

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Ханты-Мансийского района
«Детский сад «Улыбка» д. Ярки»**

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете
МКДОУ ХМР «Детский сад
«Улыбка» д. Ярки»

Протокол № 2 от «01» сентября 2021г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МКДОУ ХМР
«Детский сад «Улыбка» д. Ярки»



/И.М. Сперанская/

Приказ № 95 от «01» сентября 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной деятельности воспитателя с детьми 3-4 лет
на 2021/22 учебный год**

Программу составили:
воспитатели

Максимова Мария Владимировна
Коростелева Анастасия Александровна

д. Ярки
2021

Содержание

I. Целевой раздел	5
1. Пояснительная записка.....	5
1.1. Цели и задачи реализации программы.....	5
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении	8
2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры).....	9
2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	9
2.2. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	9
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями работы.....	13
1. 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	27
1. 2. Образовательная область «Познавательное развитие»	29
1. 3. Образовательная область «Речевое развитие»	38
1. 4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	42
1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	52
2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	54
2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	54
2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	55
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	60

2.4. Содержание индивидуальной коррекционной работы.....	65
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	66
1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников	66
2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения	67
3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно- массовых и спортивных мероприятий.....	69
4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.....	70
5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	75
VI. ПРИЛОЖЕНИЯ	80
Приложение 1	80
Список детей группы	80
Характеристика родительского коллектива	81
Приложение 2	81
Список используемой литературы:	82

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с ФГОС ДО для детей младшего дошкольного возраста. Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей второй младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Рабочая учебная программа второй младшей группы обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования и осуществляет развитие детей в возрасте 3-4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: - физическому; - социально – коммуникативному; - познавательному; - речевому; - художественно – эстетическому.

1.1. Цели и задачи реализации программы

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных *видов деятельности*:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и

индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно- речевому и художественно-эстетическому.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ. Срок реализации Программы – 1 год (2019-2020 учебный год).

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Закон РФ «Об образовании» (29 декабря 2012 года N 273-ФЗ);
2. Положение Конвенция ООН о правах ребенка;
3. "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" 2.4.1.3049-13.
4. ФГОС ДО приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 г.
5. «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012.

Регионального уровня.

1. Приказ «Об утверждении Положения о рабочей программе педагога дошкольного образования».
2. Устав ДОУ.
3. План работы дошкольного учреждения на учебный год.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО основными принципами, положенными в основу Программы являются следующие:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- 5) принцип индивидуально-дифференцированного подхода; индивидуализации дошкольного образования;
- 6) принцип гармоничности образования;
- 7) принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования;
- 8) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, в основу которого положен интегративный подход с учетом возрастных возможностей и особенностей воспитанников, специфики и возможностей образовательных областей.

Основными принципами дошкольного образования являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа построена на лучших традициях отечественного дошкольного образования, его фундаментальности: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Образовательная деятельность основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении

МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

В возрасте 3 – 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заменителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношение детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

Целевые Программы базируются на программе «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы и на основе ФГОС ДО.

2.2. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

Образовательная область «Физическое развитие».

- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Может помочь накрыть стол к обеду.
- Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Формирование элементарных математических представлений.

- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира.

- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город (поселок, село).
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие».

Развитие речи

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Чтение художественной литературы

- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».*

Рисование

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка

- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация

- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыкальное воспитание

- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Игровые компетенции.

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- ребёнок хорошо понимает устную речь и может выразить свои мысли и желания;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями работы

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.). **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растения-

ми и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине

(большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова-ми (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образовательная область «Речевое развитие».

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные принципы развития речи:

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обеспечения активной языковой практики.

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые

игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдец, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.

п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно,

с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

1) Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

- 2) Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким

прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого

цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы,

используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять

вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбиками кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей дорожка и дома - улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.
 Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.
 Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.
 Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).
Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).
 В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

1. 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей 3 – 4 лет.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательного процесса по социально – коммуникативному развитию детей 3 – 4 лет.</p>	<p>Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная игра; - игры в малых группах; - Ход игры, элементарные правила; - игры с игрушками, природными и строительными материалами. <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры на темы из окружающей жизни; - способы ролевого поведения в игре; - взаимодействие в сюжетах. <p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрение игр с каталками, автомобилями, велосипедами; - игры с более сложными правилами и сменой движений. <p>Театрализованные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры – драматизации и кукольные спектакли; - имитация действий персонажей; 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения; - индивидуальные игры; - совместные игры со сверстниками и воспитателем; - чтение; - беседа; - наблюдение; - педагогическая ситуация; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - поручение; - дежурство; - праздник. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок стремится выполнять элементарные поручения; - ребенок проявляет доброжелательное отношение к окружающим; - ребенок соблюдает правила элементарной вежливости; -ребенок имеет первичные представления о

	<ul style="list-style-type: none"> - действия с элементами костюмов и атрибутов; - импровизация сюжетов. <p>Дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбор предметов по цвету и величине; <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p> <ul style="list-style-type: none"> - вежливость, дружба; - оценка хороших и плохих поступков. <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p> <ul style="list-style-type: none"> - образ «Я», семья, детский сад, родная страна. <p>Труд</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание; - хозяйственно – бытовой труд; - труд в природе; - труд других людей и его результаты. <p>Безопасность</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементарные правила поведения; - правила безопасности дорожного движения; - экологическое сознание. 		<p>себе и членах семьи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда; - ребенок проявляет любознательность.
--	--	--	---

1. 2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование целостной картины мира»

№ Занятия	Дата	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ			
1		«Транспорт».	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, их основные признаки (цвет, форма, величина, строение и т. д).
2		«Мебель».	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели; группировать предметы по признакам.
3		«Овощи с огорода».	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи(огурец, морковь, репа, помидор). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказке «Репка».
4		«Папа, мама, я - семья».	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.
ОКТАБРЬ			
1		«Одежда».	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды; группировать предметы по признакам.
2		«Чудесный мешочек».	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой
3		«Меняй воду в аквариуме».	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.
4		«Кто в домике живет?».	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.
НОЯБРЬ			
1		«Помоги незнакомке».	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.
2		«Теремок».	Знакомить детей со свойствами дерева, структурой его поверхности.
3		«В гостях у	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить

		бабушки».	правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.
4		«Варвара – краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.
ДЕКАБРЬ			
1		«Найди предметы рукотворного мира».	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.
2		«Хорошо у нас в детском саду».	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.
3		«Подкорми птиц зимой».	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.
4		«Наш зайчонок заболел».	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.
ЯНВАРЬ			
1		«Деревянный брусочек».	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять свойства дерева.
2		«Приключение в комнате».	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома. Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.
3		«В январе, в январе много снега во дворе.....».	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.
4		«Радио».	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм, определять обобщающее слово для группы предметов.
ФЕВРАЛЬ			
1		«Смешной рисунок».	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.
2		«У меня живет котенок».	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать внимание наблюдать за котенком.

			Учить делиться полученными впечатлениями
3		«Мой родной город».	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о своем родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).
4		«Вот так мама, золотая прямо!».	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказать о них.
МАРТ			
1		«Золотая мама».	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.
2		«Уход за комнатными растениями».	Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.
3		«Как мы с Фунтиком возили песок».	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить грузы, и людей- он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.
4		«Что мы делаем в детском саду».	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения-воспитателей; учить называть воспитателей по имени- отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю.
АПРЕЛЬ			
1		«Тарелочка из глины».	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.
2		«Что лучше бумага или ткань?».	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.
3		«Прогулка в весеннем лесу».	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях с природой.
4		«Няня моет посуду».	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения-помощников воспитателей; учить называть их по имени- отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду

МАЙ			
1		«Подарки для медвежонка».	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.
2		«Опиши предмет».	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно- следственные связи между предметами.
3		«Экологическая тропа».	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношения к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.
4		«Подарок для крокодила Гены».	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.

