппликация. Конструирование	Вырежи и наклейте какую хотите постройку	Бусы на елку	<i>Познавательное развитие:</i> формировать навык плоскостного моделирования;
	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по	Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: – срезать углы у прямо-	

	<p>форме и цвету.</p> <p>Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета.</p> <p>Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д.</p> <p>Закреплять приемы аккуратного наклеивания</p>	<p>угольников и квадратов для получения бусинок</p> <p>овальной и круглой формы;</p> <p>– чередовать бусинки разной формы;</p> <p>– наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа</p>	<p>учить составлять целое из частей по образцу.</p>
<b>Январь</b>			
<p><b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы: рисунка, аппликации, скульптуры; знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости</p>			
	1-я неделя	3-я неделя	
Лепка	<p>Вылепи какое хочешь игрушечное животное</p>	<p>Птичка</p>	<p><i>Речевое развитие:</i></p> <p>формировать умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе.</p> <p><i>Физическое развитие:</i></p> <p>развивать мелкую моторику рук при работе с глиной</p>
	<p>Учить самостоятельно определять содержание своей работы.</p> <p>Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, активность.</p> <p>Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе</p>	<p>Учить:</p> <p>– лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела;</p> <p>– оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки;</p> <p>– отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им</p>	

	2-я неделя	4-я неделя	
Аппликация. Конструирование	В магазин привезли красивые пирамидки	Автобус. ( <i>Вариант.</i> «Тележка с игрушками – шариками, кирпичиками, кубиками»)	<i>Познавательное развитие:</i> учить соотносить реальные объёмные геометрические тела с их изображением; строить элементарные схемы; конструировать по элементарному чертежу
	У п р а ж н я т ь в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. З а к р е п л я т ь приемы владения ножницами. У ч и т ь : – подбирать цвета, развивать цветковое восприятие; – располагать круги от самого большого к самому маленькому	З а к р е п л я т ь : – умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); – умение срезать у прямо-угольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Р а з в и в а т ь умение композиционно оформлять свой замысел	
<b>Февраль</b>			
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа; проявляет инициативу в подготовке подарков своими руками для мамы и бабушки, умеет доводить начатое дело до конца			
	1-я неделя	3-я неделя	
Лепка	Лепка по замыслу	Мы слепили снеговиков	<i>Социально-</i>

	<p>Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество.</p> <p>Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал</p>	<p>Учить передавать относительную величину частей.</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины;</li> <li>– усвоенные приемы лепки.</li> </ul> <p>Развивать чувство формы, эстетическое восприятие</p>	<p><i>коммуникативное развитие:</i></p> <p>формировать умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы</p>
	2-я неделя	4-я неделя	
<p>Аппликация. Конструирование</p>	<p>Летающие самолеты (коллективная композиция)</p>	<p>Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> учить определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рассказывать о назначении воздушного транспорта, составных частях самолёта.</p> <p><i>Социально-</i></p>
	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно составлять изображения из деталей;</li> <li>– находить место той или иной детали в общей работе;</li> <li>– аккуратно наклеивать.</li> </ul> <p>Закреплять знания геометрической формы (прямоугольник) и предметов, имеющих прямоугольную форму.</p> <p>Учить плавно срезать углы прямоугольника.</p> <p>Вызывать радость</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой);</li> <li>– составлять из частей цветка красивое целое изображение.</li> </ul> <p>Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение.</p> <p>Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими</p>	

	от созданной всеми вместе картины. У п р а ж н я т ь в плоскостном моделировании корабликов, в составлении целого из частей по замыслу	изделиями	<i>коммуникативное развитие:</i> побуждать детей быть внимательными к своим родным, делать для них подарки своими руками
<b>Март</b>			
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и по форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции; владеет навыком выполнения простейших игрушек оригами			
	1-я неделя	3-я неделя	
Лепка	Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку	Слепи то, что тебе нравится	<i>Познавательное развитие:</i> развивать сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе с глиной,
	У ч и т ь лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. З а к р е п л я т ь приемы лепки и соединения частей. Р а з в и в а т ь : – умение создавать коллективную композицию; – образные представления, воображение	Р а з в и в а т ь умение: – оценивать полученные впечатления; – определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Ф о р м и р о в а т ь желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. З а к р е п л я т ь стремление детей создавать интересные изображения	

		в лепке, используя усвоенные ранее приемы	пластилином
	2-я неделя	4-я неделя	
Аппликация. Конструирование	Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное	Оригами	<i>Речевое развитие:</i> рассказывать об искусстве оригами, делиться впечатлениями от просмотра поделок оригами
	Учить выбирать тем работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания	Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами. Дать элементарные представления об оригами. Учить: – складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения бабочки; – добавлять элементы для украшения бабочки	
<b>Апрель</b>			
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> умеет составлять из геометрических фигур изображение дома, умеет украшать изображения элементами орнамента; знает и называет предметы посуды, умеет лепить и украшать посуду; знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объемных геометрических фигур			
	1-я неделя	3-я неделя	

Лепка	Посуда для кукол	Барашек. (По образу филимоновской игрушки)	<i>Речевое развитие:</i> обсуждать особенности формы и узора филимоновских игрушек, делиться впечатлениями. <i>Физическое развитие:</i> развивать тонкую моторику рук
	Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы	Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы	
	2-я неделя	4-я неделя	
Аппликация. Конструирование	Загадки	Мосты	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о назначении моста и составных частях его конструкции
	Закреплять умение: – соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; – составлять изображение из готовых частей; – самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение	Дать представление о мостах, об их функциональном назначении. Рассмотреть образцы 3–4 мостов разной конструкции: у одного устои из 4 цилиндров, у другого – из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего – из брусков, у четвертого – из кубиков. Учить строить мост по образцу	
<b>Май</b>			
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> умеет пользоваться деталями			

конструктора при составлении конструкций по собственному замыслу; владеет всеми известными приёмами лепки; умеет использовать природный материал в изготовлении поделок			
	1-я неделя	3-я неделя	
Лепка	Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	Птичка клюет зернышки из блюдечка	<i>Речевое развитие:</i> обсуждать правила игры «Прилёт птиц», повторить движения, характерные для птиц
	Продолжать учить создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	
	2-я неделя	4-я неделя	
Аппликация. Конструирование	В загадочном лесу	Волшебный сад	<i>Речевое развитие:</i> рассматривать иллюстрации к сказке «Красная Шапочка».  <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о плодах и семенах деревьев, учить
	Познакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием шишки, желудя, скорлупы грецкого ореха	Учить: – создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); – резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника	

			ИСПОЛЬЗОВАТЬ ИХ В ПОДЕЛКАХ
--	--	--	-------------------------------

### Комплексное тематическое планирование «Музыка»

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
<b>Сентябрь</b>			
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> владеет навыком коллективного пения, умеет считаться с интересами товарищей; хорошо ориентируется в музыкальном зале; знает правила безопасного поведения во время исполнения танцевальных движений			
<b>I. Музыкальные занятия.</b> 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь различать настроение музыки, определять высокий, средний, низкий регистр. Р а з в и в а т ь музыкальную отзывчивость. В о с п и т ы в а т ь интерес к музыке Шумана, Кабалевского, Чайковского	«Весело – грустно» Л. Бетховена, «Всадник», «Смелый наездник» Р. Шумана, «Клоуны» Д. Б. Кабалевского	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> рассказывать о правилах безопасности во время выполнения движений в танце и в музыкальных играх.
б) Развитие голоса и слуха	Р а з в и в а т ь звуковысотный слух	«Петрушка», «Паровоз», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	У ч и т ь петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей; правильно передавать мелодию, формировать навыки	«Праздник осени в лесу», «Листочек золотой», муз. и сл. Н. Вересокиной; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
	коллективного пения		расставлять после занятий музыкальные инструменты и раскладывать атрибуты на место
б) Песенное творчество	У ч и т ь импровизировать на заданную музыкальную тему	«Куда летишь, кукушечка?», русская народная песня, обр. В. Агафонникова	
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	У ч и т ь танцевать в парах, не терять партнера на протяжении танца, передавать в движении характер музыки	«Ходьба разного характера» М. Робера, «Элементы танцев», «Упражнения с листочками» Е. Тиличевой	
б) Пляски	У ч и т ь танцевать эмоционально, раскрепощено, владеть предметами	«Танец с листьями», муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой; «Янка», белорусская народная мелодия	
в) Игры	В о с п и т ы в а т ь коммуникативные качества	«Игра с листьями» М. Красева; «Делай как я», английская народная песня	
г) Музыкально-игровое творчество	С о в е р ш е н с т в о в а т ь творческие проявления	«Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой, слова народные	
<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	С о в е р ш е н с т в о в а т ь музыкальный слух в игровой деятельности	«Где мои детки?» Н. Г. Кононовой	
<b>Октябрь</b>			
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> владеет навыком вокальной и танцевальной импровизации на заданную тему, умеет правильно подбирать элементы костюма; в танце умеет согласовывать свои действия с партнёром и совместными усилиями достигать результата; владеет техникой правильного дыхания во время пения			
<b>I. Музыкальные занятия.</b> 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Р а з в и в а т ь музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. У ч и т ь находить в музыке веселые, злые, плаксивые интонации.	«Плакса, злюка, резвушка» Д. Б. Кабалевского, «Пьеска» Р. Шумана, «Новая кукла» П. И. Чайковского	<i>Речевое развитие:</i> учить договариваться со сверстниками во время