«Формирование элементарных математических представлений»

№ Занятия	Дата	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ			
1		Геометрические фигуры шар (шарик) и куб (кубик).	- Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.
2		Умение различать контрастные по величине предметы.	- Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .
3		Повторение.	- Умение различать и называть шар и куб независимо от цвета и размера фигур.
4		Повторение.	- Умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .
ОКТЯБРЬ			
1		Умение различать количество предметов.	- Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .

2		Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета.	- учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .
3		Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет,	- учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . - Познакомить с кругом; учить обследовать его осязательно-двигательным путем.
4		Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много ни одного</i> .	- Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> .
НОЯБРЬ			
1		Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный - короткий, длиннее - короче</i> .	- Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .
2		Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на	- Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный- короткий, длиннее- короче</i> .

		вопрос «Сколько?». Используя слова <i>один, много</i> .	
3		Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке.	- Обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . - Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.
4		Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке.	- Обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . - Продолжать учить различать и называть круги и квадрат.
ДЕКАБРЬ			
1		Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине.	- результаты сравнения обозначать словами <i>длинный -короткий, длиннее -короче, одинаковые по длине</i> . - Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.
2		Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.	- Закреплять умение различать и называть круг квадрат. - Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный -короткий, длиннее -короче</i> .
3		Учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения.	- понимать значение слов <i>по много, поровну</i> . - Упражнять ориентирование на собственном теле, различать правую и левую руки.
4		Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения.	- Активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . - Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный -короткий, длиннее -короче</i> .

ЯНВАРЬ

1		Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения.	<ul style="list-style-type: none"> - обозначать результаты сравнения словами <i>широкий -узкий, шире -ниже</i>. - Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i>.
2		Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения,	<ul style="list-style-type: none"> - определять результаты сравнения словами <i>широкий -узкий, шире -уже</i>. - Совершенствовать навыки сравнение двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i>. -Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.
3		Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i>. - Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий -узкий, шире -уже, одинаковые по ширине</i>.
4		Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения.	<ul style="list-style-type: none"> - Обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько- сколько</i>. - Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.

ФЕВРАЛЬ

1		Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом приложения.	<ul style="list-style-type: none"> - Обозначить результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i>. - Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). - Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху- внизу</i>.
2		Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте.	<ul style="list-style-type: none"> - учить понимать слова <i>высокий -низкий, выше -ниже</i>. - Упражнять в определении пространственных направлений от себя. - Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i>.
3		Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами	<ul style="list-style-type: none"> - обозначать результаты сравнения словами <i>высокий -низкий, выше -ниже</i>. - Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами

		наложения и приложения.	<i>поровну, столько-сколько.</i>
4		Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения.	- Обозначать результаты сравнения словами <i>больше -меньше, столько-сколько.</i> - Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий - низкий, выше -ниже.</i>
МАРТ			
1		Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения.	- обозначать результаты сравнения словами <i>больше -меньше, столько-сколько, поровну.</i> - Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.
2		Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов.	- пользоваться выражениями <i>поровну, столько-сколько, больше -меньше.</i> - Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
3		Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения.	- пользоваться словами <i>столько-сколько, больше -меньше.</i> - Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь.</i>
4		Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине.	- обозначать результаты сравнения соответствующими словами. - Формировать умение различать количество звуков на слух (<i>много и один</i>). - Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.
АПРЕЛЬ			
1		Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и назывании числа).	- Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.

2		Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа).	- Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i> . - Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами <i>вперед</i> - <i>сзади, слева -справа</i> .
3		Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i> .	- Упражнять в умении различать пространственные направления относительно от себя и обозначать их словами <i>вперед -сзади, сверху -внизу, слева -справа</i> . - Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.
4		Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i> .	- Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> .
МАЙ			
1		Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения.	- пользоваться выражениями <i>столько-сколько, больше -меньше</i> . - Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i> . - Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т.д.
2		Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб, шар.	- Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб, шар.
3		Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	
4			

1. 3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Развитие речи»

№ Занятия	Дата	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ			
1		Звуковая культура речи: звуки <i>а, у</i> . Дидактическая игра «Не ошибись».	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.
2		Дидактическая игра «Чья вещь?». Звуковая культура речи: звук <i>у</i> .	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного. В звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по дрожанию).
ОКТАБРЬ			
1		Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога).	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.
2		Звуковая культура речи: звук <i>о</i> . Рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок».	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука.
НОЯБРЬ			
1		Звуковая культура речи: звук <i>и</i> .	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах).
2		Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога).	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог; употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуком <i>к, т</i> .
ДЕКАБРЬ			

1		Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).
2		Игра-инсценировка «У матрешки- новоселье».	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно, называть строительные детали и их цвета.
ЯНВАРЬ			
1		Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.
2		Звуковая культура речи: звуки <i>п, нь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка».	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, нь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, нь</i> .
ФЕВРАЛЬ			
1		Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь</i> .	Упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б, бь</i> (в звукосочетаниях, словах, фразах).
2		Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь.
МАРТ			
1		Звуковая культура речи: звуки <i>т, п, к</i> .	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, п, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.
2		Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»).	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов.
АПРЕЛЬ			

1		Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> .	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.
2		Звуковая культура речи: звук <i>с</i> .	Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей умения вести диалог.
МАЙ			
1		Звуковая культура речи: звук <i>з</i> .	Упражнять детей в четком произношении звука <i>з</i> .
2		Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> .	Отрабатывать четкое произношение звука <i>ц</i> , параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.

«Художественная литература»

№ Занятия	Дата	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ			
1		«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка».	Вызывать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя(игры); помочь малышам поверить в то. Что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят.
2		Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса».
ОКТАБРЬ			
1		Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».	Познакомить детей со сказкой «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии.
2		Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке. Которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю

		«Осень наступила».	погоду.
НОЯБРЬ			
1		Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.
2		Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке».	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворения С. Маршака.
ДЕКАБРЬ			
1		Чтение сказки «Снегурушка и лиса».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса», с образом лисы. Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.
2		Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое».	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое».
ЯНВАРЬ			
1		Чтение русской народной сказки «Гуси-Лебеди».	Познакомить детей со сказкой «Гуси- лебеди», вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть сказку.
2		Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога)	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предложения.
ФЕВРАЛЬ			
1		Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц», помочь понять смысл произведения (мал, удалец, да храбрец).
2		Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно, читать.
МАРТ			
1		Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малыша.

		Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...».	
2		Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики». Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.
АПРЕЛЬ			
1		Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?».	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.
2		Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога).	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.
МАЙ			
1		Чтение русской сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок-черный бочок. Белые копытца». Помочь детям вспомнить названия и содержания сказок, которые им читали на занятиях.
2		Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья».	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение.

1. 4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Изобразительное искусство»

№ Занятия	Дата	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ			
1		«Знакомство с карандашом и бумагой».	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести его по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.
2		«Идет дождь».	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш.
3		«Привяжем к шарикам цветные ниточки».	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно. Слитно. Развивать эстетическое восприятие.
4		«Красивые лесенки» (вариант «Красивый полосатый коврик»).	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета.
ОКТАБРЬ			
1		«Разноцветный ковер из листьев».	Расширять эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть. опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.
2		«Цветные клубочки».	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов.
3		«Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»).	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразные движения руки. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов.
4		«Раздувайся, пузырь...».	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы округлой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть.
НОЯБРЬ			

1		«Красивые воздушные шары (мячи)».	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию.
2		«Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»).	Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку. Закреплять знание цветов.
3		«Нарисуй, что круглое».	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления.
4		«Нарисуй, что хочешь, красивое».	Вызвать желание рисовать. Развивать самостоятельность задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Воспитывать самостоятельность и творчество.
ДЕКАБРЬ			
1		«Снежные комочки, большие и маленькие» («Ватные комочки»).	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками. Учить повторять изображение. Заполняя свободное пространство листа.
2		«Деревья на нашем участке».	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист.
3		«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров».	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание на узоры, украшающие игрушки.
4		«Елочка».	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий. Продолжать учить пользоваться красками и кистью.
ЯНВАРЬ			
1		«Новогодняя елка с огоньками и шариками».	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы промачивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами.
2		«Украсим рукавичку-домик» (интегрированное	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавая сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать

		занятие по мотивам театрализованного действия).	предмет.
3		«Украшим дымковскую уточку».	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.
4		Рисование по замыслу.	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист.
ФЕВРАЛЬ			
1		«Мы слепим на прогулке снеговика».	Вызвать у детей желание создавать в рисунке образ забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей.
2		«Светит солнышко».	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме.
3		«Самолеты летят».	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из несколько частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета.
4		«Деревья в снегу» (вариант «Зимний лес» - коллективная работа).	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть.
МАРТ			
1		«Красивые флажки на ниточке» (вариант «Лопаточки для кукол»).	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой.
2		«Нарисуйте, кто что хочет, красивое».	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.
3		«Книжки-малышки».	Учить формообразующим движением рисовать четырехугольных форм неправильным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.
4		«Нарисуй что-то»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять

		прямоугольной формы».	полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов.
АПРЕЛЬ			
1		«Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»).	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.
2		«Скворечники» («Домик для собак»).	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета.
3		«Красивый коврик».	Упражнять детей в рисовании линий разного характера. Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях.
4		«Красивая тележка» (Вариант «Красивый поезд»).	Продолжат формировать умение изображать предмет, состоящий из несколько частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Развивать инициативу, воображение.
МАЙ			
1		«Картинка о празднике».	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то что понравилось. Упражнять в рисовании красками.
2		«Одуванчики в траве».	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать о тряпочку.
3		Рисование красками по замыслу.	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.
4		«Платочек» («Высокий новый дом», «Клетчатое платье для куклы»).	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения.

«Лепка»

№ Занятия	Дата	Тема	Программное содержание
-----------	------	------	------------------------

СЕНТЯБРЬ			
1		«Знакомство с глиной, пластилином».	Дать детям представление о том, что глина мягкая. Из нее можно лепить, можно отщипывать от большого кома маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.
2		«Палочки» («Конфетки»).	Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно. Класть готовые изделия на доску.
ОКТАБРЬ			
1		«Колобок».	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной.
2		«Подарок любимому щенку (котенку)».	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображения. Учить детей использовать раннее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.
НОЯБРЬ			
1		«Крендельки».	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбасу.
2		«Пряники».	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.
ДЕКАБРЬ			
1		«Лепешки, большие и маленькие».	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями.
2		«Погремушка».	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки: соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.
ЯНВАРЬ			
1		«Мандарины и апельсины».	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.

2		«Вкусные гостинцы на день рождения Мишки».	Развивать воображения и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.
ФЕВРАЛЬ			
1		«Воробушки и кот» (по мотивам подвижной игры).	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умение в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.
2		«Самолеты стоят на аэродроме».	Учить детей лепить предмет. Состоящий из двух частей одинаковой формы, выделенных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.
МАРТ			
1		«Неваляшка».	Учить детей лепить предмет, состоящий из несколько частей одинаковой формы, по разной величины. Плотно прижимая части друг другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями. Уточнить представления детей о величине предметов.
2		«Маленькая Маша» (по мотивам потешки).	Учить детей лепить маленькую куколку; шубка- толстый столбик, головку- шар, руки палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями и кругообразными движениями. Учить оставлять изображение из частей.
АПРЕЛЬ			
1		«Зайчик (кролик)» (вариант «Наш игрушечный зоопарк» -коллективная работа).	Развивать интерес детей в лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями. При лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания.
2		«Красивая птичка» (по дымковской игрушке).	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием сплющивания кончиками пальцев; умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг другу.
МАЙ			
1		«Угощение для кукол».	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной.

2		«Утенок».	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности. Упражнять в использовании приема прощипывания, оттягивания.
---	--	-----------	--

«Аппликация»

№ Занятия	Дата	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ			
1		«Большие и маленькие мячи».	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно, наклеивать изображение.
2		«Шарики катятся по дорожке».	Знакомит детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее. Учить приемам наклеивания.
ОКТЯБРЬ			
1		«Большие и маленькие яблоки на тарелке».	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания.
2		«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке».	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять аккуратно пользоваться клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображение на бумаге.
НОЯБРЬ			
1		«Разноцветные огоньки в домиках».	Учить детей наклеивать изображения округлой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании.
2		Аппликация на полосе «Шарики и кубики».	Знакомить детей с новой для них формой- квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их отличия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания.
ДЕКАБРЬ			
1		«Пирамидка».	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из несколько частей; располагать детали в порядке

			уменьшающейся величины. Закреплять знания цветов.
2		«Наклей, какую хочешь, игрушку».	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей. Наклеивания.
ЯНВАРЬ			
1		«Красивая салфеточка».	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны маленькие кружки другого цвета.
2		«Снеговик».	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей. Правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.
ФЕВРАЛЬ			
1		«Узор на круге».	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева - большие круги, а между ними - маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму.
2		«Цветы в подарок маме, бабушке».	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.
МАРТ			
1		«Флажки».	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы. Состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму
2		«Салфетка».	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Располагая кружки в углах квадрата и по середине, а квадратики – между ними.
АПРЕЛЬ			
1		«Скворечник».	Учить детей изображать в аппликации предметы. Состоящие из нескольких частей; определять форму частей. Уточнить знание цветов
2		«Скоро праздник придет».	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур. Самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в

			умении намазывать части изображения клеем начиная с середины; прижимая наклеенную форму салфеткой.
МАЙ			
1	.	«Цыплята на лугу».	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей.
2		«Домик».	Учить детей составлять изображение из нескольких частей. Соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур.

«Музыка»

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие: - слушательского опыта; - слуховой сосредоточенности; - умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы.	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкальные дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная	10 мин.
<u>Исполнение</u> Обогащение, освоение, развитие: - звукового сенсорного опыта; - опыта манипулирования с предметами, звукоизвлечения; - умения сравнивать разные по звучанию предметы; - музыкально-ритмических движений и умений игры на шумовых музыкальных	Экспериментирование со звуками Музыкальные дидактические игры Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	10 мин.

инструментах; - элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому.			
Творчество Обогащение, освоение, развитие: - умений импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.	Импровизации	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	10 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	Групповая	15 мин.
Исполнение	Музыкальные подвижные игры (на прогулке)	Подгрупповая	10 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая Индивидуальная	

1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическая культура»

Сентябрь

1. Приучать детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга.
2. Побуждать к совместным действиям со взрослым и другими детьми.
3. Упражнять детей в подлезании под препятствия, не задевая их.
4. Побуждать к захвату и энергичному отталкиванию большого мяча.

Октябрь

1. Приучать детей во время ходьбы энергично размахивать руками вперед-назад.
2. Развивать умение энергично отталкивать мяч вперед-вверх.
3. Формировать умение выполнять пружинистые движения в коленях при приземлении после прыжка, приземляться на переднюю часть стопы.

Ноябрь

1. Продолжать учить детей ходить и бегать друг за другом по краю зала.
2. Приучать сочетать пружинистые полуприседания с подпрыгиванием на месте на двух ногах.
3. Упражнять в подлезании под дугу, не задевая препятствие.
4. Развивать функцию равновесия при ходьбе по доске, лежащей на полу.
5. Побуждать выполнять энергичный бросок мяча.

Декабрь

1. Побуждать детей энергичному отталкиванию при прокатывании большого мяча.
2. Упражнять в энергичном отталкивании и мягком приземлении при выполнении прыжков в обруч, из обруча в обруч

Январь

1. Приучать детей использовать переход из положения сидя на пятках в положение стоя на коленях при бросании мяча вдаль.
2. Упражнять в подлезании, не задавая препятствие, мягком приземлении.
3. Развивать функцию равновесия и умения ползать на ладонях и коленях в ограниченном пространстве.

Февраль

1. Развивать умение при броске малым мячом придавать ему нужное направление, функцию равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке.
2. Побуждать к уверенному нахождению на высоте.
3. Упражнять в умении различать действия по названию

Март

1. Упражнять детей в энергичном отталкивании и мягком приземлении в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.
2. Развивать умение при ползании по гимнастической скамейке сохранять равновесие.
3. Уверено действовать на возвышении.
4. Закреплять умение энергично отталкиваться двумя ногами и приземляться на полусогнутых ногах на носки при прыжках в длину.