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
	Знакомить с творчеством Р. Шумана, Д. Кабалевского		выполнения совместных действий, объяснять, убеждать. <i>Физическое развитие:</i> учить выполнять дыхательные упражнения по методике А. Стрельниковой
б) Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух, умения различать низкий и высокий регистры	«Чей это марш?» Г. Левкодимова, «Птичка и птенчики» Е. Тиличевой	
2) Пение. а) Усвоение песенных навыков	Расширять голосовой диапазон. Учить петь без напряжения, естественным голосом, с акцентами	«Листики», муз. Л. Беленко. сл. А. Шибицкой; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Веселые гуси», украинская народная песня	
б) Песенное творчество	Учить самостоятельно находить голосом низкие звуки для кошки и высокие для котенка	«Маленький котенок и большая кошка» (вокальная импровизация)	
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить передавать в движении характер марша, хоровода, владеть предметами; выполнять парные упражнения	«Элементы хоровода» А. Филиппенко, «Элементы танцев» Н. Вересокиной, «Упражнения с листочками, зонтиками» В. Костенко	
б) Пляски	Учить исполнять танцы в характере музыки; держаться партнера, владеть предметами; чувствовать двухчастную форму	«Танец с листьями», муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой; «Танец рябинок», Н. Вересокиной; «Покажи ладошки», латвийская народная полька	
в) Игры	Развивать чувство ритма, умение реагировать на смену частей музыки сменой движений	«Солнышко и тучка» Л. Н. Комиссаровой; «Делай как я», английская народная песня	
г) Музыкально-игровое творчество	Учить передавать игровыми движениями образ кошки	«Вальс кошки» В. Золотарева	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
д) Игра на металлофоне	Поощрять творческие проявления	«Паровоз», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	
<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности	«Ну-ка, угадай-ка», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского	
<b>III. Праздники и развлечения</b>	Воспитывать интерес к сказкам	«Вечер сказок»	
<b>Ноябрь</b>			
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> умеет планировать последовательность действий при исполнении произведения на музыкальных инструментах; знает правила безопасности при самостоятельном использовании музыкальных инструментов; понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние (весёлый, грустный, печальный), и умеет использовать их в своей речи			
<b>I. Музыкальные занятия.</b> 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Продолжать развивать музыкальное восприятие. Знакомить с жанрами музыки (марш, песня, танец), учить определять их самостоятельно. Воспитывать устойчивый интерес к народной и классической музыке. Учить сравнивать и анализировать произведения с близкими названиями	«Во поле береза стояла», русская народная песня; «Солдатский марш» Р. Шумана; «Марш» П. И. Чайковского; «Полька» С. Майкапара	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить правильному обращению с музыкальными инструментами. <i>Речевое развитие:</i> учить выражать словами свои впечатления от музыкальных произведений
б) Развитие голоса и слуха	Развивать музыкальную память	«Кто в домике живет?» Н. А. Ветлугиной; «Угадай песенку», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Степанова	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных	Развивать голосовой аппарат, увеличивать диапазон голоса.	«Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Елочка», муз. Н. Бахутовой, сл.	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
навыков	У ч и т ь петь без напряжения, передавать характер песни; исполнять песни разного характера	М. Александровой	
б) Песенное творчество	У ч и т ь использовать музыкальный опыт в импровизации попевок	«Дождик», русская народная песня, обр. Т. Попатенко; «Дудочка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	У ч и т ь передавать в движениях характер музыки, выдерживать темп; выполнять упражнения на мягких ногах, без напряжения; свободно образовывать круг	«Барабанщики» Э. Парлова; «Поскоки» Т. Ломовой; «Элементы танцев», «Элементы хоровода», русская народная мелодия	
б) Пляски	У ч и т ь запоминать последовательность танцевальных движений, самостоятельно менять движения со сменой частей музыки; танцевать характерные танцы	«Танец с воздушными шарами», М. Раухвергера; «Танец огоньков», муз. И. Саца	
в) Игры	Р а з в и в а т ь способности эмоционально сопереживать в игре; чувство ритма	«Ловишка», муз. И. Гайдна; «Дождик» Т. Ломовой	
г) Музыкально-игровое творчество	С о в е р ш е н с т в о в а т ь творческие проявления	«Дедушка Егор», русская народная прибаутка	
<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	У ч и т ь самостоятельно пользоваться знакомыми музыкальными инструментами	Знакомые музыкально-дидактические игры	
<b>III. Праздники и развлечения</b>	С п о с о б с т в о в а т ь приобщению к миру музыкальной культуры. В о с п и т ы в а т ь интерес к русским традициям	В гостях у фольклорной группы «Родничок». «Осенний праздник»	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
<b>Декабрь</b>			
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> владеет навыком перевоплощения в театрализованной игре; умеет согласовывать тему сюжетно-ролевой игры и по ходу меняться ролями; умеет самостоятельно придумывать танцевальные движения и договариваться с детьми во время их разучивания; умеет проявлять инициативу в оказании помощи товарищам			
<b>I. Музыкальные занятия.</b> 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь воспринимать пьесы, контрастные и близкие по настроению, определять 3 жанра в музыке; оркестровать пьесу самостоятельно. Р а з в и в а т ь звуковысотный слух в пределах сексты, образное восприятие музыки	«Итальянская песенка», «Немецкая песенка», «Старинная французская песенка», «Неаполитанская песенка» (произведения из «Детского альбома» для фортепиано П. И. Чайковского)	<i>Речевое развитие:</i> учить в театрализованной игре выделять речь персонажей с помощью интонации
б) Развитие голоса и слуха	С о в е р ш е н с т в о в а т ь музыкально-сенсорный слух	«Тише-громче в бубен бей», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова; «Гармошка и балалайка», муз. И. Арсеева	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	З а к р е п л я т ь и совершенствовать навыки исполнения песен. У ч и т ь самостоятельно вступать, брать спокойное дыхание, слушать пение других детей; петь без крика, в умеренном темпе	«Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Елочка-красавица», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой; «Здравствуй, Дед Мороз!», муз. В. Семенова, сл. Л. Дымовой	
б) Песенное творчество	С о в е р ш е н с т в о в а т ь творческие проявления	«Кто в теремочке живет?», русская народная песня, обр. Т. Попатенко	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	У ч и т ь двигаться под музыку в соответствии с характером, жанром; самостоятельно придумывать	«Бодрый и тихий шаг» М. Робера, «Танцевальный шаг» В. Золотарева, «Придумай движения», «Элементы танцев»	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
	танцевальные движения		
б) Пляски	У ч и т ь самостоятельно начинать и заканчивать танец с началом и окончанием музыки; выполнять парные движения слаженно, одновременно; танцевать характерные танцы; водить хоровод	«Танец сказочных героев»; хоровод «Елочка», муз. Н. Бахутовой, сл. М. Александровой; «Танец медведей» Е. Каменоградского; «Танец зайцев» Е. Тиличевой; «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского	
в) Игры	В ы з ы в а т ь эмоциональный отклик. Р а з в и в а т ь подвижность, активность, умение исполнять характерные танцы. С п о с о б с т в о в а т ь включению в игру застенчивых детей	«Игра со снежками»; «Тише-громче в бубен бей», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова	
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь придумывать и выразительно передавать движения персонажей	«Зайцы и медведь» (игра) («Заинька», русская народная мелодия, обр. Н. А. Римского-Корсакова); «Медведь», муз. В. Ребикова	
<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	С о в е р ш е н с т в о в а т ь ритмический слух	«Ритмические палочки» Н. А. Ветлугиной (музыкально-дидактическая игра)	
<b>III. Праздники и развлечения</b>	С п о с о б с т в о в а т ь тому, чтобы доставлять радость детям. Р а з в и в а т ь актерские навыки	«Волшебная снежинка» – новогодний праздник	
<b>Январь</b>			
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> умеет разделять игровые и реальные взаимодействия во время проведения музыкальных игр; умеет запоминать тексты прибауток, колыдок, частушек			
<b>I. Музыкальные занятия.</b>	У ч и т ь воспринимать пьесы, близкие по	«Марш» Д. Д. Шостаковича; «Вальс»	<i>Речевое развитие:</i>

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	настроению. Зн а к о м и т ь с детским альбомом фольклорных пьес П. И. Чайковского. У ч и т ь определять характер музыки, 2–3-частную форму, жанр музыки	П. И. Чайковского; «Марш» Д. Россини; «Полька» И. Штрауса	формировать умение выучивать наизусть тексты вокальных произведений
б) Развитие голоса и слуха	С о в е р ш е н с т в о в а т ь звуковысотный слух	«Лесенка» Е. Тиличевой; «Где мои детки?» Н. А. Ветлугиной	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	З а к р е п л я т ь и совершенствовать навыки исполнения песен. У ч и т ь петь напевно, нежно; прислушиваться к пению других детей; петь без выкриков, слитно; начало и окончание петь тише	«Солнце улыбается», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Мама, мамочка», муз. С. Юдиной, сл. Е. Лешко; «Песенка о бабушке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колядки», русские народные песни, прибаутки	
б) Песенное творчество	С о в е р ш е н с т в о в а т ь творческие проявления	«Поздоровайся» (вокальная импровизация)	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	У ч и т ь двигаться в характере, темпе музыки; менять движения со сменой музыки; самостоятельно придумывать танцевальные движения	«Улыбка»; «Хороводный шаг», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнения с цветами» В. Моцарта; элементы танца «Разноцветные стекляшки»	
б) Пляски	У ч и т ь начинать движения сразу после вступления; слаженно танцевать в парах; не опережать движениями музыку; держать круг из пар на протяжении всего танца; мягко водить хоровод	«Разноцветные стекляшки»; «Хоровод» В. Курочкина; «Божья коровка»	
в) Игры	П р и о б щ а т ь к русской народной игре.	«Рождественские игры»	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
	В ы з ы в а т ь желание играть		
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь выразительно передавать движения персонажей	«Кот Леопольд и мыши», «Песенка Леопольда» из м/ф «Леопольд и золотая рыбка»; «Хвост за хвост» из м/ф «Прогулка кота Леопольда», муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта	
<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	С о в е р ш е н с т в о в а т ь ритмический слух	«Волшебные баночки»	
<b>III. Праздники и развлечения</b>	В о с п и т ы в а т ь любовь и интерес к народным праздникам	«Святки»	
<b>Февраль</b>			
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> в театрализованной игре умеет интонационно выделять речь сказочных персонажей; употребляет в речи слова, обозначающие этические характеристики (злой, добрый, хитрый, жадный); имеет представление о Российской армии, её значении и роли в защите Родины			
<b>I. Музыкальные занятия.</b> 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	О б о г а щ а т ь музыкальные впечатления. У ч и т ь воспринимать пьесы контрастные и близкие по настроению; образному восприятию музыки; выделять 2–3 части, высказываться о характере; оркестровать пьесы, самостоятельно подбирать музыкальные инструменты	«Куры и петухи» К. Сен-Санса; «Ежик» Д. Кабалевского; «Балет невылупившихся птенцов» М. Мусоргского; «Кукушка» М. Карасева; «Кукушка» А. Аренского	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о государственных праздниках, Дне защитника Отечества, военных профессиях
б) Развитие голоса и слуха	Р а з в и в а т ь тембровый и звуковысотный слух, ритмическое восприятие	«Ритмические брусочки»; «Что делают дети?» Н. Г. Кононовой; «Колыбельная А. Гречанинова; «Баю-бай» В. Витлина; «Марш» Э. Парлова	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
<p>2) <i>Пение.</i>            а) Усвоение песенных навыков</p>	<p>З а к р е п л я т ь и совершенствовать навыки исполнения песен.            У ч и т ь петь дружно, без крика; начинать петь после вступления; узнавать знакомые песни по начальным звукам; пропевать гласные, брать короткое дыхание; петь эмоционально, прислушиваться к пению других</p>	<p>«Песенка о бабушке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Мамочка», муз. Л. Бакалова, сл. С. Вигдорова; «Иди, весна», муз. Е. Тиличеевой, слова народные</p>	
<p>б) Песенное творчество</p>	<p>С о в е р ш е н с т в о в а т ь творческие проявления.            У ч и т ь подражать голосу персонажей</p>	<p>«Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой</p>	
<p>3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i>            а) Упражнения</p>	<p>У ч и т ь двигаться под музыку в соответствии с характером, жанром; изменять характер шага с изменением громкости звучания; свободно владеть предметами (ленточки, цветы); выполнять движения по тексту</p>	<p>«Канарейки»; «Пружинка», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой; «Бег с остановками» В. Семенова; «Упражнения с цветами» В. Моцарта; «Элементы танцев» В. Жубинской, А. Рыбникова</p>	
<p>б) Пляски</p>	<p>У ч и т ь начинать танец самостоятельно, после вступления, танцевать слаженно, не теряя пару, свободно владеть в танце предметами, плавно водить хоровод, выполнять движения по тексту</p>	<p>«Танец с цветами», муз. В. Жубинской; «Разноцветные стекляшки»; «Зайка», русская народная песня, обр. Н. А. Римского-Корсакова; хоровод «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Божья коровка»; «Танец козлят», муз. А. Рыбникова; «Ваньки-Встаньки», муз. Ю. Слонова, сл. З. Петровой; «Танец с куклами», украинская народная мелодия, обр. Н. Лысенко</p>	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
в) Игры	В ы з ы в а т ь эмоциональный отклик. Р а з в и в а т ь подвижность, активность	«Собери цветы», муз. Т. Ломовой; «Ловишка», муз. И. Гайдна	
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь придумывать движения для сказочных персонажей	«Муха-цокотуха» («Как у наших у ворот», русская народная мелодия, обр. В. Агафонникова)	
<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	С о в е р ш е н с т в о в а т ь ритмический слух	«Звонкие ладошки» (музыкально-дидактическая игра)	
<b>III. Праздники и развлечения</b>	В о с п и т ы в а т ь любовь к Родине	«Мы – защитники»	
<b>Март</b>			
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> умеет самостоятельно сочинить небольшую сказку на заданную тему и исполнить действия персонажей на музыкальных инструментах; владеет навыком использования в общении со взрослыми «вежливых» слов, умеет вежливо выразить свою просьбу			
<b>I. Музыкальные занятия.</b> 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь различать настроение, чувства в музыке, средства музыкальной выразительности, звукоподражания некоторым явлениям природы (капель, плеск ручейка); сопоставлять образы природы, выраженные разными видами искусства	«Весною» С. Майкапара; «Весной» Э. Грига; «Утро» Э. Грига; «Дождик» А. Лядова; «Грустный дождик» Д. Б. Кабалевского	<i>Речевое развитие:</i> формировать навык самостоятельно составлять рассказ, придумывать сказку.
б) Развитие голоса и слуха	У п р а ж н я т ь в точном интонировании на одном звуке, интервалов большую	«Мы идем», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Цветики», муз. В. Карасевой,	<i>Социально-коммуникативное</i>