Апрель

1. Упражнять умения лазать по гимнастической лестнице.
2. Развивать умение перелезать через препятствие (бревно, скамейку), выполнять действия в определенном порядке.
3. Формировать умения подлезать под дугу высотой 50см, не задавая препятствие.
4. Приучать детей энергично отталкивать мяч при бросании вдаль, выполняя замах рукой

Май

1. Упражнять детей в энергичном отталкивании большого мяча от груди двумя руками при бросании вдаль.
2. Развивать умение мягко приземляться, и энергично отталкивается одновременно двумя ногами при прыжке в длину с места.
3. Закреплять умение выполнять знакомые движения в новых условиях.

2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В Программе на первый план выдвигается *развивающая функция образования*, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самооценности дошкольного периода детства. Она построена на позициях *гуманно-личностного отношения к ребенку* и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через *проектную и познавательно-исследовательскую деятельность*. Проектная деятельность осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием МКДОУ.

Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста—один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Развитие *познавательно-исследовательской деятельности* детей предполагает решение следующих задач:

- Обогащение первичных представлений детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
- Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей).
- Расширение перспектив развития поисково-познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.
- Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.
- Воспитание добрых чувств, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы.

Познавательно-исследовательская деятельность проводится в течение года

Наблюдение за демонстрацией опытов и практическое упражнение в их воспроизведении позволяет детям стать первооткрывателями, исследователями того мира, который их окружает. Детям дошкольного возраста свойственна ориентация на познание окружающего мира экспериментирование с объектами и явлениями реальности. В возрасте «почемучек» дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, отличие объектов окружающей действительности по цвету и возможность самому достичь желаемого цвета и т.п. Опыты, самостоятельно проводимые детьми, способствуют созданию модели изучаемого явления и обобщению полученных действенным путем результатов. Создают условия для возможности сделать самостоятельные выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя.

Сентябрь	Живая природа			
1	Растение	Может ли растение дышать?	Выявить потребность растения в воздухе, дыхании. Понять, как происходит процесс дыхания у растений.	Комнатное растение, трубочки для коктейля, вазелин, лупа.
2	Растение	На свету и в темноте.	Определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений.	Лук, коробка из прочного картона, две емкости с землей.
3	Растение	Где лучше расти?	Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние почвы на рост и развитие растений, выделить почвы разные по составу.	Зимние или весенние ветки деревьев, цветы с клумбы вместе с частью почвы (осенью).
4	Растение	В тепле и в холоде.	Выделить благоприятные условия для роста и развития растений.	Лук, коробка из прочного картона, две емкости с землей.
Октябрь				
5	Животные	Как устроены перья у птиц?	Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.	Перья куриные, гусиные, лупа, замок «молния», свеча, волос, пинцет.
6	Животные	Дышат ли рыбы?	Установить возможность дыхания рыб в воде.	Аквариум, прозрачная емкость с водой, лупа, палочки, трубочки для коктейля.
1	Вода	Как достать предмет, не опуская руку в воду («Умная галка»)	Познакомить детей с тем, что уровень воды повышается, если в воду класть предметы.	Мерная емкость с водой, камешки, предмет в емкости.
2	Вода	Откуда берётся вода? (Дождик).	Познакомить детей с процессом конденсации.	Емкость с горячей водой, охлажденная металлическая

				крышка.
Ноябрь	Неживая природа			
3	Воздух	Ветер в комнате («Живая змейка»).	Выявить, как образуется ветер, что ветер – это поток воздуха, что горячий воздух поднимается вверх, а холодный опускается вниз.	Две свечи, «змейка» (круг прорезанный по спирали и подвешенный на нить).
4	Воздух	Подводная лодка.	Обнаружить, что воздух легче воды; выявить, как воздух вытесняет воду, как воздух выходит из воды.	Изогнутая трубочка для коктейля, прозрачные пластиковые стаканы, емкость с водой.
1	Магнит	Притягиваются – не притягиваются.	Выявить материалы, взаимодействующие с магнитом, определить материалы, не притягивающиеся к магниту.	Пластмассовая емкость с мелкими предметами (из бумаги, ткани, пластмассы, резины, меди, алюминия), магнит.
	Электричество	Волшебный шарик.	Установить причину возникновения статического электричества.	Воздушные шары, шерстяная ткань.
Декабрь				
3	Звук	Где живет эхо?	Подвести к пониманию возникновения эха.	Пустой аквариум, ведра пластмассовые и металлические, кусочки ткани, веточки, мяч.
Человек				
1	Уши человека	Сколько ушей?	Определить значимость расположения ушей по обеим сторонам головы человека, познакомить со строением уха, его ролью для ориентировки в пространстве	Картинки с контурным рисунком головы человека, на которых есть ошибки в изображении ушей (одно, три уха, уши животных и т.д.), схема строения уха человека.

2	Глаза человека	Наши помощники – глаза.	Познакомить со строением глаза.	Зеркало, пиктограммы: брови, ресницы, веко, глазное яблоко, модель глаза.
Рукотворный мир 1	Бумага	Мир бумаги	Узнавать различные виды бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная), сравнить их качественные характеристики и свойства. Понять, что свойства материала обуславливают способ его использования.	Бумага разных видов, ножницы, емкость с водой.
Январь 2	Ткань	Мир бумаги	Учить узнавать различные виды тканей, сравнить их качества и свойства; понять, что свойства материала обуславливают его употребление.	Кусочки ткани (вельвет, бархат, лен, шерсть, капрон), ножницы, емкость с водой, алгоритм деятельности.
3	Стекло	Необычные кораблики	познакомить со свойствами стеклянных предметов; развивать наблюдательность, любознательность, смекалку; учить соблюдать правила безопасности при обращении с предметами из стекла.	две стеклянные бутылочки, пробка, ванночка, салфетка, лист бумаги, карандаши (для каждого ребенка), вода
Февраль	Живая природа			
1	Растение	Может ли растение дышать?	Выявить потребность растения в воздухе, дыхании. Понять, как происходит процесс дыхания у растений.	Комнатное растение, трубочки для коктейля, вазелин, лупа.
2	Растение	На свету и в	Определить факторы внешней среды,	Лук, коробка из прочного

		темноте.	необходимые для роста и развития растений.	картона, две емкости с землей.
3	Растение	Где лучше расти?	Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние почвы на рост и развитие растений, выделить почвы разные по составу.	Черенки традесканции, чернозем, глина, песок.
4	Растение	В тепле или холоде	Выделить благоприятные условия для роста и развития растений.	Зимние или весенние ветки деревьев, цветы с клумбы вместе с частью почвы (осенью).
Март	Человек			
Нос человека 1	Потеря воды во время дыхания	Потеря воды во время дыхания	Дать понятие о том, что человек теряет воду во время дыхания.	Холодное стекло
2	Язык человека	Вкусовые зоны языка	Помочь определить вкусовые зоны языка; поупражнять в определении вкусовых ощущений; доказать необходимость слюны для ощущения вкуса.	Сахар, соль, горчица, кусочки лимона, вода, зеркала, 4 блюдца, деревянные палочки (с ваткой на конце), стаканы (для смачивания палочек) по количеству детей
3	Язык человека	Отгадай на вкус	помочь определить пищу на вкус (не глядя на нее)	от 3-5 до 10-12 контрастных по вкусу продуктов
4	Язык и нос человека	Угадай по запаху	показать взаимосвязь органов вкуса и запаха.	продукты - лимон, шоколад, хлеб и т. д
Апрель				
1	Органы речи	Откуда берется голос?	помочь понять причины возникновения звуков речи, дать понятие об охране органов речи.	линейка с натянутой тонкой нитью, схема строения органов речи

2	Органы чувств	Своим рукам не верю	показать разницу в ощущениях рук при опускании в воду разной температуры.	вода - холодная, комнатная и горячая, три миски.
3	Органы чувств	Исследовании природы с помощью органов чувств	дать понять, что мы воспринимаем окружающий мир разными органами чувств: зрением, слухом, обонянием, осязанием, вкусом.	повязки на глаза, бумага, карандаши
4	Органы чувств	Ящик ощущений	развивать тактильную чувствительность.	коробка, закрывающаяся со всех сторон.
Май	Неживая природа			
1	Солнце	Черное и белое	познакомить с влиянием солнечных лучей на чёрный и белый цвет; развивать наблюдательность, смекалку.	салфетки из ткани чёрного и белого цвета, лист бумаги, карандаши
2	Солнце	Солнечные зайчики	познакомить с происхождением солнечных зайчиков, их движением, предметами, от которых	зеркало, баночка, пластина из нержавеющей стали (для каждого ребенка), вода
3	Солнце	Радуга	показать способ, как можно увидеть радугу в комнате	миска, зеркало, белый лист бумаги, вода
4	Свет	Свет вокруг нас	Определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, назначение, некоторые особенности строения рукотворных источников света.	Картинки с изображением источников света (солнце, луна, звёзды, месяц, светлячок, костёр, лампа, фонарик и т.д.). Несколько предметов, которые не дают света.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану

<p>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. 	<p>2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год</p>
---	--	---

План работы с родителями

Цель: Приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

№	Название мероприятия	Ответственные	Сроки
1.	<p>1.Создание банка данных по семьям; 2.Родительское собрание на тему: «Ознакомление родителей с организацией воспитательно - образовательного процесса в ДОУ на 2018-2019 учебный год». 3.Знакомство с уставными документами локальными актами ДОУ. 4.Заключение договоров с родителями (законными представителями) воспитанников.</p> <p>5. Анкетирование «Ваше мнение, родители» 6. Проведение рейдов педагогическо - родительского патруля; Подготовка и проведение праздника «День Знаний» 7. Консультация для родителей на тему: «Пусть услышит целый мир: ребенок-главный пассажир»; 8. Оформление консультационного материала для родителей по профилактике дорожно-транспортного травматизма (стенды, папки - раскладушки).</p>	<p>Зам по УВР Воспитатели Заведующий ДОУ</p>	<p>Август Сентябрь</p>

2.	1.Выставка поделок «Огородные фантазии» 3.Размещение памятки для родителей «Безопасная дорога» Работа родительского клуба на тему: «Возродим лес» Праздник золотой осени.	Воспитатели групп Родители	Октябрь
3.	1.Организация и проведение конкурса на лучший светоотражающий элемент среди воспитанников и их родителей «Чем ярче, чем заметнее»; 2.Консультация для родителей «Воспитание собственным примером»;	Воспитатели	Ноябрь
4.	Родительское собрание на тему: «Секреты общения с ребенком в семье» Участие в конкурсе лучшее новогоднее оформление по сельскому поселению Шапша «Зимний городок»; Участие в изготовлении поделок «Мастерская деда Мороза»; Работа родительского клуба на тему: «Новогодняя игрушка для елочки детского сада (по желанию)» Заседание родительского комитета на тему: «Проведение новогоднего праздника» Подготовка и проведение новогоднего праздника.	Воспитатели групп Заведующий	Декабрь
5.	Проведение рейдов педагогическо- родительского патруля; Работа родительского клуба «Лучик» на тему: «Вместе сделаем прогулки детей насыщеннее»	Родители	Январь
6.	Консультация для родителей на тему: «Взрослые - пример для детей в поведении на дороге» «Народные традиции и праздники» Подготовка и проведение новогоднего праздника.	Воспитатели групп	Февраль
7.	Работа родительского клуба на тему: «Покормите птиц зимой» Работа родительского клуба на тему: «Знатоки дорожного движения» Подготовка и проведение международного женского праздника «8 Марта»	Воспитатели групп	Март
8.	Консультация для родителей «Опасные перекрестки» 2. Выставка поделок «Пасха красная» (ознакомление с православными традициями) Работа родительского клуба на тему: «Организация безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (консультация) Заседание родительского комитета на тему: «Организация субботников по	Воспитатели групп	Апрель

	озеленению и оборудованию участков и территории детского сада в весенний период»		
9.	Подготовка и проведение праздника «День Победы» Итоговое общее родительское собрание по итогам учебного 2018-2019 года; 2. Работа родительского клуба на тему: «Практическая деятельность. Совместное участие в шествии Бессмертного полка». 3. Праздник «До свидания, детский сад!» Консультация родителей на тему: «Профилактика детского дорожно- транспортного травматизма в летний период» Анкетирование родителей «Оценка деятельности ДОУ за прошедший год»	Зам. заведующего специалисты, воспитатели Музыкальный руководитель, воспитатель подготовительной группы	Май

2.4. Содержание индивидуальной коррекционной работы

Целью коррекционной работы в группах для детей с особыми возможностями здоровья является – обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказания помощи детям этой категории в освоении общеобразовательной программы.

Задачи коррекционной работы:

- выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребёнка;
- преодоление затруднений в освоении общеобразовательной программы.

Содержание коррекционной работы:

-выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

-осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

-возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья общеобразовательной программы и их интеграция в образовательном учреждении.

Основу коррекционной работы составляют следующие принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности;
- все специалисты осуществляют коррекционную работу.

Коррекционная работа осуществляется по адаптированной основной образовательной программе.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников

Одно из ведущих мест в ДООУ принадлежит правилам внутреннего распорядка (рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха). Основные компоненты: дневной сон, бодрствование, прием пищи, время прогулок.

Правильный распорядок дня является неременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей. Основным принципом является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

При проведении режимных процессов выполняются следующие правила:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения

Вид деятельности	2 младшая группа раннего возраста (2-3)		Младшая группа (3-4)		Средняя группа (4-5)		Старшая группа (5-6)	
	Время в режиме дня	Длительность всего	Время в режиме дня	Длительность всего	Время в режиме дня	Длительность всего	Время в режиме дня	Длительность всего
Приход детей в детский сад. Свободная игра. Самостоятельная деятельность.	07.00-08.00	1 час	07.00-08.00	1 час	07.00-08.00	1 час	07.00-08.00	1 час
Утренняя гимнастика	08.00-08.05	5 мин	08.00-08.10	10 мин	08.00-08.10	10 мин	08.00-08.10	10 мин
Завтрак	08.10-08.25	15 мин.	08.10-08.25	15 мин.	08.10-08.25	15 мин.	08.10-08.25	15 мин
Игры, самостоятельная деятельность	08.25 - 09.00	15 мин.	08.25 - 09.00	15 мин.	08.25 - 09.00	15 мин.	08.25 - 09.00	15 мин
	Количество НОД в неделю	10 НОД	10 НОД	10 НОД	10 НОД	10 НОД	13 НОД	
	Длительность НОД	До 10 мин.	До 15 мин.	До 15 мин.	До 20 мин.	До 20 мин.	До 25 мин.	
О О Д	НОД (общая продолжительность образовательного процесса)	09.00-09.30 20 мин	09.00-09.40 30 мин	09.00-09.40 30 мин	09.00 - 09.50 40 мин.	09.00 - 09.50 40 мин.	09.00-10.35	75 мин
	Игровая деятельность	09.30- 10.00 30 мин	09.30- 10.00 20 мин	09.30- 10.00 20 мин	09.50- 10.00 10 мин	09.50- 10.00 10 мин	---	---