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
	секунду и малую секунду	сл. Н. Френкель	<i>развитие:</i> побуждать детей к выражению любви и уважения к своим родным, учить проявлять инициативу в подготовке музыкальных поздравлений
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	З а к р е п л я т ь умение начинать пение после вступления самостоятельно. У ч и т ь петь разнохарактерные песни; передавать характер музыки в пении; петь без сопровождения	«Песенка друзей», муз. В. Герчик, сл. Я. Акима; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	
б) Песенное творчество	Р а з в и в а т ь умение ориентироваться в свойствах звука	«Спой свое имя» (вокальная импровизация)	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	У ч и т ь самостоятельно начинать и заканчивать движения, останавливаться с остановкой музыки. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение водить хоровод	«Марш», муз. Л. Шульгина; «Маленький танец» Н. Александровой; «Хоровод», «Элементы вальса» Д. Шостаковича	
б) Пляски	У ч и т ь танцевать эмоционально, легко водить хоровод, сужать и расширять круг, плавно танцевать вальс	«Весенний хоровод», украинская народная мелодия; «Вальс», муз. Ю. Слонова	
в) Игры	З н а к о м и т ь с русскими народными играми. Р а з в и в а т ь чувство ритма, выразительность движений	«Найди себе пару» Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко	
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь инсценировать знакомые песни	Инсценировка песни по выбору	
<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	У ч и т ь самостоятельно подбирать музыкальные инструменты для оркестровки любимых песен	Песня по выбору	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
<b>III. Праздники и развлечения</b>	Воспитывать любовь и уважение к мамам, бабушкам, воспитателям	«Праздник мам». «Волк и семеро козлят» – ритмическая сказка, муз. А. Рыбникова	
<b>Апрель</b>			
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> может самостоятельно составить рассказ о пользе здорового образа жизни, выучить стихотворение; умеет придумывать упражнения ритмической гимнастики на заданную тему			
<b>I. Музыкальные занятия.</b> 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить различать средства музыкальной выразительности; определять образное содержание музыкальных произведений; накапливать музыкальные впечатления; узнавать знакомые музыкальные произведения по начальным тактам. Углублять представления об изобразительных возможностях музыки. Определять по характеру музыки характер персонажа	«Танец лебедей», «Танец Феи Драже», «Вальс цветов» П. И. Чайковского; «Баба Яга» – пьесы С. С. Прокофьева, П. И. Чайковского, М. П. Мусоргского	<i>Физическое развитие:</i> знакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», рассказывать о пользе здорового образа жизни; учить выполнять упражнения гимнастики под музыку по одному и в группе.
б) Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух, музыкальную память	«Подумай и отгадай» Н. Г. Кононовой («Зайчик» М. Старокадомского; «Медведь» В. Ребикова; «Воробушки» М. Красева), «Кого встретил Колобок?» Г. Левкодимова	<i>Речевое развитие:</i> уметь выражать в устной речи свое отношение к музыкальному
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Учить начинать пение сразу после вступления; петь разнохарактерные произведения; петь сольно и небольшими группами, без сопровождения; петь эмоционально, удерживать тонику	«Веселый гопачок», муз. Т. Попатенко, сл. Р. Горской; «Детский сад», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	У ч и т ь самостоятельно начинать и заканчивать движения с музыкой; не обгонять друг друга в колонне, держать спину ровно; легко скакать, как мячики; менять движения со сменой музыки	«Марш» Р. Руденской; «Скачем, как мячики» М. Сатуллиной; «Побегаем – отдохнем» Е. Тиличевой; «Поскоки» Т. Ломовой	произведению, рассказывать о своих музыкальных впечатлениях. <i>Физическое развитие:</i> учить проявлять желание и стремление к активным движениям в танцах, играх с музыкальным сопровождением; способствовать приобретению и накоплению навыков и умений здорового образа жизни
б) Пляски	У ч и т ь выполнять парный танец слаженно, эмоционально; чередовать движения (девочка, мальчик)	«Янка», белорусская народная мелодия	
в) Игры	В о с п и т ы в а т ь интерес к русским народным играм	«Пасхальные игры»	
г) Музыкально-игровое творчество	У ч и т ь самостоятельно находить выразительные движения для передачи характера движений персонажей	«Веселые лягушата», муз. и сл. Ю. Литовко; «Танец лягушек», муз. В. Витлина	
<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	У ч и т ь самостоятельно подбирать к любимым песням музыкальные инструменты и игрушки	Песня по выбору	
<b>III. Праздники и развлечения</b>	Прививать навыки здорового образа жизни	«День здоровья»	
<b>Май</b>			
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> может самостоятельно составить рассказ о Дне Победы, подобрать стихотворение, исполнить любимую песню о войне			
<b>I. Музыкальные занятия.</b> 1) <i>Слушание музыки.</i>	У ч и т ь узнавать знакомые произведения по вступлению; определять характер,	«Шарманка» Д. Д. Шостаковича; «Камаринская» П. И. Чайковского; «Парень с	<i>Познавательное развитие:</i>

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
а) Восприятие музыкальных произведений	содержание музыкального произведения; различать звукоподражание некоторым музыкальным инструментам; понимать, что сказку рассказывает музыка. Развивать представления о связи музыкально-речевых интонаций	гармошкой» Г. Свиридова; «Тамбурин» Ж. Рамо; «Волынка» И. Баха; «Волынка» В. Моцарта	<p>рассказывать о государственном празднике – День Победы, подвиге русского народа в Великой Отечественной войне.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> умеет эмоционально откликаться на переживания героев стихотворений и песен о войне; интонационно выделять речь персонажей произведений о войне</p>
б) Развитие голоса и слуха	Учить различать жанры музыки	«Что делают дети?» Н. Г. Кононовой; «Песня, танец, марш» Л. Н. Комиссаровой	
2) <i>Пение.</i> А) Усвоение песенных навыков	Учить начинать пение сразу после вступления; петь в умеренном темпе, легким звуком, без сопровождения исполнять песни разного характера; передавать в пении характер песни	«Потанцуй со мной, дружок», английская народная песня, обр. И. Арсеева, пер. Р. Дольниковой; «Детский сад», «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	
б) Песенное творчество	Побуждать: придумывать мелодию своего дождика	«Дождик» (вокальная импровизация)	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить самостоятельно начинать движение и заканчивать с окончанием музыки, двигаться друг за другом, не обгоняя, держать ровный широкий круг, выразительно передавать характерные особенности игрового образа	«Марш» Т. Ломовой; «Лошадки» Е. Тиличеевой; «Элементы хоровода», русская народная мелодия; «Всадники» В. Витлина	
б) Пляски	Учить танцевать эмоционально, в характере и ритме танца; держать расстояние между парами; самостоятельно менять движения со сменой частей музыки	«Всех на праздник мы зовем»	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
в) Игры	Развивать чувство ритма, музыкальный слух, память. Совершенствовать двигательные навыки. Учить изменять голос в соответствии со сменой характера музыки	«Узнай по голосу», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Выходи, подружка», польская народная песня, обр. В. Сибирского, пер. Л. Кондрашенко	
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать искать выразительные движения для передачи характера персонажей	«Веселые лягушата», муз и сл. Ю. Литовко	
<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	Учить подбирать для любимых песен игрушки для оркестровки	Знакомые песни	
<b>III. Праздники и развлечения</b>	Воспитывать любовь к сказкам, вызывать желание их инсценировать	Инсценировка сказки по выбору	

### 1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### «Физическая культура»

Содержание организованной образовательной деятельности					Реализуемые образовательные области
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятия 7–9	Занятия 10–12	
<b>Сентябрь</b>					<i>Физическое</i>

Содержание организованной образовательной деятельности					Реализуемые образовательные области
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятия 7–9	Занятия 10–12	
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> владеет основными видами движений и выполняет команды «вперёд, назад, вверх, вниз», умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом направлении; самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения при их выполнении; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале и на улице					<i>развитие:</i> формировать гигиенические навыки: умываться и мыть руки после физических упражнений и игр. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навыки безопасного поведения при выполнении бега, прыжков, подбрасывании мяча, проведении подвижной игры; учить самостоятельно переодеваться на физкультурные занятия, убирать свою одежду. <i>Познавательное развитие:</i> формировать навык
<b>Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, врассыпную с высоким подниманием коленей, перестроение в три звена				
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	Без предметов	С флажками	С мячом	С обручем	
<b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба и бег между двумя параллельными линиями (длина – 3 м, ширина – 15 см). 2. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево (вокруг обруча). 3. Ходьба и бег между двумя линиями (ширина – 10 см). 4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до флажка	1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета». 2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях. 3. Повтор подпрыгивания. 4. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу	1. Прокатывание мячей друг другу двумя руками, исходное положение – стоя на коленях. 2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками. 4. Подлезание под дугу, поточно 2 колоннами. 5. Прыжки на двух ногах между кеглями	1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе. 3. Ходьба по скамейке (высота – 15 см), перешагивая через кубики, руки на поясе. 4. Игровое упражнение с прыжками на месте на двух ногах	

Содержание организованной образовательной деятельности					Реализуемые образовательные области
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятия 7–9	Занятия 10–12	
<b>Подвижные игры</b>	«Найди себе пару»	«Пробеги тихо»	«Огуречик, огуречик»	«Подарки»	ориентировки в пространстве при перестроениях, смене направления движения
<b>Малоподвижные игры</b>	«Гуси идут купаться». Ходьба в колонне по одному	«Карлики и великаны»	«Повторяй за мной». Ходьба с положением рук: за спиной, в стороны, за головой	«Пойдём в гости»	
<b>Октябрь</b>					
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> знает о пользе утренней зарядки и зарядки после сна; ориентируется в пространстве при изменении направления движения, при ходьбе и беге между предметами; умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения игры «Мыши за котом» и танцевальные движения игры «Чудо-остров»					<i>Физическое развитие:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики и гимнастики после сна, при-учать детей к ежедневному выполнению комплексов упражнений гимнастики. <i>Речевое развитие:</i> обсуждать пользу утренней гимнастики в детском саду и дома, поощрять высказывания детей.
<b>Вводная</b>	Ходьба и бег в колонне с изменением направления; бег между предметами; ходьба с перешагиванием через бруски; ходьба в рассыпную, на сигнал – построение в шеренгу; с перешагиванием через шнуры, на пятках				
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиками	
<b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – присесть. 2. Прыжки на двух ногах до предмета. 3. Ходьба по	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча друг другу, исходное положение – стоя на коленях. 3. Прокатывание мяча	1. Подбрасывание мяча вверх двумя руками. 2. Подлезание под дуги. 3. Ходьба по доске (ширина – 15 см) с перешагиванием через	1. Подлезание под шнур (40 см) с мячом в руках, не касаясь руками пола. 2. Прокатывание мяча по дорожке. 3. Ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики.	