<i>Подготовка к прогулке. Прогулка.</i>	10.00 – 12.00	2 часа	10.00 – 12.00	2 часа	10.00 – 12.00	2 часа	10.50-12.00	1 час 10 мин
<i>Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.</i>	12.00-12.15	15 мин.	12.00-12.15	15 мин.	12.00-12.15	15 мин.	12.00-12.15	15 мин .
<i>Подготовка к обеду. Обед.</i>	12.15-12.40	25 мин.	12.15-12.40	25 мин.	12.15-12.40	25 мин.	12.15-12.40	25 мин .
<i>Подготовка ко сну. Сон</i>	12.40-15.10	2 часа 30 минут	12.40-15.10	2,5 часа	12.40-15.10	2,5 часа	12.40-14.40	2 часа
<i>Постепенный подъём. Гимнастика после сна, самостоятельная деятельность</i>	15.10–15.20	10 мин	15.10–15.20	10 мин	15.10–15.20	10 мин	14.40-15.40	1 час
<i>Полдник</i>	15.20-16.00	20 мин	15.40-16.00	20 мин	15.40-16.00	20 мин	15.40-16.00	20 мин
<i>Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность</i>	16.00-17.00	1 час	16.00-17.30	1 час 30 мин.	16.00-17.30	1 час 30 мин.	16.00-17.30	1 час 30 мин .
<i>Подготовка к ужину. Ужин.</i>	17.20 -17.50	30 мин	17.20 -17.50	30 мин	17.20 -17.50	30 мин	17.20 -17.50	30 мин

<i>Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность Уход детей домой.</i>		17.50 -19.00	1 час 10 мин.	17.50 -19.00	1 час 10 мин.	17.50 -19.00	1 час 10 мин.	17.50 -19.00	1 час 10 мин .
общий подсчет времени	На НОД	20 минут		30 минут		40 минут		1 час 15 минут	
	На прогулку	3 часа 10 минут							
	На сон	2,5 часа		2,5 часа		2,5 часа		2 часа	
	На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между НОД).	3 часа 15 минут		3 часа 15 минут		3 часа 15 минут		3 часа	

3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно- массовых и спортивных мероприятий

№	Название мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	День Знаний	Сентябрь	Музыкальный руководитель Воспитатели
2.	Праздник осени	Октябрь	Музыкальный руководитель Воспитатели
3.	Новый год	Декабрь	Музыкальный руководитель Воспитатели
4.	День Защитника Отечества	Февраль	Музыкальный руководитель Воспитатели
5.	Международный женский день	Март	Музыкальный руководитель Воспитатели

6.	День космонавтики	Апрель	Музыкальный руководитель Воспитатели
7.	День Победы	Май	Музыкальный руководитель Воспитатели
8.	Выпускной бал	Май	Музыкальный руководитель Воспитатели
9.	День Защиты детей	Июнь	Музыкальный руководитель Воспитатели
10.	День России	Июнь	Музыкальный руководитель Воспитатели
11.	Прощание с летом	Август	Музыкальный руководитель Воспитатели

4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Организация ПРС направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.).

При создании предметно-развивающей среды группы учитываются особенности детей, посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности.

Оборудование располагается так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность.

Все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей; ребенку предоставляется право видоизменять окружающую среду, вновь и вновь созидать ее в соответствии со вкусом и настроением.

Каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка; Ребенку предоставляется возможность свободно ориентироваться в пространстве (символы, стрелки).

Используется гендерный подход к организации предметно-развивающей среды.

Основополагающие идеи построения развивающей среды в МКДОУ заложены в «Концепции построения развивающей среды в ДОУ» под ред. В.А. Петровского (1993г.), в которой получили дальнейшее развитие основные положения «Концепции дошкольного воспитания» (1989 г.) применительно к организации условий жизни детей в детском саду, где сформулированы принципы построения предметной среды:

- принцип дистанции при взаимодействии;

- принцип активности, самостоятельности, творчества;
- принцип стабильности - динамичности;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип эмоциогенности среды;
- индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в организации среды;
- принцип открытости - закрытости;
- принцип учета половых и возрастных различий детей.

Предметно-развивающая среда определяется как организованное жизненное пространство, способное обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности актуального и ближайшего творческого развития ребенка, становление его способностей.

Название микроцентров	Цель	Оснащение
Микроцентр «Художественная мозаика»	<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;</p> <p>Воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;</p> <p>Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;</p> <p>Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p>	<p>Бумага различной текстуры (матовая, глянцевая, гофрированная, бархатная, прозрачная, самоклеящаяся плёнка, картон) и формата наклейки, разноцветная фольга.</p> <p>Бумага, тонированная в тёплые и холодные тона, двухцветная;</p> <p>Кусочки ткани разной фактуры, нитки, тонкие ленточки (для аппликации);</p> <p>Цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, гелевые ручки, маркеры, уголь, сангина;</p> <p>Гуашевые и акварельные краски, кисти разной толщины, палитры, стаканчики-непроливайки, подставки для кистей.</p> <p>Ножницы, клей (карандаши и ПВА), клеёнки, тряпочки.</p> <p>Небольшие магнитные доски для рисования.</p> <p>Природный материал для создания поделок, аппликаций и декорирования рисунков (шишки, жёлуди, семена, опилки и пр.).</p> <p>Бросовый материал (пенопласт, пуговицы, пробки, пластиковые стаканчики и пр.).</p> <p>Приспособления и инструменты для рисования в</p>

		<p>нетрадиционной технике (поролон, ватные палочки, зубные щётки, штампы, трубочки для коктейля и пр.).</p> <p>Раскраски самой разной тематики, трафареты с изображением животных, растений, фруктов, овощей, автомобилей и пр.</p> <p>Материал для лепки: пластилин, размятая глина, разноцветное тесто для лепки, стеки, доски.</p> <p>Фартучки и нарукавники для дошкольников, подносы.</p>
Микроцентр «ПДД»	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности;</p> <p>Формирование и развитие у детей умений и навыков безопасного поведения в окружающей дорожно-транспортной среде;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.</p>	<p>Дидактические, настольные игры по безопасности.</p> <p>Макеты перекрестков, районов города, пожарная часть, полиция.</p> <p>Дорожные знаки.</p> <p>Литература о правилах дорожного движения.</p> <p>Стенд «Наша безопасность»</p> <p>Набор напольный «Дорожное движение»</p>
Микроцентр «Познай-ка»	<p>Расширение представлений об окружающем мире, формирование способности изучать отдалённые явления (происходящие в атмосфере, земной коре, в космическом пространстве);</p> <p>Совершенствование способности самостоятельного планирования эксперимента и прогнозирования его результатов;</p> <p>Развитие аналитического и логического типов мышления;</p> <p>Включение в активный словарный запас дошкольников научных терминов;</p> <p>Совершенствование умения проводить исследования с использованием приборов (микроскопа, телескопа);</p> <p>Упражнять в умении группировать в предметы по основным признакам;</p>	<p>Плакаты, схемы, алгоритмы.</p> <p>Природный и бросовый материалы: шишки, палочки, жёлуди, крышечки, колпачки;</p> <p>Неструктурированные вещества: песок, сахар, соль, краски.</p> <p>Образцы древесины и ткани, крупные пуговицы, катушку, спичечные коробки.</p> <p>Глина и кинетический песок, мыло.</p> <p>Медицинские материалы: безопасные пипетки (из пластика), ватные диски.</p> <p>Дополнительные материалы: мох, образцы стекла, пластмасс и металлов, проволока, верёвки и нитки, наждачная бумага, копирка.</p> <p>Технические материалы: шурупы, гайки, болты, скрепки, детали для сборки.</p> <p>Новые познавательные книги: сборники опытов и экспериментов для детей, тематические энциклопедии.</p> <p>Настольные игры: «Магнитные эксперименты», «Природное электричество», «Секреты фокусов».</p>
Микроцентр		

<p>«Волшебный мир природы»</p>	<p>Закреплять умения рисовать нетрадиционными способами: пальчиками; Развивать интерес к окружающей природе, наблюдательность, речь, слуховое внимание, умение согласовывать движение с речью; Воспитывать любовь к природе, бережное и заботливое отношение к животным; Воспитывать выдержку, умение слушать товарищей.</p>	<p>Дневники и журналы наблюдений: - сезонные дневники наблюдений за природой; - календари наблюдений за птицами, ростом растений; - индивидуальные календари; - изображение явления неживой природы (иней, морозные узоры, звёздное небо, извержение вулкана, гроза); - пейзажи различных климатических зон, таких как тропический лес, пустыня, льды Арктики; - увеличенные изображения маленьких живых существ (улитка, муравей, божья коровка); - фотографии экзотических животных с детёнышами; - картины открытого космоса; дидактические игры экологического содержания; - муляжи овощей и фруктов.</p>
<p>Микроцентр «Развитие речи»</p>	<p>Развитие артикуляции и правильного произношения; Развитие фонематического слуха; Расширение и активизация словаря; Упражнение в использовании в речи слов-обобщений; Упражнение в использовании в речи числительных; Развитие диалогической речи; Развитие мелкой моторики рук в процессе различных видов детской деятельности; Развитие фонематического слуха, речевого дыхания и речевого внимания, интонационной выразительности речи; Расширение и активизация словаря; Составление и проговаривание диалогов в бытовых и учебных ситуациях, в театрализованной деятельности; Развитие пространственных представлений; Расширение умения ориентироваться в</p>	<p>Схемы и мнемотаблицы по артикуляционной и пальчиковой гимнастике, плакаты по составу слова («Гласные и согласные звуки», «Деление на слоги»); Мыльные пузыри, воздушные шары сборники сказок, стихотворений и рассказов с иллюстрациями, кубики с буквами и слогами, магнитные картинки и азбука, карточки для дидактических игр («Сложи картинку», «Составь сюжет сказки из эпизодов», «Распредели по парам» и др.); сборники скороговорок и загадок, настольно-печатные игры (буквенное домино, лото со словами и картинками) марионетки, головные уборы персонажей (Красная шапочка, колпак Буратино, корона принцессы, шляпа волшебника). Дидактические игры: на составление слов и предложений, на выполнение пересказа, на различение гласных и согласных звуков и т. д. Примеры дидактических игр: «Скажи одним предложением изображённое на картинке», «Расставь эпизоды сказки и перескажи», «Подбери картинкам начальные буквы», «Придумай названия к сюжетным</p>

	<p>плоскости листа и в различной разлиновке; Подготовка руки к письму в процессе различных видов детской деятельности.</p>	<p>картинкам», «Подбери слово/предложение по схеме», «Назови как можно больше», «Продолжи тематическ».</p>
<p>Микроцентр «Посчитай-ка»</p>	<p>Способствование развитию познавательной активности, логического мышления, стремления к самостоятельному познанию и размышлению; Развитие у детей математических способностей; Формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности; Развитие качеств и свойств в личности ребенка, необходимых для успешного овладения математикой в дальнейшем, стремление к достижению положительного результата, настойчивость и находчивость, самостоятельность; Стремление к проявлению самостоятельности, развитие познавательных мотивов, что обеспечивает элементы самоорганизации в игровой и других видах деятельности.</p>	<p>Игровые материалы: Танграм Логические блоки Дьенеша палочки Кюизенера Геоконт Раздаточный материал плоский Раздаточный материал объемный Дидактические игры: «Составь фигуру» «Сложи узор» «Чертеж и постройка» «Нарисуй картинку палочками» «Разрезные картинки» «Веселые шнурочки» Настольно печатные и развивающие игры: «Мозаика»-4 шт «Мерцающая мозаика»-2 шт «Подбери узор» «Веселый паровозик» «Логический поезд» «Мои первые цифры» «Цвета» «Геометрические формы» Лото «Парочки»: «Насекомые» «Цветы» «Животные» Материалы для индивидуального развития: -математический домик с крышками -многоэтажный математический дом -карточки «шуточные математические задачи» -пятнашки -кубик-рубик -змейка -счетные машинки -счеты -пазлы -лото –домино Раскраски: «форма» «весёлая переменка» «умная раскраска» «рисуй по точкам и раскрашивай «рисуй по клеточкам» «соедини по точкам» «лабиринты» «составь картинку» Картотека дидактических игр по математике</p>
<p>Микроцентр «Почитай-ка»</p>	<p>Создание положительной мотивации к обучению чтению; Знакомство с произведениями устного народного творчества и авторскими произведениями; Знакомство с классиками детской литературы; Обучение поиску знаний в художественных текстах.</p>	<p>Книги на различную тематику (каждый ребёнок должен найти книгу по своему желанию и вкусу: рассказы о Родине, войне, приключениях, животных, о жизни природы, растениях, стихи, юмористические произведения; Научно-познавательная литература, карты, атласы, энциклопедии; Сказки народные и авторские; Стихи, рассказы, направленные на формирование гражданских черт личности ребёнка, знакомящие его с</p>

	<p>Формирование и развитие навыка восприятия образов художественной литературы и фольклора;</p> <p>Развитие эмоционального отклика на содержание книг;</p> <p>Развитие способности соотносить графическое изображение с прослушанным текстом;</p> <p>Формирование мыслительных способностей: сравнения, анализа, выделения главного, формулировки выводов;</p> <p>Развитие памяти и фантазии;</p> <p>Стимулирование речевой активности, пополнение словарного запаса.</p> <p>Привитие любви к литературе;</p> <p>Воспитание бережного отношения к книге посредством изучения правил пользования книжным уголком и выполнение трудовых поручений;</p> <p>Нравственное воспитание через знакомство с историями о вечных человеческих ценностях: добре, семье, дружбе, верности;</p> <p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>историей нашей родины, с её сегодняшней жизнью;</p> <p>Издания произведений, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях;</p> <p>Весёлые книги С. Маршака, С. Михалкова, Н. Носова, В. Драгуновского, Э. Успенского и многих других писателей с иллюстрациями наших лучших художников;</p> <p>Иллюстрации разных художников к одним и тем же произведениям;</p> <p>Книги, которые дети приносят из дома;</p> <p>Тематические альбомы для рассматривания;</p> <p>Альбомы на определённые темы («Разные звери» Н. Чарушина, «Наша детвора» А. Пахомова и др.), Альбомы, составленные воспитателем вместе с детьми из отдельных открыток и рисунков о труде, природе в разные времена года, книгах того или иного писателя; Портреты известных детских писателей, поэтов, художников детской книги.</p> <p>В книжный уголок можно поместить буквари и книги, которые дети могут читать сами из серии «Читаем по слогам»;</p> <p>Материал для тематических выставок; Материалы для ремонта книг;</p> <p>Азбуки разного рода: прозаические, поэтические, художественные.</p>
--	--	---

5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Наименование	В наличии
Оборудование и материалы	(количество)
<i>Демонстрационное, учебное оборудование, наглядные средства обучения</i>	
Домашние животные с детенышами (набор фигурок 10 шт.)	1

Тюески с затеями (с фруктами)	1
Музыкальные колокольчики	1
Набор геометрических тел демонстрационный	1
Гжелевская игрушка «Фонарик»	1
Дымковская игрушка «Барыня»	1
Филимоновская игрушка	1
Мольберт	1
Обучающие материалы (набор Фребеля)	1
Геометрические тела	1
Матрешка 3-х кукольная	1
Набор полых геометрических тел	1
Набор фигурок «Профессии» (деревянный набор)	1
Набор счетных материалов	1
Счетный материал	1
Елочки (10 шт)	1
Цветочки (10 шт)	1
Гриб – мухомор (10 шт)	1
Набор счетных палочек	1
Магнитная касса букв и цифр (3+) 25 мм	1
Тренажер для развития математических способностей	1
Тренажер для развития внимания (3-7 лет)	1
Веер – касса «Гласные буквы»	1
Веер – касса «Согласные буквы»	1
Веер – касса «Цифры»	1
Фетровое панно маленькое «Школа »	1
Познавательное речевое развитие:	1
- Зимующие птицы	1
- Времена года	1
- Профессии	1
Ширмы настольные для кукольного театра	1
Логопедический уголок	1
Кварцевый стерилизатор	1
Зонды	1