Содержание организованной образовательной деятельности					Реализуемые образовательные области
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятия 7–9	Занятия 10–12	
	гимнастической скамейке с мешочком на голове. 4. Прыжки на двух ногах до шнура, перепрыгнуть и пойти дальше	по мостику двумя руками перед собой	кубики. 4. Прыжки на двух ногах между набивными мячами, положенными в две линии	4. Игровое задание «Кто быстрее» (прыжки на двух ногах с продвижением вперед, фронтально)	<p><i>Познавательное развитие:</i> развивать глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски.</p> <p><i>Музыка:</i> разучивать упражнения под музыку в разном темпе, проводить музыкальные игры.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить готовить инвентарь перед началом проведения занятий и игр</p>
<b>Подвижные игры</b>	«Кот и мыши»	«Цветные автомобили»	«Совушка», «Огуречик»	«Мы – весёлые ребята», «Карусель»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Мыши за котом». Ходьба в колонне за «котом» как «мыши», чередование с обычной ходьбой	«Чудо-остров». Танцевальные движения	«Найди и промолчи»	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	
<b>Ноябрь</b>					
<p><b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры</p>					<p><i>Физическое развитие:</i> рассказывать о пользе закаливания, приучать детей к обтиранию прохладной водой.</p>
<b>Вводная</b>	Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег врассыпную, с остановкой на сигнал				

Содержание организованной образовательной деятельности					Реализуемые образовательные области
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятия 7–9	Занятия 10–12	
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиками	<p><i>Речевое развитие:</i> обсуждать пользу закаливания, поощрять речевую активность.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навыки безопасного поведения во время проведения закаливающих процедур, перебрасывания мяча друг другу разными способами.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> учить двигаться в заданном направлении по сигналу: вперёд-назад, вверх-вниз</p>
<b>Основные виды движений</b>	<p>1. Прыжки на двух ногах через шнуры.</p> <p>2. Перебрасывание мячей двумя руками снизу (расстояние 1,5 м).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах, с продвижением вперед, перепрыгивая через шнуры.</p> <p>4. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 2 м)</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине.</p> <p>4. Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3 м)</p>	<p>1. Ходьба по шнуру (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе.</p> <p>2. Прыжки через бруски (взмах рук).</p> <p>3. Ходьба по шнуру (по кругу).</p> <p>4. Прыжки через бруски.</p> <p>5. Прокатывание мяча между предметами, поставленными в одну линию</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе.</p> <p>2. Перебрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками.</p> <p>3. Игра «Переправься через болото». Подвижная игра «Ножки». Игровое задание «Сбей кеглю»</p>	
<b>Подвижные игры</b>	«Самолёты», «Быстрее к своему флажку»	«Цветные автомобили»	«Лиса в курятнике»	«У ребят порядок...»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Угадай по голосу»	«На параде». Ходьба в колонне по одному за ведущим с флажком в руках	«Найдём цыплёнка», «Найди, где спрятано»	«Альпинисты». Ходьба вверх и вниз («в гору и с горы»)	

Содержание организованной образовательной деятельности					Реализуемые образовательные области
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятия 7–9	Занятия 10–12	
<b>Декабрь</b>					
<p><b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям</p>					<p><i>Физическое развитие:</i> рассказывать о пользе дыхательных упражнений, приучать детей к ежедневному выполнению упражнений на дыхание по методике А. Стрельниковой.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> обсуждать с детьми виды дыхательных упражнений и технику их выполнения.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить технике безопасного выполнения прыжков</p>
<b>Вводная</b>	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными в рассыпную), по гимнастической скамейке. Ходьба с поворотами на углах, со сменой ведущего. Бег в рассыпную с нахождением своего места в колонне				
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	Без предметов		С кубиками	С султанчиками	
<b>Основные виды движений</b>	1. Прыжки со скамейки (20 см). 2. Прокатывание мячей между набивными мячами. 3. Прыжки со скамейки (25 см). 4. Прокатывание мячей между предметами. 5. Ходьба и бег по ограниченной площади опоры (20 см)	1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 3. Ходьба с перешагиванием через 5–6 набивных мячей	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках, хват с боков (вверх, вниз). 2. Ходьба по скамейке, руки на поясе. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопок руками, встать и пройти дальше. 4. Прыжки на двух ногах из обруча в	1. Ходьба по гимнастической скамейке (на середине сделать поворот кругом). 2. Перепрыгивание через кубики на двух ногах. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы высотой 25 см от пола. 4. Перебрасывание мяча друг другу стоя в шеренгах (2 раза снизу). 5. Спрыгивание с	

Содержание организованной образовательной деятельности					Реализуемые образовательные области
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятия 7–9	Занятия 10–12	
			обруч	гимнастической скамейки	со скамейки и бега на повышенной опоре; формировать навык ролевого поведения при проведении игр и умение объединяться в игре со сверстниками
<b>Подвижные игры</b>	«Трамвай», «Карусели»	«Поезд»	«Птичка в гнезде», «Птенчики»	«Котята и щенята»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Катаемся на лыжах». Ходьба в колонне по одному с выполнением дыхательных упражнений	«Тише, мыши...». Ходьба обычным шагом и на носках с задержкой дыхания	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	«Не боюсь»	
<b>Январь</b>					
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх					<i>Физическое развитие:</i> рассказывать о пользе массажа стопы, учить детей ходить босиком по ребристой поверхности. <i>Речевое развитие:</i> обсуждать пользу массажа и самомассажа различных частей тела, формировать
<b>Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, в рассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий				
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	С мячом	С косичкой	С обручем	Без предметов	
<b>Основные виды движений</b>	1. Отбивание мяча одной рукой о пол (4–5 раз), ловля	1. Отбивание мяча о пол (10–12 раз) фронтально по	1. Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола.	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать	

Содержание организованной образовательной деятельности					Реализуемые образовательные области
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятия 7–9	Занятия 10–12	
	<p>двумя руками.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах (ноги врозь, ноги вместе) вдоль каната поточно.</p> <p>3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд.</p> <p>4. Перебрасывание мячей друг другу (руки внизу)</p>	<p>подгруппам.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях (2–3 раза).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него слева и справа (2–3 раза)</p>	<p>2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – приседание, встать и пройти дальше, спрыгнуть.</p> <p>4. Прыжки в высоту с места «Достань до предмета»</p>	<p>поворот кругом и пройти дальше, спрыгнуть.</p> <p>2. Перешагивание через кубики.</p> <p>3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см от пола).</p> <p>4. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (руки внизу)</p>	<p>словарь.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр; формировать умение владеть способом ролевого поведения в игре и считаться с интересами товарищей.</p>
<b>Подвижные игры</b>	«Найди себе пару»	«Самолёты»	«Цветные автомобили»	«Котята и щенята»	<p><i>Познавательное развитие:</i> формировать умение двигаться в заданном направлении, используя систему отсчёта.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить выполнять</p>
<b>Малоподвижные игры</b>	«Ножки отдыхают». Ходьба по ребристой доске (босиком)	«Зимушка-зима». Танцевальные движения	«Путешествие по реке». Ходьба по «змейкой» по верёвке, по косичке	«Где спрятано?», «Кто назвал?»	

Содержание организованной образовательной деятельности					Реализуемые образовательные области
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятия 7–9	Занятия 10–12	
					движения, отвечающие характеру музыки
<b>Февраль</b>					
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> умеет соблюдать правила безопасности во время ходьбы и бега с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры; умеет проявлять инициативу в подготовке и уборке места проведения занятий и игр; умеет считаться с интересами товарищей и соблюдать правила подвижной или спортивной игры					<i>Физическое развитие:</i> учить прикрывать рот платком при кашле и обращаться к взрослым при заболевании. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить самостоятельно готовить и убирать место проведения занятий и игр; формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр. <i>Познавательное развитие:</i> учить определять
<b>Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки. Ходьба и бег между мячами. Бег врассыпную с остановкой, перестроение в звенья				
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	Без предметов	С мячом	С гантелями	Без предметов	
<b>Основные виды движений</b>	1. Прыжки на двух ногах из обруча в об-руч. 2. Прокатывание мяча между предметами. 3. Прыжки через короткие шнуры (6–8 шт.). 4. Ходьба по скамейке на носках (бег со спрыгиванием)	1. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой руками (5–6 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях, коленях. 4. Прыжки на двух ногах между	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках. 2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см). 4. Прыжки на правой	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Игровое задание «Перепрыгни через ручеек». 3. Игровое задание «Пробеги по мостику». 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	

Содержание организованной образовательной деятельности					Реализуемые образовательные области
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятия 7–9	Занятия 10–12	
		кубиками, поставленными в шахматном порядке	и левой ногой до кубика (2 м)		положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, сверху-внизу
<b>Подвижные игры</b>	«У медведя во бору»	«Воробышки и автомобиль»	«Перелёт птиц»	«Кролики в огороде»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Считай до трёх». Ходьба в сочетании с прыжком на счёт «три»	«По тропинке в лес». Ходьба в колонне по одному	«Ножки мёрзнут». Ходьба на месте, с продвижением вправо, влево, вперёд, назад	«Найди и промолчи»	
<b>Март</b>					
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков в длину с места; умеет прокатывать мяч по заданию педагога: «далеко, близко, вперёд, назад», планировать последовательность действий и распределять роли в игре «Охотники и зайцы»					<i>Физическое развитие:</i> формировать навык оказания первой помощи при травме. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить соблюдать правила безопасности при выполнении прыжков в длину с места и через
<b>Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках, подскоком, в рассыпную. Ходьба и бег парами «Лошадки» (по кругу); с выполнением заданий по сигналу; перестроение в колонну по три				
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	С обручем	С малым мячом	С флажками	С лентами	
<b>Основные виды движений</b>	1. Прыжки в длину с места (фронтально). 2. Перебрасывание мешочков через	1. Прокатывание мяча между кеглями, поставленными в один ряд (1 м). 2. Ползание по	1. Лазание по наклонной лестнице, закрепленной за вторую рейку. 2. Ходьба по	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Перешагивание через набивные мячи. 3. Ходьба по	