Логопедические зеркала для индивидуальной работы	1
Дидактический набор «Скотный двор»	1
Надувная мини- песочница	1
Мазайка гигантская	1
Малый игровой куб «На лугу»	1
Развивающий стол «Космос»	1
Весы учебные	1
Геометрические тела	1
Игра «Геометрик»	1
Игра ЛОТО «Вежливые слова и поступки»	1
Игра настольная «Ктояжка»	1
Игра настольная шахматы, игровое поле 34*34*1,5	1
Игровой набор «Овощи»	1
Игровой набор продуктов	1
Игровой набор хлеба	1
Конструктор коврик с животными	1
Набор муляжей фруктов	1
Гербарий для начальной школы	1
Дидактический набор «Я и мое тело»	1
Головоломка «Зигзаг» прямоугольная	1
Азбука развивающая (деревянная)	1
Доска прописная (деревянная)	1
Набор логических блоков Дьенеша	1
Альбом с заданиями к развивающей игре «Блоки Дьенеша»	1
Игровой дидактический материал «Мальши - крепыши»	1
Развивающая игра «Противоположности»	1
Логическая игра «Чья тень»	1
Домино «Чувство»	1
Домино «Яркие картинки»	1
Часы рамка- вкладыш «Календарь природы» с доской под мел	1
Набор знаков дорожного движения	1
Таблицы учебные	1

Фетровое панно «Школа» (маленькое)	1
Развивающая игра «Чтение по слогам» (тренажер)	1
Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми (3-7 лет)	1
Грамматика в картинках «Один - много» (3-7 лет)	1
«500 карточек для автоматизации звуков в словах и для речевых игр»	1
Развивающие пособия:	1
- Энциклопедия «Все обо всем»	1
- 100 шедевров для самых маленьких Обязательно!!!	1
- 100 экспериментов для самых маленьких Обязательно!!!	1
- Мир на ладошке обязательно!!!	1
<i>ТСО (ИКТ) I</i>	
Интерактивная1 доска 3 activBoard387 PRO	1
Экран на треноге ViewScreen <TCL-1104> Clamp (160x160см, Matte White)	1
Проектор View S1onic pjd5112	1
Проектор InFocus	1
Компакт – диск «Рабочая программа воспитателя». Ежедневное планирование по программе(6-7 лет)	1
Компакт – диск «Перспективное планирование образовательного процесса»(6-7 лет)	1
Компакт – диск «Образовательный процесс». Планирование на каждый день(6-7 лет)	1
Компакт – диск «Комплексные занятия» (6-7 лет)	1
<i>Учебно – методический комплект по ФГОС ДО, программе «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы</i>	
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы (соответствует ФГОС) (2014)	1
Обучение дошкольников пересказу. Подготовительная группа.	1
Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно- тематическое планирование.	1
Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование.	1
<i>Методические пособия по Программе «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы</i>	
Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7)	1
Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа 6-7 лет. ФГОС	1
Рассказы по картинкам:	1
- Великая Отечественная Война в произведениях	1
- Осень	1
- Лето	1
- Весна	1

- Зима	1
- Времена года	1
- Распорядок дня	1
- Родная природа	1
- Мой дом	1
- Профессии	1
- Зимние виды спорта	1
- Летние виды спорта	1
- В деревне	1
- Кем быть	1
- Насекомые	1
- Птицы	1
- Животные жарких стран	1
- Государственные символы России	1
- Космос	1
- Спортивный инвентарь	1
- Посуда	1
- Грибы	1
- Цветы	1
- Фрукты	1
- Явления природы	1
- Деревья	1
- Ягоды садовые и лесные	1
- Рептилии и амфибии	1
- Морские обитатели	1
- Расскажи детям о хлебе	1
- Расскажи детям о лесных животных	1
- Расскажи детям о рабочих инструментах	1
Рассказы по картинкам:	1
(Сказки)	1
- Курочка Ряба	1
- Репка	1
- Колобок	1
- Теремок	1

Карточки для обучения грамоте «Буковка»	1
Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке (сентябрь-февраль)	1
Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке (март-август)	1
Грамматика в картинках:	1
- Антонимы	1
- Один – много	1
- Многозначные слова	1
- Говори правильно	1
- Ударение	1
Плакаты:	1
- Как жили наши предки	1
- Открывали мир	1
- Выращивали хлеб	1
- Счет от 1 до 10	1
- Кто всю зиму спит	1
- Цвет	1
- Форма	1
- Народы стран ближнего зарубежья	1
- Зимующие и перелетные птицы	1
- Как шили одежду	1

VI. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Список детей группы

1.	Киселев	Тарас	Артемович	24.10.2018	младшая
----	---------	-------	-----------	------------	---------

2.	Пиленкова	Милена	Андреевна	28.11.2018	младшая
3.	Пуртов	Кирилл	Степанович	11.09.2018	младшая

Характеристика родительского коллектива.

Приложение 2

Социальный состав семей:

Полная семья с двумя родителями-6 (75%)

Неполная семья- 2 (25%)

Многодетные семьи- 3 (38%)

Количество **опекаемых** детей- 0

Семей «группы риска» - 0

Образовательный уровень родителей:

- С высшим образованием- 1 (12%)
- Со средним- 17(88%)
- Незаконченным средним- 0

По занятости:

- -работающие- 5 (62%)
- -безработные – 3 (38%)
- -пенсионеры-0

Материальный уровень семей:

- Средний-8(100%)
- Выше среднего- 0
- Малообеспеченные- 0

Список используемой литературы:

1. Белая К.Ю. 300 ответов на вопросы заведующей детским садом. - М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ». 2001.
2. Белая К.Ю. Ежедневник старшего воспитателя детского сада. - М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ». 2000.
3. Белая К.Ю. Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении. - М.: МИПКРО, 2000.
4. Бурмакйна Н.В. Формирование эстетической культуры управленческой деятельности у руководителей ДОУ: Дне. ... канд пел наук - N1., 2000.
5. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
6. Денякина Л.М. Технология управления образовательным учреждением. - Минск: Бизнесофсет, 2004.

7. Ефименко Н.Н. «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного возраста. — Таганрог. 2004.
8. Поздняк Л.В., Ляшенко Н.Н. Упревание дошкольным образованием. - М.: Академия, 1999.
9. Попов Г.Х. Проблемы теории управления. -М : Экономика, 1974.
10. Смирнова Е.О. Педагогические системы и программы дошкольного воспитания: учебное пособие для студентов педагогических училищ и колледжей. — М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2006.
11. Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2001.
12. Сунцов Н.С. Управление общеобразовательной школой. Вопросы теории и практики. — М.: Педагогика, 1982.
13. Сушкова И.В. Социально-личностное развитие: анализ программ дошкольного образования. — М.: ТЦ Сфера, 2008.
14. Третьяк Н.В. Методические рекомендации по принятию мер по развитию дошкольного образования в 2007—2010 годах. — 2007. — № 11.
15. Третьяк Н.В., Скоролупова О.А. «О программах дошкольного воспитания» //Дошкольное воспитание. - 2007.— № 3.
16. Третьяков П.И., Белая К.Ю. Дошкольное образовательное учреждение: управление по результатам. — М.: Новая школа, 2001.
17. Федина Н.В. "Некоторые аспекты разработки примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования // Дошкольное воспитание. — 2008.— № 8.
18. Филиппова С.О. Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения: методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений. - СПб.: «Детство-пресс», 2007.

Официальные документы

1. Аттестация педагогических и руководящих работников образовательных учреждений Московской области. Нормативно-правовая база аттестации. — М., 2011.
2. Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990.
3. Государственная программа «Развитие образования» на 2013-2020 гг.

4. Детский фонд ООН ЮНИСЕФ. Декларация прав ребенка, 1959.
5. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») от 26.08.2010 г., № 761н.
6. Концепция дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание.—1989.— № 5,— Давыдов В. В., Петровский В. А. и др.
7. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.
8. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
9. Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 24.03.2010 г., №209 «О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений».
10. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях —СанПиН 2.4.1.3049-13.
11. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
12. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2010 г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (вступил в силу с 01.09.2012 г.)

Дошкольная педагогика и психология

1. Амонашвили Ш. А. Искусство семейного воспитания. Педагогическое эссе. — М., 2013.
2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте.-СПб., 2008.
3. Брушлинский А.В. Воображение и творчество / Научное творчество / Под ред. С. Р. Микуменского, М. Г. Ярошевского. — М., а. 1969.
4. Венгер Л. А. Восприятие и обучение. — М., 1969.

5. Венгер Л.А. К проблеме формирования высших психических функций / Научное творчество Л. С. Выготского и современная психология.- М., 1981.