Содержание организованной образовательной деятельности					Реализуемые образовательные области
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятия 7–9	Занятия 10–12	
	<p>шнур.</p> <p>3. Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние до шнура 2 м) и ловля после отскока (парами).</p> <p>4. Прокатывание мяча друг другу (сидя, ноги врозь)</p>	<p>гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками.</p> <p>3. Прокатывание мячей между предметами.</p> <p>4. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочками на спине</p>	<p>гимнастической скамейке на носках, руки в стороны.</p> <p>3. Перешагивание через шнуры (6–8), положенные в одну линию.</p> <p>4. Лазание по гимнастической стенке с продвижением вправо, спуск вниз.</p> <p>5. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, руки на поясе.</p> <p>6. Прыжки на двух ногах через шнуры</p>	<p>гимнастической скамейке боком, приставным шагом, руки на поясе, на середине доски перешагивать через набивной мяч.</p> <p>4. Прыжки на двух ногах через кубики</p>	<p>кубики, ходьбы и бега по наклонной доске.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> поощрять речевую активность детей в процессе двигательной активности, при обсуждении правил игры.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о пользе здорового образа жизни, расширять кругозор</p>
<b>Подвижные игры</b>	«Бездомный заяц»	«Подарки»	«Охотники и зайцы»	«Наседка и цыплята»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Замри». Ходьба в колонне по одному с остановкой на счёт «четыре»	«Эхо»	«Найди зайца»	«Возьми флажок»	

Содержание организованной образовательной деятельности					Реализуемые образовательные области
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятия 7–9	Занятия 10–12	
<b>Апрель</b>					
<p><b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> соблюдает правила безопасности во время метания мешочка и знает значение понятий «дальше, ближе»; умеет соблюдать дистанцию при построении и движении на площадке, выполняет команды «направо, налево, кругом»; владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методу К. Бутейко; умеет выполнять упражнения ритмической гимнастики под счёт и определённое количество раз</p>					<p><i>Физическое развитие:</i> рассказывать о пользе дыхательных упражнений по методике К. Бутейко.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить правилам безопасности при метании предметов разными способами в цель.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений</p>
<b>Вводная</b>	Ходьба и бег: по кругу, взявшись за руки; враспынную, с изменением направления; с остановкой по сигналу с заданием; с перестроением в три звена, перестроением в пары; враспынную между предметами, не задевая их				
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	Без предметов	С мячом	С косичкой	Без предметов	
<b>Основные виды движений</b>	<p>1. Прыжки в длину с места (фронтально).</p> <p>2. Бросание мешочков в горизонтальную цель (3–4 раза)</p> <p>3. Метание мячей в вертикальную цель.</p> <p>4. Отбивание мяча о пол одной рукой несколько раз</p>	<p>1. Метание мешочков на дальность.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.</p> <p>3. Прыжки на двух ногах до флажка между предметами, поставленными в один ряд</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине – присесть, встать, пройти</p>	<p>1. Ходьба по наклонной доске (ширина 15 см, высота 35 см).</p> <p>2. Прыжки в длину с места.</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу.</p> <p>4. Прокатывание мяча вокруг кегли двумя руками</p>	

Содержание организованной образовательной деятельности					Реализуемые образовательные области	
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя		
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятия 7–9	Занятия 10–12		
<b>Подвижные игры</b>	«Совушка»	«Воробышки и автомобиль»	«Птички и кошки»	«Котята и щенята»	ритмической гимнастики.	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Журавли летят». Ходьба в колонне по одному на носках с выполнением дыхательных упражнений	«Стоп»	«Угадай по голосу»	«Весёлые лягушата». Танцевальные упражнения в сочетании с упражнениями ритмической гимнастики	<i>Речевое развитие:</i> подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Весёлые лягушата», учить детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение	
<b>Май</b>						
<b>Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования:</b> владеет навыками лазания по гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоятельного счёта (до 5-ти) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде					<i>Физическое развитие:</i> учить технике звукового дыхания во время выполнения ходьбы.	
<b>Вводная</b>	Ходьба и бег: со сменой ведущего; между предметами; с высоко поднятыми коленями; в полуприседе; бег «Лошадка»					<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить соблюдать правила безопасности во время лазания по гимнастической
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	С кубиками	С обручем	С гимнастической палкой	Без предметов		
<b>Основные виды движений</b>	1. Прыжки через скакалку на двух	1. Метание в вертикальную цель	1. Ходьба по гимнастической	1. Прыжки на двух ногах через шнуры.		

Содержание организованной образовательной деятельности					Реализуемые образовательные области
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятия 7–9	Занятия 10–12	
	ногах на месте. 2. Перебрасывание мяча двумя руками снизу в шеренгах (2–3 м). 3. Метание правой и левой рукой на дальность	правой и левой рукой. 2. Ползание на животе по гимнастической скамейке, хват с боков. 3. Прыжки через скакалку. 4. Подвижная игра «Удочка»	скамейке на носках, руки за головой, на середине присесть и пройти дальше. 2. Прыжки на двух ногах между предметами. 3. Лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек	2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 3. Игровое задание «Один – двое». 4. Перебрасывание мячей друг другу – двумя руками снизу, ловля после отскока	стенке разными способами; формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды. <i>Речевое развитие:</i> формировать умение договариваться об условиях игры, объяснить правила игры
<b>Подвижные игры</b>	«Котята и щенята»	«Зайцы и волк»	«Подарки»	«У медведя во бору»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Узнай по голосу»	«Колпачок и палочка»	«Ворота»	«Найти Мишу»	

## 2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В Программе на первый план выдвигается *развивающая функция образования*, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Она построена на позициях *гуманно-личностного отношения*

*ребенку* и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

## **2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через *проектную и познавательно-исследовательскую деятельность*. *Проектная деятельность* осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием МКДОУ.

*Познавательно-исследовательская деятельность* детей дошкольного возраста—один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Развитие *познавательно-исследовательской деятельности* детей предполагает решение следующих задач:

- Обогащение первичных представлений детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
- Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей).
- Расширение перспектив развития поисково-познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.
- Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.

- Воспитание добрых чувств, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы.

Познавательно-исследовательская деятельность проводится в течение года

Наблюдение за демонстрацией опытов и практическое упражнение в их воспроизведении позволяет детям стать первооткрывателями, исследователями того мира, который их окружает. Детям дошкольного возраста свойственна ориентация на познание окружающего мира экспериментирование с объектами и явлениями реальности. В возрасте «почемучек» дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, отличие объектов окружающей действительности по цвету и возможность самому достичь желаемого цвета и т.п. Опыты, самостоятельно проводимые детьми, способствуют созданию модели изучаемого явления и обобщению полученных действенным путем результатов. Создают условия для возможности сделать самостоятельные выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя.

Сентябрь	<b>Живая природа</b>			
1	Растение	Может ли растение дышать?	Выявить потребность растения в воздухе, дыхании. Понять, как происходит процесс дыхания у растений.	Комнатное растение, трубочки для коктейля, вазелин, лупа.
2	Растение	На свету и в темноте.	Определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений.	Лук, коробка из прочного картона, две емкости с землей.
3	Растение	Где лучше расти?	Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние почвы на рост и	Зимние или весенние ветки деревьев, цветы с клумбы

			развитие растений, выделить почвы разные по составу.	вместе с частью почвы (осенью).
4	Растение	В тепле и в холоде.	Выделить благоприятные условия для роста и развития растений.	Лук, коробка из прочного картона, две емкости с землей.
Октябрь				
5	Животные	Как устроены перья у птиц?	Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.	Перья куриные, гусиные, лупа, замок «молния», свеча, волос, пинцет.
6	Животные	Дышат ли рыбы?	Установить возможность дыхания рыб в воде.	Аквариум, прозрачная емкость с водой, лупа, палочки, трубочки для коктейля.
1	Вода	Как достать предмет, не опуская руку в воду («Умная галка»)	Познакомить детей с тем, что уровень воды повышается, если в воду класть предметы.	Мерная емкость с водой, камешки, предмет в емкости.
2	Вода	Откуда берётся вода? (Дождик).	Познакомить детей с процессом конденсации.	Емкость с горячей водой, охлажденная металлическая крышка.

Ноябрь	<b>Неживая природа</b>			
3	Воздух	Ветер в комнате («Живая змейка»).	Выявить, как образуется ветер, что ветер – это поток воздуха, что горячий воздух поднимается вверх, а холодный опускается вниз.	Две свечи, «змейка» (круг прорезанный по спирали и подвешенный на нить).
4	Воздух	Подводная лодка.	Обнаружить, что воздух легче воды; выявить, как воздух вытесняет воду, как воздух выходит из воды.	Изогнутая трубочка для коктейля, прозрачные пластиковые стаканы, емкость с водой.
1	Магнит	Притягиваются – не притягиваются.	Выявить материалы, взаимодействующие с магнитом, определить материалы, не притягивающиеся к магниту.	Пластмассовая емкость с мелкими предметами (из бумаги, ткани, пластмассы, резины, меди, алюминия), магнит.
	Электричество	Волшебный шарик.	Установить причину возникновения статического электричества.	Воздушные шары, шерстяная ткань.
Декабрь				
3	Звук	Где живет эхо?	Подвести к пониманию возникновения эха.	Пустой аквариум, ведра

				пластмассовые и металлические, кусочки ткани, веточки, мяч.
Человек				
1	Уши человека	Сколько ушей?	Определить значимость расположения ушей по обеим сторонам головы человека, познакомить со строением уха, его ролью для ориентировки в пространстве	Картинки с контурным рисунком головы человека, на которых есть ошибки в изображении ушей (одно, три уха, уши животных и т.д.), схема строения уха человека.
2	Глаза человека	Наши помощники – глаза.	Познакомить со строением глаза.	Зеркало, пиктограммы: брови, ресницы, веко, глазное яблоко, модель глаза.
Рукотворн ый мир 1	Бумага	Мир бумаги	Узнавать различные виды бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная), сравнить их качественные характеристики и свойства. Понять, что свойства материала обуславливают способ его использования.	Бумага разных видов, ножницы, емкость с водой.

Январь 2	Ткань	Мир бумаги	Учить узнавать различные виды тканей, сравнить их качества и свойства; понять, что свойства материала обуславливают его употребление.	Кусочки ткани (вельвет, бархат, лен, шерсть, капрон), ножницы, емкость с водой, алгоритм деятельности.
3	Стекло	Необычные кораблики	познакомить со свойствами стеклянных предметов; развивать наблюдательность, любознательность, смекалку; учить соблюдать правила безопасности при обращении с предметами из стекла.	две стеклянные бутылочки, пробка, ванночка, салфетка, лист бумаги, карандаши (для каждого ребенка), вода
Февраль	<b>Живая природа</b>			
1	Растение	Может ли растение дышать?	Выявить потребность растения в воздухе, дыхании. Понять, как происходит процесс дыхания у растений.	Комнатное растение, трубочки для коктейля, вазелин, лупа.
2	Растение	На свету и в темноте.	Определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития	Лук, коробка из прочного картона, две емкости с землей.

			растений.	
3	Растение	Где лучше расти?	Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние почвы на рост и развитие растений, выделить почвы разные по составу.	Черенки традесканции, чернозем, глина, песок.
4	Растение	В тепле или холоде	Выделить благоприятные условия для роста и развития растений.	Зимние или весенние ветки деревьев, цветы с клумбы вместе с частью почвы (осенью).
Март	Человек			
Нос человека 1	Потеря воды во время дыхания	Потеря воды во время дыхания	Дать понятие о том, что человек теряет воду во время дыхания.	Холодное стекло
2	Язык человека	Вкусовые зоны языка	Помочь определить вкусовые зоны языка; поупражнять в определении вкусовых ощущений; доказать необходимость слюны для ощущения вкуса.	Сахар, соль, горчица, кусочки лимона, вода, зеркала, 4 блюдца, деревянные палочки (с ваткой на конце), стаканы (для смачивания палочек) по количеству детей

3	Язык человека	Отгадай на вкус	помочь определить пищу на вкус (не глядя на нее)	от 3-5 до 10-12 контрастных по вкусу продуктов
4	Язык и нос человека	Угадай по запаху	показать взаимосвязь органов вкуса и запаха.	продукты - лимон, шоколад, хлеб и т. д
<i>Апрель</i>				
1	Органы речи	Откуда берется голос?	помочь понять причины возникновения звуков речи, дать понятие об охране органов речи.	линейка с натянутой тонкой нитью, схема строения органов речи
2	Органы чувств	Своим рукам не верю	показать разницу в ощущениях рук при опускании в воду разной температуры.	вода - холодная, комнатная и горячая, три миски.
3	Органы чувств	Исследования природы с помощью органов чувств	дать понять, что мы воспринимаем окружающий мир разными органами чувств: зрением, слухом, обонянием, осязанием, вкусом.	повязки на глаза, бумага, карандаши
4	Органы чувств	Ящик ощущений	развивать тактильную чувствительность.	коробка, закрывающаяся со всех сторон.
Май	<b>Неживая природа</b>			

1	Солнце	Черное и белое	познакомить с влиянием солнечных лучей на чёрный и белый цвет; развивать наблюдательность, смекалку.	салфетки из ткани чёрного и белого цвета, лист бумаги, карандаши
2	Солнце	Солнечные зайчики	познакомить с происхождением солнечных зайчиков, их движением, предметами, от которых	зеркало, баночка, пластина из нержавеющей стали (для каждого ребенка), вода
3	Солнце	Радуга	показать способ, как можно увидеть радугу в комнате	миска, зеркало, белый лист бумаги, вода
4	Свет	Свет вокруг нас	Определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, назначение, некоторые особенности строения рукотворных источников света.	Картинки с изображением источников света (солнце, луна, звёзды, месяц, светлячок, костёр, лампа, фонарик и т.д.). Несколько предметов, которые не дают света.

### 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<b>Реальное участие родителей в жизни ДОО</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОО	- участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОО; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОО; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОО	1 раз в квартал Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану

<p>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дни открытых дверей.</li> <li>- Дни здоровья.</li> <li>- Выставки совместного творчества.</li> <li>- Совместные праздники, развлечения.</li> <li>-Встречи с интересными людьми</li> <li>семейные гостиные</li> <li>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 раза в год</li> <li>1 раз в квартал</li> <li>2 раза в год</li> <li>По плану</li> <li>По плану</li> <li>1 раз в квартал</li> <li>Постоянно по годовому плану</li> <li>2-3 раза в год</li> </ul>
---	--	---

### План работы с родителями

**Цель:** Приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

№	Название мероприятия	Ответственные	Сроки
1.	<p>1.Создание банка данных по семьям;            2.Родительское собрание на тему: «Ознакомление родителей с организацией воспитательно - образовательного процесса в ДОУ на 2018-2019 учебный год».            3.Знакомство с уставными документами локальными актами ДОУ.            4.Заключение договоров с родителями (законными представителями) воспитанников.</p> <p>5. Анкетирование «Ваше мнение, родители»            6. Проведение рейдов педагогическо - родительского патруля;            Подготовка и проведение праздника «День Знаний»            7. Консультация для родителей на тему: «Пусть услышит целый мир: ребенок-главный пассажир»;            8. Оформление консультационного материала для родителей по профилактике дорожно-транспортного травматизма (стенды, папки - раскладушки).</p>	<p>Зам по УВР            Воспитатели            Заведующий ДОУ</p>	<p>Август            Сентябрь</p>
2.	<p>1.Выставка поделок «Огородные фантазии»            3.Размещение памятки для родителей «Безопасная дорога»            Работа родительского клуба на тему: «Возродим лес»            Праздник золотой осени.</p>	<p>Воспитатели групп          Родители</p>	<p>Октябрь</p>

3.	1. Организация и проведение конкурса на лучший светоотражающий элемент среди воспитанников и их родителей «Чем ярче, чем заметнее»; 2. Консультация для родителей «Воспитание собственным примером»;	Воспитатели	Ноябрь
4.	Родительское собрание на тему: «Секреты общения с ребенком в семье» Участие в конкурсе лучшее новогоднее оформление по сельскому поселению Шапша «Зимний городок»; Участие в изготовлении поделок «Мастерская деда Мороза»; Работа родительского клуба на тему: «Новогодняя игрушка для елочки детского сада (по желанию)» Заседание родительского комитета на тему: «Проведение новогоднего праздника» Подготовка и проведение новогоднего праздника.	Воспитатели групп Заведующий	Декабрь
5.	Проведение рейдов педагогическо-родительского патруля; Работа родительского клуба «Лучик» на тему: «Вместе сделаем прогулки детей насыщеннее»	Родители	Январь
6.	Консультация для родителей на тему: «Взрослые - пример для детей в поведении на дороге» «Народные традиции и праздники» Подготовка и проведение новогоднего праздника.	Воспитатели групп	Февраль
7.	Работа родительского клуба на тему: «Покормите птиц зимой» Работа родительского клуба на тему: «Знатоки дорожного движения» Подготовка и проведение международного женского праздника «8 Марта»	Воспитатели групп	Март
8.	Консультация для родителей «Опасные перекрестки» 2. Выставка поделок «Пасха красная» (ознакомление с православными традициями) Работа родительского клуба на тему: «Организация безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (консультация) Заседание родительского комитета на тему: «Организация субботников по озеленению и оборудованию участков и территории детского сада в весенний период»	Воспитатели групп	Апрель

9.	Подготовка и проведение праздника «День Победы» Итоговое общее родительское собрание по итогам учебного 2018-2019 года; 2. Работа родительского клуба на тему: «Практическая деятельность. Совместное участие в шествии Бессмертного полка». 3. Праздник «До свидания, детский сад!» Консультация родителей на тему: «Профилактика детского дорожно- транспортного травматизма в летний период» Анкетирование родителей «Оценка деятельности ДООУ за прошедший год»	Зам. заведующего специалисты, воспитатели Музыкальный руководитель, воспитатель подготовительной группы	Май
----	--	--	-----

#### 2.4. Содержание индивидуальной коррекционной работы

**Целью коррекционной работы** в группах для детей с особыми возможностями здоровья является – обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказания помощи детям этой категории в освоении общеобразовательной программы.

**Задачи коррекционной работы:**

- выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребёнка;
- преодоление затруднений в освоении общеобразовательной программы.

**Содержание коррекционной работы:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья общеобразовательной программы и их интеграция в образовательном учреждении.

**Основу коррекционной работы** составляют следующие принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности;
- все специалисты осуществляют коррекционную работу.

Коррекционная работа осуществляется по адаптированной основной образовательной программе

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников

Одно из ведущих мест в ДООУ принадлежит правилам внутреннего распорядка (рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха). Основные компоненты: дневной сон, бодрствование, прием пищи, время прогулок.

Правильный распорядок дня является неперенным условием здорового образа жизни и успешного развития детей. Основным принципом является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

При проведении режимных процессов выполняются следующие правила:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

#### 2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения

Вид деятельности	2 младшая группа раннего возраста	Младшая группа (3-4)	Средняя группа (4-5)	Старшая группа (5-6)
------------------	-----------------------------------	----------------------	----------------------	----------------------

		(2 -3)							
		Время в режиме дня	Длительность всего						
<i>Приход детей в детский сад. Свободная игра. Самостоятельная деятельность.</i>		07.00-08.00	1 час						
<i>Утренняя гимнастика</i>		08.00-08.05	5 мин	08.00-08.10	10 мин	08.00-08.10	10 мин	08.00-08.10	10 мин
<i>Завтрак</i>		08.10-08.25	15 мин.	08.10-08.25	15 мин.	08.10-08.25	15 мин.	08.10-08.25	15 мин
<i>Игры, самостоятельная деятельность</i>		08.25 - 09.00	15 мин.						
	<i>Количество НОД в неделю</i>	10 НОД		10 НОД		10 НОД		13 НОД	
	<i>Длительность НОД</i>	До 10 мин.		До 15 мин.		До 20 мин.		До 25 мин.	
<b>О О Д</b>	<i>НОД (общая продолжительность образовательного процесса)</i>	09.00-09.30	20 мин	09.00-09.40	30 мин	09.00 - 09.50	40 мин.	09.00-10.35	75 мин.

<i>Игровая деятельность</i>	09.30– 10.00	30 мин	09.30– 10.00	20 мин	09.50– 10.00	10 мин	---	---
<i>Подготовка к прогулке. Прогулка.</i>	10.00 – 12.00	2 часа	10.00 – 12.00	2 часа	10.00 – 12.00	2 часа	10.50-12.00	1 час 10 мин
<i>Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.</i>	12.00-12.15	15 мин.	12.00-12.15	15 мин.	12.00-12.15	15 мин.	12.00-12.15	15 мин.
<i>Подготовка к обеду. Обед.</i>	12.15-12.40	25 мин.	12.15-12.40	25 мин.	12.15-12.40	25 мин.	12.15-12.40	25 мин.
<i>Подготовка ко сну. Сон</i>	12.40-15.10	2 часа 30 минут	12.40-15.10	2,5 часа	12.40-15.10	2,5 часа	12.40-14.40	2 часа
<i>Постепенный подъём. Гимнастика после сна, самостоятельная деятельность</i>	15.10–15.20	10 мин	15.10–15.20	10 мин	15.10–15.20	10 мин	14.40-15.40	1 час
<i>Полдник</i>	15.20-16.00	20 мин	15.40-16.00	20 мин	15.40-16.00	20 мин	15.40-16.00	20 мин
<i>Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность</i>	16.00-17.00	1 час	16.00-17.30	1 час 30 мин.	16.00-17.30	1 час 30 мин.	16.00-17.30	1 час 30 мин.
<i>Подготовка к ужину.  Ужин.</i>	17.20 -17.50	30 мин	17.20 -17.50	30 мин	17.20 -17.50	30 мин	17.20 -17.50	30 мин

<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>  <i>Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность</i>  <i>Уход детей домой.</i>		17.50 -19.00	1 час 10 мин.						
<b>общий подсчет времени</b>	На НОД	20 минут		30 минут		40 минут		1 час 15 минут	
	На прогулку	3 часа 10 минут							
	На сон	2,5 часа		2,5 часа		2,5 часа		2 часа	
	На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между НОД).	3 часа 15 минут		3 часа 15 минут		3 часа 15 минут		3 часа	

### 3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно- массовых и спортивных мероприятий

Наименование	Срок	Ответственный
«День знаний»	Сентябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
«День пожилого человека»	Октябрь	Воспитатели
«Осень золотая»	Октябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
«День Покрова Пресвятой Богородицы»	Октябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
«День отца»	Октябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель

«День матери»	Ноябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
«День Конституции Российской Федерации»	Декабрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
«День Ханты-Мансийского автономного округа»	Декабрь	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию
«Новогодний утренник»	Декабрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
«Святки»	Январь (07-17)	Воспитатели, музыкальный руководитель
«23 февраля – День защитника Отечества»	Февраль	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию
«Масленица»	с 26.02 по 06.03	Воспитатели, музыкальный руководитель
«8 марта – женский день!»	Март	Воспитатели, музыкальный руководитель
«Праздник смеха»	Апрель	Воспитатели, музыкальный руководитель
«Всемирный день здоровья»	Апрель (07.04)	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию
«День космонавтики»	Апрель (12.04)	Воспитатели старшей группы
«Пасха»	Апрель (24.04)	Воспитатели, музыкальный руководитель
«День Победы»	Май	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию
«Международный день семьи»	Май	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию
«Международный день защиты детей»	Июнь	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию

«День России»	Июнь	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию
«День государственного флага России»	22 августа	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию

#### 4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

*Организация ПРС направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.).*

При создании предметно-развивающей среды группы учитываются особенности детей, посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности.

Оборудование располагается так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность.

Все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей; ребенку предоставляется право видоизменять окружающую среду, вновь и вновь созидать ее в соответствии со вкусом и настроением.

Каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка;

Ребенку предоставляется возможность свободно ориентироваться в пространстве (символы, стрелки).

Используется гендерный подход к организации предметно-развивающей среды.

Основополагающие идеи построения развивающей среды в МКДОУ заложены в «Концепции построения развивающей среды в ДОУ» под ред. В.А. Петровского (1993г.), в которой получили дальнейшее развитие основные положения «Концепции дошкольного воспитания» (1989 г.) применительно к организации условий жизни детей в детском саду, где сформулированы принципы построения предметной среды:

- принцип дистанции при взаимодействии;
- принцип активности, самостоятельности, творчества;
- принцип стабильности - динамичности;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип эмоциогенности среды;
- индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в организации среды;
- принцип открытости - закрытости;
- принцип учета половых и возрастных различий детей.

Предметно-развивающая среда определяется как организованное жизненное пространство, способное обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности актуального и ближайшего творческого развития ребенка, становление его способностей.

Название микроцентров	Цель	Оснащение
<p>Микроцентр «Художественная мозаика»</p>	<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;</p> <p>Воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;</p> <p>Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;</p> <p>Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p>	<p>Бумага различной текстуры (матовая, глянцевая, гофрированная, бархатная, прозрачная, самоклеящаяся плёнка, картон) и формата наклейки, разноцветная фольга.</p> <p>Бумага, тонированная в тёплые и холодные тона, двухцветная;</p> <p>Кусочки ткани разной фактуры, нитки, тонкие ленточки (для аппликации);</p> <p>Цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, гелевые ручки, маркеры, уголь, сангина;</p> <p>Гуашевые и акварельные краски, кисти разной толщины, палитры, стаканчики-непроливайки, подставки для кистей.</p> <p>Ножницы, клей (карандаши и ПВА), клеёнки, тряпочки.</p> <p>Небольшие магнитные доски для рисования.</p> <p>Природный материал для создания поделок, аппликаций и декорирования рисунков (шишки, жёлуди, семена, опилки и пр.).</p> <p>Бросовый материал (пенопласт, пуговицы, пробки, пластиковые стаканчики и пр.).</p>

		<p>Приспособления и инструменты для рисования в нетрадиционной технике (поролон, ватные палочки, зубные щётки, штампы, трубочки для коктейля и пр.).</p> <p>Раскраски самой разной тематики, трафареты с изображением животных, растений, фруктов, овощей, автомобилей и пр.</p> <p>Материал для лепки: пластилин, размятая глина, разноцветное тесто для лепки, стеки, доски.</p> <p>Фартучки и нарукавники для дошкольников, подносы.</p>
Микроцентр «ПДД»	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности;</p> <p>Формирование и развитие у детей умений и навыков безопасного поведения в окружающей дорожно-транспортной среде;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.</p>	<p>Дидактические, настольные игры по безопасности.</p> <p>Макеты перекрестков, районов города, пожарная часть, полиция.</p> <p>Дорожные знаки.</p> <p>Литература о правилах дорожного движения.</p> <p>Стенд «Наша безопасность»</p> <p>Набор напольный «Дорожное движение»</p>
Микроцентр «Познай-ка»	<p>Расширение представлений об окружающем мире, формирование способности изучать отдалённые явления (происходящие в атмосфере, земной коре, в космическом пространстве);</p> <p>Совершенствование способности самостоятельного планирования</p>	<p>Плакаты, схемы, алгоритмы.</p> <p>Природный и бросовый материалы: шишки, палочки, жёлуди, крышечки, колпачки;</p> <p>Неструктурированные вещества: песок, сахар, соль, краски.</p> <p>Образцы древесины и ткани, крупные пуговицы, катушку,</p>

<p style="text-align: center;">Микроцентр «Волшебный мир природы»</p>	<p>эксперимента и прогнозирования его результатов;</p> <p>Развитие аналитического и логического типов мышления;</p> <p>Включение в активный словарный запас дошкольников научных терминов;</p> <p>Совершенствование умения проводить исследования с использованием приборов (микроскопа, телескопа);</p> <p>Упражнять в умении группировать в предметы по основным признакам;</p> <p>Закреплять умения рисовать нетрадиционными способами: пальчиками;</p> <p>Развивать интерес к окружающей природе, наблюдательность, речь, слуховое внимание, умение согласовывать движение с речью;</p> <p>Воспитывать любовь к природе, бережное и заботливое отношение к животным;</p> <p>Воспитывать выдержку, умение слушать товарищей.</p>	<p>спичечные коробки.</p> <p>Глина и кинетический песок, мыло.</p> <p>Медицинские материалы: безопасные пипетки (из пластика), ватные диски.</p> <p>Дополнительные материалы: мох, образцы стекла, пластмасс и металлов, проволока, верёвки и нитки, наждачная бумага, копирка.</p> <p>Технические материалы: шурупы, гайки, болты, скрепки, детали для сборки.</p> <p>Новые познавательные книги: сборники опытов и экспериментов для детей, тематические энциклопедии.</p> <p>Настольные игры: «Магнитные эксперименты», «Природное электричество», «Секреты фокусов».</p> <p>Дневники и журналы наблюдений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сезонные дневники наблюдений за природой;</li> <li>- календари наблюдений за птицами, ростом растений;</li> <li>- индивидуальные календари;</li> <li>- изображение явления неживой природы (иней, морозные узоры, звёздное небо, извержение вулкана, гроза);</li> <li>- пейзажи различных климатических зон, таких как тропический лес, пустыня, льды Арктики;</li> <li>- увеличенные изображения маленьких живых существ</li> </ul>
---	---	--

		<p>(улитка, муравей, божья коровка);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фотографии экзотических животных с детёнышами;</li> <li>- картины открытого космоса;</li> </ul> <p>дидактические игры экологического содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- муляжи овощей и фруктов.</li> </ul>
<p>Микроцентр «Развитие речи»</p>	<p>Развитие артикуляции и правильного произношения;</p> <p>Развитие фонематического слуха;</p> <p>Расширение и активизация словаря;</p> <p>Упражнение в использовании в речи слов-обобщений;</p> <p>Упражнение в использовании в речи числительных;</p> <p>Развитие диалогической речи;</p> <p>Развитие мелкой моторики рук в процессе различных видов детской деятельности;</p> <p>Развитие фонематического слуха, речевого дыхания и речевого внимания, интонационной выразительности речи;</p> <p>Расширение и активизация словаря;</p> <p>Составление и проговаривание диалогов в</p>	<p>Схемы и мнемотаблицы по артикуляционной и пальчиковой гимнастике, плакаты по составу слова («Гласные и согласные звуки», «Деление на слоги»).</p> <p>Мыльные пузыри, воздушные шары</p> <p>сборники сказок, стихотворений и рассказов с иллюстрациями, кубики с буквами и слогами, магнитные картинки и азбука, карточки для дидактических игр («Сложи картинку», «Составь сюжет сказки из эпизодов», «Распредели по парам» и др.).</p> <p>сборники скороговорок и загадок, настольно-печатные игры (буквенное домино, лото со словами и картинками)</p> <p>марионетки, головные уборы персонажей (Красная шапочка, колпак Буратино, корона принцессы, шляпа волшебника).</p> <p>Дидактические игры: на составление слов и предложений, на выполнение пересказа, на различение гласных и согласных звуков и т. д. Примеры дидактических игр: «Скажи одним предложением изображённое на картинке», «Расставь эпизоды сказки и перескажи», «Подбери картинкам</p>

	<p>бытовых и учебных ситуациях, в театрализованной деятельности;</p> <p>Развитие пространственных представлений;</p> <p>Расширение умения ориентироваться в плоскости листа и в различной разлиновке;</p> <p>Подготовка руки к письму в процессе различных видов детской деятельности.</p>	<p>начальные буквы», «Придумай названия к сюжетным картинкам», «Подбери слово/предложение по схеме», «Назови как можно больше», «Продолжи тематическ».</p>
<p>Микроцентр «Посчитай-ка»</p>	<p>Способствование развитию познавательной активности, логического мышления, стремления к самостоятельному познанию и размышлению;</p> <p>Развитие у детей математических способностей;</p> <p>Формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности;</p> <p>Развитие качеств и свойств в личности ребенка, необходимых для успешного овладения математикой в дальнейшем, стремление к достижению положительного результата, настойчивость и находчивость, самостоятельность;</p> <p>Стремление к проявлению самостоятельности, развитие познавательных мотивов, что обеспечивает элементы самоорганизации в игровой и других видах</p>	<p>Игровые материалы: Танграм Логические блоки Дьенеша палочки Кюизенера Геоконт</p> <p>Раздаточный материал плоский</p> <p>Раздаточный материал объемный</p> <p>Дидактические игры: «Составь фигуру» «Сложи узор» «Чертеж и постройка» «Нарисуй картинку палочками» «Разрезные картинки» «Веселые шнурочки»</p> <p>Настольно печатные и развивающие игры: «Мозаика»-4 шт «Мерцающая мозаика»-2 шт «Подбери узор» «Веселый паровозик» «Логический поезд» «Мои первые цифры» «Цвета» «Геометрические формы» Лото «Парочки»: «Насекомые» «Цветы» «Животные»</p> <p>Материалы для индивидуального развития: -математический домик с крышками -многоэтажный математический дом -карточки «шуточные математические задачи» -пятнашки -кубик-рубик -змейка -счетные машинки -счеты -пазлы -лото –домино</p>

	<p>деятельности.</p>	<p>Раскраски: «форма» «весёлая переменка» «умная раскраска» «рисуй по точкам и раскрашивай» «рисуй по клеточкам» «соедини по точкам» «лабиринты» «составь картинку»</p> <p>Картотека дидактических игр по математике</p>
<p>Микроцентр «Почитай-ка»</p>	<p>Создание положительной мотивации к обучению чтению;</p> <p>Знакомство с произведениями устного народного творчества и авторскими произведениями;</p> <p>Знакомство с классиками детской литературы;</p> <p>Обучение поиску знаний в художественных текстах.</p> <p>Формирование и развитие навыка восприятия образов художественной литературы и фольклора;</p> <p>Развитие эмоционального отклика на содержание книг;</p> <p>Развитие способности соотносить графическое изображение с прослушанным текстом;</p> <p>Формирование мыслительных способностей: сравнения, анализа, выделения главного, формулировки выводов;</p> <p>Развитие памяти и фантазии;</p> <p>Стимулирование речевой активности,</p>	<p>Книги на различную тематику (каждый ребёнок должен найти книгу по своему желанию и вкусу: рассказы о Родине, войне, приключениях, животных, о жизни природы, растениях, стихи, юмористические произведения; Научно-познавательная литература, карты, атласы, энциклопедии;</p> <p>Сказки народные и авторские;</p> <p>Стихи, рассказы, направленные на формирование гражданских черт личности ребёнка, знакомящие его с историей нашей родины, с её сегодняшней жизнью;</p> <p>Издания произведений, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях;</p> <p>Весёлые книги С. Маршака, С. Михалкова, Н. Носова, В. Драгуновского, Э.Успенского и многих других писателей с иллюстрациями наших лучших художников;</p> <p>Иллюстрации разных художников к одним и тем же произведениям;</p> <p>Книги, которые дети приносят из дома;</p> <p>Тематические альбомы для рассматривания;</p> <p>Альбомы на определённые темы («Разные звери» Н. Чарушина, «Наша детвора» А.Пахомова и др.), Альбомы, составленные воспитателем вместе с детьми из отдельных открыток и рисунков о труде, природе в разные времена года, книгах того или иного писателя; Портреты известных</p>

	<p>пополнение словарного запаса.</p> <p>Привитие любви к литературе;</p> <p>Воспитание бережного отношения к книге посредством изучения правил пользования книжным уголком и выполнение трудовых поручений;</p> <p>Нравственное воспитание через знакомство с историями о вечных человеческих ценностях: добре, семье, дружбе, верности;</p> <p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>детских писателей, поэтов, художников детской книги. В книжный уголок можно поместить буквари и книги, которые дети могут читать сами из серии «Читаем по слогам»; Материал для тематических выставок; Материалы для ремонта книг;</p> <p>Азбуки разного рода: прозаические, поэтические, художественные.</p>
--	---	--

#### 5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Наименование	В наличии (количество)
Оборудование и материалы	
<i>Демонстрационное, учебное оборудование, наглядные средства обучения</i>	
Домашние животные с детенышами (набор фигурок 10 шт.)	1
Тюески с затеями (с фруктами)	1
Музыкальные колокольчики	1
Набор геометрических тел демонстрационный	1
Гжелевская игрушка «Фонарик»	1
Дымковская игрушка «Барыня»	1
Филимоновская игрушка	1
Мольберт	1

Обучающие материалы (набор Фребеля)	1
Геометрические тела	1
Матрешка 3-х кукольная	1
Набор полых геометрических тел	1
Набор фигурок «Профессии» (деревянный набор)	1
Набор счетных материалов	1
Счетный материал Елочки (10 шт) Цветочки (10 шт) Гриб – мухомор (10 шт)	1
Набор счетных палочек	1
Магнитная касса букв и цифр (3+) 25 мм	1
Тренажер для развития математических способностей	1
Тренажер для развития внимания (3-7 лет)	1
Веер – касса «Гласные буквы»	1
Веер – касса «Согласные буквы»	1
Веер – касса «Цифры»	1
Фетровое панно маленькое «Школа »	1
Познавательное речевое развитие: - Зимующие птицы - Времена года - Профессии	1
Ширмы настольные для кукольного театра	1
Логопедический уголок Кварцевый стерилизатор Зонды Логопедические зеркала для индивидуальной работы	1
Дидактический набор «Скотный двор»	1
Надувная мини- песочница	1
Мазайка гигантская	1

Малый игровой куб «На лугу»	1
Развивающий стол «Космос»	1
Весы учебные	1
Геометрические тела	1
Игра «Геометрик»	1
Игра ЛОТО «Вежливые слова и поступки»	1
Игра настольная «Ктожжка»	1
Игра настольная шахматы, игровое поле 34*34*1,5	1
Игровой набор «Овощи»	1
Игровой набор продуктов	1
Игровой набор хлеба	1
Конструктор коврик с животными	1
Набор муляжей фруктов	1
Гербарий для начальной школы	1
Дидактический набор «Я и мое тело»	1
Головоломка «Зигзаг» прямоугольная	1
Азбука развивающая (деревянная)	1
Доска прописная (деревянная)	1
Набор логических блоков Дьенеша	1
Альбом с заданиями к развивающей игре «Блоки Дьенеша»	1
Игровой дидактический материал «Мальши - крепыши»	1
Развивающая игра «Противоположности»	1
Логическая игра «Чья тень»	1
Домино «Чувство»	1
Домино «Яркие картинки»	1
Часы рамка- вкладыш «Календарь природы» с доской под мел	1
Набор знаков дорожного движения	1
Таблицы учебные	1
Фетровое панно «Школа» (маленькое)	1

Развивающая игра «Чтение по слогам» (тренажер)	1
Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми (3-7 лет)	1
Грамматика в картинках «Один - много» (3-7 лет)	1
«500 карточек для автоматизации звуков в словах и для речевых игр»	1
Развивающие пособия:	1
- Энциклопедия «Все обо всем»	
- 100 шедевров для самых маленьких Обязательно!!!	1
- 100 экспериментов для самых маленьких Обязательно!!!	1
- Мир на ладошке обязательно!!!	1
<i>ТСО (ИКТ)</i>	
Интерактивная доска Promethean	1
Экран на треноге ViewScreen <TCL-1104> Clamp (160x160см, Matte White)	1
Проектор View Sonic pjd5112	1
Проектор Optoma	1
Компакт – диск «Рабочая программа воспитателя». Ежедневное планирование по программе(4-5лет)	1
Компакт – диск «Перспективное планирование образовательного процесса»(4-5лет)	1
Компакт – диск «Образовательный процесс». Планирование на каждый день(4-5лет)	1
Компакт – диск «Комплексные занятия» (4-5 лет)	1
<i>Учебно – методический комплект по ФГОС ДО, программе «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы</i>	
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы (соответствует ФГОС) (2014)	1
Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет. ФГОС	1
Экологическое воспитание в детском саду с детьми 2-7 лет. ФГОС	1
Развитие познавательных способностей дошкольников 4-5 лет. ФГОС	1
Развитие речи в детском саду дошкольников 4-5 лет	1
Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.	1
Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада.	1
Комплексные занятия на электронном носителе. Средняя группа.	1
Развитие игровой деятельности дошкольников 4-7 лет. ФГОС	1
<i>Методические пособия по Программе «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы</i>	

Рассказы по картинкам:	1
- Осень	1
- Лето	1
- Весна	1
- Зима	1
- Времена года	1
- Распорядок дня	1
- Родная природа	1
- Мой дом	1
- Профессии	1
- Зимние виды спорта	1
- Летние виды спорта	1
- В деревне	1
- Кем быть	1
- Насекомые	1
- Птицы	1
- Животные жарких стран	1
- Государственные символы России	1
- Космос	1
- Спортивный инвентарь	1
- Посуда	1
- Грибы	1
- Цветы	1
- Фрукты	1
- Явления природы	1
- Деревья	1
- Ягоды садовые и лесные	1
- Рептилии и амфибии	1
- Морские обитатели	1
- Расскажи детям о хлебе	1
- Расскажи детям о лесных животных	1

- Расскажи детям о рабочих инструментах	1 1
Рассказы по картинкам: (Сказки) - Курочка Ряба - Репка - Колобок - Теремок	1 1 1 1 1
Карточки для обучения грамоте «Буковка»	1
Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке (сентябрь-февраль) Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке (март-август)	4 4
Грамматика в картинках: - Антонимы - Один – много - Многозначные слова - Говори правильно - Ударение Плакаты: - Как жили наши предки - Открывали мир - Выращивали хлеб - Счет от 1 до 10 - Кто всю зиму спит - Цвет - Форма - Народы стран ближнего зарубежья - Зимующие и перелетные птицы - Как шили одежду	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

## VI. ПРИЛОЖЕНИЯ

### Список детей группы

### Приложение 1

1.	Горлова	Ксения	Алексеевна	10.05.2017	средняя
2.	Злыгостева	Ксения	Матвеевна	24.03.2017	средняя
3.	Мельникова	Ева	Максимовна	23.11.2017	средняя
4.	Пермякова	Есения	Михайловна	22.07.2017	средняя
5.	Сангилева	Дарья	Алексеевна	09.06.2017	средняя

**Характеристика родительского коллектива.**

**Социальный состав семей:**

**Полная** семья с двумя родителями-5(100%)

**Неполная** семья- 0 (0%)

**Многодетные** семьи- 2 (10%)

Количество **опекаемых** детей- 0

Семей «**группы риска**» - 0

**Образовательный уровень родителей:**

- С высшим образованием- (%)
- Со средним- (%)
- Незаконченным средним- 0

**По занятости:**

- -работающие- (%)
- -безработные – (%)
- -пенсионеры-0

### **Материальный уровень семей:**

- Средний- 3(80 %)
- Выше среднего- 0
- Малообеспеченные- 2 (20 %)

### **Список используемой литературы:**

1. Белая К.Ю. 300 ответов на вопросы заведующей детским садом. - М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ». 2001.
2. Белая К.Ю. Ежедневник старшего воспитателя детского сада. - М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ». 2000.
3. Белая К.Ю. Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении. - М.: МИПКРО, 2000.
4. Бурмакина Н.В. Формирование эстетической культуры управленческой деятельности у руководителей ДОУ: Дне. ... канд пел наук - N1., 2000.
5. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
6. Денякина Л.М. Технология управления образовательным учреждением. - Минск: Бизнесофсет, 2004.
7. Ефименко Н.Н. «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного возраста. — Таганрог. 2004.
8. Поздняк Л.В., Ляшенко Н.Н. Управление дошкольным образованием. - М.: Академия, 1999.
9. Попов Г.Х. Проблемы теории управления. -М : Экономика, 1974.
10. Смирнова Е.О. Педагогические системы и программы дошкольного воспитания: учебное пособие для студентов педагогических училищ и колледжей. — М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2006.
11. Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2001.

12. Сунцов Н.С. Управление общеобразовательной школой. Вопросы теории и практики. — М.: Педагогика, 1982.
13. Сушкова И.В. Социально-личностное развитие: анализ программ дошкольного образования. — М.: ТЦ Сфера, 2008.
14. Третьяк Н.В. Методические рекомендации по принятию мер по развитию дошкольного образования в 2007—2010 годах. — 2007. — № 11.
15. Третьяк Н.В., Скоролупова О.А. «О программах дошкольного воспитания» // Дошкольное воспитание. - 2007.— № 3.
16. Третьяков П.И., Белая К.Ю. Дошкольное образовательное учреждение: управление по результатам. — М.: Новая школа, 2001.
17. Федина Н.В. "Некоторые аспекты разработки примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования // Дошкольное воспитание. — 2008.— № 8.
18. Филиппова С.О. Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения: методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений. - СПб.: «Детство-пресс», 2007.

#### **Официальные документы**

1. Аттестация педагогических и руководящих работников образовательных учреждений Московской области. Нормативно-правовая база аттестации. — М., 2011.
2. Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990.
3. Государственная программа «Развитие образования» на 2013-2020 гг.
4. Детский фонд ООН ЮНИСЕФ. Декларация прав ребенка, 1959.
5. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») от 26.08.2010 г., № 761н.
6. Концепция дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание.—1989.— № 5,— Давыдов В. В., Петровский В. А. и др.
7. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.
8. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

9. Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 24.03.2010 г., №209 «О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений».
10. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях —СанПиН 2.4.1.3049-13.
11. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
12. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2010 г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (вступил в силу с 01.09.2012 г.)

### **Дошкольная педагогика и психология**

1. Амонашвили Ш. А. Искусство семейного воспитания. Педагогическое эссе. — М., 2013.
2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте.-СПб., 2008.
3. Брушлинский А.В. Воображение и творчество / Научное творчество / Под ред. С. Р. Микуменского, М. Г. Ярошевского. — М.,1969.
4. Венгер Л. А. Восприятие и обучение. — М., 1969.
5. Венгер Л.А. К проблеме формирования высших психических функций / Научное творчество Л. С. Выготского и современная психология.- М., 1981.